



WWW.BOOKS4ALL.NET

https://www.facebook.com/books4all.net

المماليك المفترى عليهم (٣)

الظاهر بيبرس رغب الصليبين

نورالدين خليـل جججج

إلى الشهداء الفلسطينيين

تصدير

الظاهربيبرس:

هو الظاهر ركن الدين بيبرس الأول البندقداري الصالحي .

خامس سلطان مملوكي بعد:

۱۰-شجرة الدر (سلطانة)
 ۲۰- أيبك (المعز عزالدين)
 ۳۰- على بن أيبك (المنصور نورالدين)
 ۱۲۰۰ على بن أيبك (المنصور نورالدين)
 ۱۲۲۰ على بن أيبك (المنطقد سيف الدين)
 بيبرس الأول البندقدارى (الظاهرركن الدين)

- * إسمه على كل لسان ، وسيرته باقية لكل زمان .
 - * بطل همام ، وشجاع مقدام .
- ★ قويت بقوته البلاد ، ورفع أكاليل الغار فوق العباد .
- ☀ أجمعت كل المراجع على شجاعته. فيقول المقريزي "كان شجاعا عيسوف عجولا".
- ★ ويقول أبو المحاسن " كان رحمه الله ملكا شجاعا ، مقداما غازيا ، مجاهدا مرابطا ،
 خليقا بالملك ، خفيف الوطأة سريع الحركة يباشر الحروب بنفســـه " .
- ☀ ويقول الذهبى "والله يرحمه ويغفر له ، فإن له أياما بيضا فى الإسلام ومواقف مشهورة وفتوحات متعددة".
- ★ ويقول عبد الحميد يونس إنه "الذي ينتظره الناس بصبر نافذ ، فيرفع عن كواهلهم الظلم ، ويرد عنهم غاشية العدو، ويوزع الأمر بينهم بالقسط " .
- ★ كما كان مسلما متشددا ، ومحسنا كريما ، وراعيا للأخلاق بين رعيته ـ إذ أصدر في عام ١٢٧١م مرسوما بمنع الخمور .

وقديما قال فيه أحد الشعراء المعاصرين له:

تدبر الملك من مصر إلى يمن الى العراق وأرض الروم والنوبى

مقدمية

١ _ هذه السلسلــة:

هذا هو الكتاب الثالث في سلسلة (المماليك المفترى عليهم) ، وقد صدر منها :

١ - شجرة الدر ، قاهرة الملوك ومنقذة مصر .

٢ - سيف الدين قطر ، قاهر المغرل .

تناول الكتاب الأول الظروف والملابسات المتصلة با لمماليك ونشأتهم وقيام دولتهم . كما تناول أحداث الحملة الصليبية التى قادها القديس لويس التاسع ملك فرنسا على مصر واستيلائه على دمياط وتقدمه حتى مشارف المنصورة وانتهت بهزيمت وأسره ومعه الجيش الفرنسي كله . كما تناول الأسرة الحاكمة الأيوبية بعد انتصار صلاح الدين الرائع في معركة حطين ، والصراعات التي شبت بين سلاطين الأيوبيين طوال الجيل الذي أعقب وفاة صلاح الدين بما فيها الحرب الأهلية الأيوبية ، وحتى أخر ملوك بني أيوب ، الملك الصالح نجم الدين أيوب زوج شجرة الدر التي تولت حكم البلاد بعد انتصارها على القديس لويس . وعالج الكتاب مصرع السلطان المملوك عز الدين أيبك وزوجته شجرة الدر ، والملابسات التي صاحبت مصرعهما وقيام دولة المماليك معالجة تفصيلية . والفصلان والملابسات التي صاحبت مصرعهما وقيام دولة المماليك معالجة تفصيلية . والفصلان الأخيران يركزان على تمحيص وتنفيد آراء المؤرخين الغربيين وفيه تساؤلات ليس لها اجابات لدى المؤرخين ، سواء العرب أو الغربيين ، وهي تساؤلات تؤدى إلى تبرنة شجرة الدر من جريمة قتل زوجها السلطان المملوك عز الدين أيبك ، بل وتلقى الضوء على حقيقة أن شجرة الدر راحت ضحية لمؤامرة شارك فيها الطامعون في عرش مصر ومعهم خقيقة أن شجرة الدر راحت ضحية لمؤامرة شارك فيها الطامعون في عرش مصر ومعهم

أما الكتاب الثانى ، سيف الدين قطز قاهر المغول ، فيصحب القارئ من مولد جنكيز خان وتطور الإمبر اطورية المغولية وانطلاقها غربا كالإعصار المدمر ، وتخريب بغداد وقتل

الخليفة العابسى فيها ، ثم احتلال سوريا والمرور على فلسطين حيث الصليبين حلفاء المغول ضد المسلمين ، إلى أن عهد رجال مصر بالسلطنة الى سيف الدين قطز ، وتفصيلات معركة عين جالوت الشهيرة التى هى بحق (من معارك المصير الإنسانى) . كما يتناول الكتاب طبيعة الحملة المغولية الشرسة على العالم ، ويورد شتى الأحداث والملابسات التى صاحبت الإجتياح المغولى وتفصيلات معركة عين جالوت ، ويفند مقولات قالها مؤرخون عرب وغربيون لا أساس لها من الصحة . كما يرد فى الكتاب كمنا كبيرا من الرسائل المتبادلة بين شتى الزعماء والملوك ، من جنكيز خان نفسه ، مرورا بمحمد الخوارزمى وهولاكو والخليفة العباسى وسيف الدين قطز وكيربوغا قائد الجيش المغولى فى معركة عين جالوت .

وهذا هو الكتاب الثالث في هذه السلسلة: الظاهر بيبرس ، رعب الصليبيين .

وتجدر الإشارة إلى أن هذه السلسلة لا تستهدف الأحداث والتطورات التاريخية فى القرنين الثالث عشر والرابع عشر وحسب، وإنما تركز على تجلية المهام العظيمة التى أنجزها المماليك، وإنصاف عظام المماليك من ذوى الخطر، والقاء الضوء على ما قاموا به من أدوار رائعة مضيئة يشرق بها التاريخ العربى والإسلامى ويفخر وعلى ذلك فإن هذه السلسة التى تتناول تاريخ العرب والمسلمين فى تلك الحقبة فى مصر والشام ما هى الى دعوة للمؤرخين ورجال الفكر إلى إعادة النظر فيما يتصل بالمماليك وإنصافهم ، خاصة وأن تلك الفترة شهدت أهم حدثين كبيرين فى التاريخ الإسلامى ، بل فى التاريخ الإنسانى كليه وهما:

٢ - الحملات الصليبيـة:

الحدث الأول ، وهو الأخطر، الحملات الصليبية التي أطلقتها أوروبا المسيحية في القرن الحادي عشر لتحرير الأراضي المقدسة وقبر الرب من الكفرة المسلمين ، وانقلبت إلى فساد

وسفك للدماء طوال ما يقرب من ثلاثة قرون ، عانت فيها الإنسانية معاناة كبيرة ، وأز هقت أرواح كثيرة ، وسالت دماء غزيرة ، بل عانى فيها مسيحيو الشرق الأرثوذوكس من بنى عقيدتهم المسيحيين الكاثوليك معاناة بالغة ، واستبيحت الكنيسة الأرثوذوكسية الشرقية فى القسطنطينية وخُنقت ، وسيطر عليها الكرسى الكاثوليكى لفترة من الزمان .

فى عام ١٠٩٥م وقف البابا إيربان الثانى فى مدينة كليرمونت الفرنسية أمام جموع وحشود تنتظر خطابه الذى أذيع أن سيكون له أهمية بالغة ، وإذا به يطلق صيحته الشهيرة التى دعا فيها إلى حمل الصليب والتوجه شرقا لتحرير الأرض المقدسة وقبر المسيح من أيدى الكفرة المسلمين ومناصرة مسيحيي الشرق فى العالم المسيحى الأرثوذكسى ، واعدا من يأخذ الصليب ، أي يضع صورته على ملابسه ويخرج ، بالغفران من الخطايا .

خطاب البابا إيربان الثانى في مؤتمر كليرمونت

يا شعب الفرنجة! شعب الله المحبوب المختار! لقد جاءت من تخوم فلسطين ومن مدينة القسطنطينية أنباء محزنة تعلن أن جنسا لعينا أبعد ما يكون عن الله قد طغى وبغى فى تلك البلاد بلاد المسيحيين ، وخربها بما نشره فيها من أعمال السلب وبالحرائق ، ولقد ساقوا بعض الأسرى إلى بلادهم ، وقتلوا بعضهم الأخر بعد ان عذبوهم أشنع تعذيب ، وهم يهدمون المذابح والكنائس بعد أن يدنسوها برجسهم ، ولقد قطعوا أوصال مملكة اليونان فانتزعوا منها أقاليم بلغ من سعتها أن المسافر فيها لا يستطيع اجتيازها فى شهرين كاملبن .

على من تقع تبعة الإنتقام لهذه المظالم ، واستعادة تلك الأصقاع ، إذا لم تقع عليكم أنتم ـ أنتم يامن حباكم الله أكثر من أي قوم أخرين

بالمجد في القتال وبالبسالة العظيمة وبالقدرة على إذلال رؤوس من يقفون في وجو هكم ؟

الا فليكن من اعمال اسلافكم ما يقوى قلوبكم ، امجاد شارلمان وعظمته ، وأمجاد غيره من ملوككم وعظمتهم ـ فليثر همتكم ضريح المسيح المقدس ربنا ومنقذنا .

الضريح الذى تمتلكه الآن أمم نجسة ، وغيره من الأماكن المقدسة التى لوثت ودنست ـ لا تدعوا شيئا يقعد بكم من أملاككم أو من شؤون أسركم ، ذلك بأن هذه الأرض التى تسكنونها الآن والتى تحيط بها من جميع جوانبها البحار وقمم الجبال ، ضيقة لا تتسع لسكانها الكثيرين ، تكاد تعجز عن أن تجود بما يكفيكم من الطعام ، ومن أجل هذا يذبح بعضكم بعضا ، ويلتهم بعضكم بعضا ، ويتحاربون ويهلك الكثيرون منكم في الحروب الداخلية .

طهروا قلوبكم إذن من أدران الحقد ، واقضوا على ما بينكم من نزاع ، واتخذوا طريقكم إلى الضريح المقدس ، وانتزعوا هذه الأرض من ذلك الجنس الخبيث وتملكوها أنتم . إن أورشليم أرض لا نظير لها في ثمارها ، هي فردوس المباهج إن المدينة العظيمة القائمة في وسط العالم تستغيث بكم أن هبوا لإنقاذها ، فقوموا بهذه الرحلة راغبين متحمسين تتخلصوا من ذنوبكم وثقوا أنكم ستنالون من أجل ذلك مجدا لا يفني في ملكوت السماوات .

(قصة الحضارة لول ديورانت ١٥ / ١٥- ١٦) (الترجمة العربية بقلم محمد بدران) واشتعلت الجموع المنصتة المشدوهة حماسا ، وراحت تردد في صياح صاخب : "الرب يشاؤها ... الرب يشاؤها" . وعلى الفور انطلقت الحشود ، سواء من الفقراء المعدمين المتلهفين إلى أرض اللبن والعسل ، أومن أمراء الإقطاعيين المفلسين الذين حرمهم نظام توريث الإبن الأكبرمن اقتناء الإقطاعيات ، ولاحقا من الملوك والأباطرة الذين خرجوا بجيوشهم ، طوعا أو كرها ، انصياعا لأوامر الباباوات أو إشباعا لأطماع خاصة ، أو تشفيا لأحقاد دفينة .

الجدول (١) الحملات الصليبية: تواريخها وأسماؤها ونتائجها

النتانج	التاريخ إسم الحملة الصليبية
دمرها الأتراك في آسيا الصنغرى	١٠٩٦م حملة الشعــــب
مذابح اليهود في أوروبا ، دمرها المجريون	١٠٩٦م ٣ حملات صليبية المانية
إنشاء إمارة الرها ومملكة القدس	١٠٩٦م الحملة الصليبة الأولى
دمر ها قلج أرسلان	١١٠٠م الحملة اللومبسار ديسسة
دمرها قلِج أرسلان وملك غازى	١١٠١ م الحملة النفرسيــــة
دمرها قلج أرسلان وملك غازى	١١٠١ م الحملة الأكيتانيـــة
حصاردمشق	١١٤٧م الحملة الصليبية الثانية
احتلال قبرص وعكا	١١٨٩م الحملة الصليبية الثالثية
(نهب القسطنطينية وإنشساء كنيسية	١٢٠١م الحملة الصليبية الرابعة
وامبراطوريــة لاتينيـــة فيهــــــا)	الضالة (ضدالمسيحيين)
استعادة الصليب الحقيقى	١٢١٧م الحملة الصليبية الخامسة
استعادة أورشليم سلميا بالمفاوضات	١٢٢٨م الحملة الصليبية السانسة
أسر الملك لويس التاسع في المنصورة	١٢٤٨م الحملة الصليبية السابعة
موت الملك لويس التاسع أمام تونس	١٢٧٠م الحملة الصليبية الثامنة

المصدر: قاموس الأديان الكبرى الثلاثة اليهودية والمسيحية والإسلام (انجليزى/عربى ج ١ ص ١٥١) ــ من وضع المؤلف .

٣ - الإجتياح المغولى والتحالف مع الصليبيين ضد الإسلام:

تزامن مع الخطر الصليبي خطر آخر تهدد العالم الإسلامي ، جاء هذه المرة من الشرق من وراء النهر وأقاصى آسيا ، ألا وهو الخطر المغولي بقيادة جنكيزخان الرهيب الذي كان قد قهر الصين بالفعل ، وانطلق غربا يحرق ويدمر. وفي سنة ١٢٢٠م استولى المغول على سمرقند وبخارى ، وفي منتصف القرن كانوا قد استولوا على روسيا ووسط أوروبا وشمال إيران والقوقاز، وفي ١٢٥٨م غزوا عاصمة الخلافة العباسية بغداد بقيادة هو لاكو وأنهوا بقايا الإمبراطورية العباسية التي كانت في قمة روعتها .

وأسفر الإجتياح المغولى عن اضمحلال الشرق العربى الإسلامى اضمحلالا شديدا . إذ قتل المغول أعدادا غفيرة من الدارسين والعلماء ودمروا المكتبات بما فيها من أعمال لاتعوض ، فانمحى الكثير من التراث الثقافى والعلمى والتكنولوجى الذى لا يقدر بثمن مما كان يحتفظ به الدارسون المسلمون ويضيفون إليه طوال ما يقرب من خمسمائة سنة .

وانطلق المغول من العراق غربا إلى داخل سوريا ثم يمموا وجههم شطر مصر. وللمرة الأولى يجابه المغول عدوا يرفض الخضوع لقوتهم الهائلة ، ألا وهم المماليك الذين تصدوا للمغول بقوتهم العسكرية والمعنوية الجبارة . ولأول مرة يتجرع المغول كأس الهزيمة في معركة مفتوحة عام ١٢٦٠م ، بعد أن استطاع المماليك تعبئة قواتهم في الوقت المناسب ، وساروا شرقا حيث درات رحى معركة عين جالوت الشهيرة بالقرب من الناصرة بفلسطين واجتثوا شأفة المغول .

وكان القديس لويس التاسع ملك فرنسا قد جاء إلى مصر واحتل دمياط أثناء أن كان الملك الصالح نجم الدين أيوب في الشام ، وتقدم لويس التاسع باتجاه المنصورة بجيشه الضخم ميمما وجهه شطر القاهرة .

ولقد تسلطت على الملك لويس التاسع هواجس منعته من التفاوض أو الإتفاق مع هؤلاء المسلمين الكفرة ، لكن تلك الهواجس لم تكن لتنطبق على المغول الوثنيين ، اذ وصل إلى قبرص اثنان من النساطرة في ديسمبر ١٢٤٨م ، أرسلهما القائد المغولي اليفيداي ، حاكم الموصل من قبل الخان الأعظم ، وأبرزا رسالة تسهب في تعاطف المغول مع الميسحية ، الأمر الذي أدخل البهجة على لويس التاسع فأرسل من فوره بعثة من المسيحيين الدومينيكانيين برئاسة أندرو أوف لونيمو وأخيه وهما يتحدثان العربية ، وقد حملت البعثة معها هدايا تتألف من نموذج لكنيسة وبعض الأثار الدينية لمذبحها وغيرذلك ، وقابلت البعثة اليغيداي حاكم الموصل الذي أرسل البعثة إلى منغوليا ، حيث وجدت أن جويوك كبير المغول قد مات وأرملته أوغول تقوم بالوصاية . وقابلت الأرملة وبعدت أن جويوك كبير المغول قد مات وأرملته أوغول تقوم بالوصاية . وحالت مشاكل البعثة مقابلة كريمة ، غير أنها اعتبرت الهدايا مجرد إتارة من تابع لسيده . وحالت مشاكل الأسرة المغولية دون إرسال حملة كبيرة الى الغرب ، وعاد أندرو بعد ثلاث سنوات بمجرد خطاب شكر من الأرملة باعتبارها السيد الأعلى لما أبداه تابعها من حرص على خطب ود المغول، وطلبت إرسال هدايا مماثلة كل عام . وذهل لويس التاسع من هذا الرد ، إلا أنه لم يفقد الأمل في التوصل الى تحالف مع المغول يوما ما .

لقد هزأ جنكيز خان بالإنسان ، وأقام إمبراطوريته على أشلاء إنسانية ، وثبت دعائم الإمبراطورية بأعمدة البؤس الإنساني . وكان قد أطلق على نفسه إسم :

(سوط الله المرسل لمعاقبة الإنسانية على آثامها)

وكباقى الشعوب التى وصلها الإسلام أو وصلت إليه ، دخل المغول فى الإسلام جماعات وزرافاتا . وفى باكورة القرن الرابع عشر أعلن غازان خان محمود أن الإسلام دين الدولة ، وظلل الإسلام الجزء الشرقى من الإمبراطورية المغولية ، وراح المغول يبنون المساجد والمدارس ويرسلون البعثات الدراسية بكافة أنواعها .

على أن مغول الغرب ، في فارس وأراضي الرافدين وما حولها ، دأبوا على مناوءة المغول الذين أسلموا في الشرق ، ولذا استمرت الحروب المغولية مع المماليك في سوريا ، وحاربهم بيبرس في تسع معارك . ثم حاربهم المماليك تباعا بعد بيبرس إلى أن قضوا عليهم قضاء تاما .

وسرعان ما تمكن المماليك من دحر الصليبيين عندما استولى الأشرف خليل على عكا سنة ١٢٩٠م وبذا لم يبق في الشرق العربي الإسلامي جندي صليبي واحد .

وعلى ذلك ، كان لدولة المماليك دورا جوهريا في تاريخ الإسلام ، ولولاهم لخضع العالم الإسلامي كلسه من أقصى شرق أسيا وحتى المحيط الأطلنطي غربا لأعداء الإسلام المتربصين به من شاكلة القديس الملك لويس التاسع وهولاكو ومسيحيو الشرق النساطرة وغيرهم.

وكان الأحرى بالدول الإسلامية ، خاصة البلدان العربية ، وبالأخص مصر ، أن تنشئ قسما متخصصا لدراسة التاريخ المملوكي بالجامعات أو المعلقد العلمية ، بل ينبغى قبل ذلك الحرص على إدراج التاريخ المملوكي المبسلط لتلاميذ المدارس الثانوية .

نورالدين خليـــل

رجب ١٤٢٦ هـ/أغسطس ٢٠٠٥م



الفصل الأول

هل كان المماليك عبيدا ؟

* أولا: العبودية في مسيرة الإنسان

* ثانيا : نظرات في ظاهرة المماليك

소소소소소

العبودية



الست إنسانا وأخسا!

أولا: العبودية في مسيرة الإنسان

- ١ _ نشأة الإسترقاق
- ٢ ـ مصر القديمـة
- ۳ _ قانون حمورابی
 - ٤ الصين
 - ٥ الهند
 - ٦ كوريا
 - ٧ الهند الصينية
- ٨ الفلبين ونيبال والملايو واليابان
 - ٩ تايلاند وبورمــا
 - ١٠ انجلسترا
- ١١ ـ بلدان الشمال الإسكندنافيــة
- ١٢ ـ بلدان القارة الأوروبيــــة
 - ١٣ _ أمريكا الشمالية
 - ١٤ _ الدنيا الجديدة (أمريكا)
 - ١٥ _ الديانة اليهوديـة
 - ١٦ _ الديانة المسيحية

ثانيا: نظرات في ظاهرة المماليك

- ١ _ مصير العبودية
 - ٢ _ النخاســة
- ٣ _ هل كان المماليك عبيدا
- ٤ ـ ظاهرة فريدة في التاريخ



أولا: العبودية في مسيرة الإنسان

١ - نشأة الإسترقاق:

جاء في دائرة المعارف البريطانية:

" لا تعى الذاكرة الإنسانية متى نشات العبودية وما هو أصلها ، وكل ما يقال عن بداياتها إنما هو ضرب من التخيل ، فيفترض الإنسان أحيانا أن الإسترقاق قد تقرر في وقت ما في الماضي السحيق ، وأن الأجدى تشغيل الأشخاص المعتقلين بسبب جرائم ارتكبوها أو نتيجة وقوعهم في الأسر أثناء المعارك الحربية في أي عمل بدلا من قتلهم أو نبذهم أو أكلهم . على أنه من غير المعروف ما إذا كان ذلك قد حدث فعلا ومتى . "

٢ - مصر القديمـة:

و على الرغم من ذلك يرد في الموسوعة المذكورة ما يلي :

"وتواجد العبيد في مصر القديمة ، ويُعرف أنهم كانوا يقتلون ليصاحبوا مالكيهم إلى الحياة الأخرة . وكان الظن أن العبيد هم بناة الأهرامات ، غير أن ما كشفت عنه الدراسات العلمية المعاصرة أن الفلاحين هم الذين شيدوا الأهرامات في الأوقات التي لم تشغلهم فيها الزراعة ."

ولا يرد في تواريخ الفراعين المكتوبة أوالمحفورة وجود عبيد أو أسواق لبيع العبيد في المجتمع المصرى القديم ، كما لا يرد ذكر عن قتلهم لمصاحبة مالكيهم إلى الحياة الآخرة ، إذ لم يعثر على موميات عبيد محنطين فيما كشفت عنه الآثار . وإنما كشفت الآثار عن موميات للفراعين والنبلاء وأفراد عائلاتهم ، حتى الأطفال ، ولم يعثر على موميات لأفراد الشعب العاديين ، فضلا عن العبيد . وما جاء في الموسوعة المذكورة محض خيال ، تماما كما (ظن) كاتب نفس الفقرة بأن العبيد هم بناة الأهرامات . ولقد لوحظ على هذه الموسوعة الشهيرة الرائدة بعض الإنحياز في طبعاتها الحديثة . وعلى سبيل المثل ، يرد في الطبعة الرابعة عشرة من الموسوعة ترجمة موضوعية وصادقة عن جمال الدين الأفغاني ، كباعث للإسلام في الشرق . وفي الطبعة الخامسة عشرة يجد القارئ جمال الدين الأفغاني وقد تحول إلى رجل سياسة ضالع في دسانس السفارات بين اسطنبول ودمشق والقاهرة وغيرها من العواصم الإسلامية . وهناك أمثلة أخرى كثيرة ليست هذه الصفحات مجالا لها .

٣ - قانون حامورابي : (١٧٥٠ ق . م .)

كانت ظاهرة العبيد مؤسسة بارزة في قانون حامورابي البابلي الذي عاش في حوالي سنة ١٧٥٠ ق م وفيما يلي خمسة مواد تتعلق بالعبيد في ذلك القانون :

١٥ ـ يعاقب بعقوبة الإعدام كل من ياخذ عبدا أو أمة من البلاط، أو من أحد الأحرار ، إلى خارج بوابات المدينة .

17 ـ يعاقب بعقوبة الإعدام صاحب البيت الذي ياوي في بيته عبدا هاربا أو امـة هاربة من البلاط أو من أحد الأحرار ، ولا يـُحضر العبد أو الأمـة إلى سلطة الإدعاء العام .

1٧ _ إذا عثر شخص ما على عبد هارب أو أمة هاربة فى أنحاء البلد ، ويحضر هما إلى سيدهما ، يدفع مالك العبد أو الأمة لذلك الشخص قطعتي شبكل من الفضة .

۱۸ ـ وإذا رفض العبد الإفصاح عن إسم سيده ، يقوم الشخص الذي عثر عليه بإحضاره إلى القصر ؛ ويجرى مزيد من التحقيق ، ويسعاد العبد إلى سيده .

19 ـ وإذا احتفظ ذلك الشخص بالعبد أو الأمة في بيته ، وضربطا في المنزل ، يعاقب ذلك الشخص بعقوبة الإعدام .

٢٠ ـ وإذا هرب منه العبد الذي وجده ، يقسم ذلك الشخص لمالك العبد ،
 وتبراً ساحته .

المصدر: المرجع المصدري للتاريخ القديم ، قانون حامورابي (حوالي ١٧٨٠ ق.م.) ترجم النص إلى الإنجليزية ل. ي. كنج L. W. King (ترجمه المؤلف إلى العربية) Ancient History Sourcebook, HAMMURABI'S CODE OF LAWS (Circa 1780 BC) Translated by L. W. King.

؛ - الصين : أسرة شانج الحاكمة (القرون ١٨ - ١٢ ق . م.)

من واقع الدراسات التي أجريت في مجتمعات الصين القديمة يتضح أن الإسترقاق كان موجودا منذ عصور قديمة تصل إلى أسرة شانج الصينية الحاكمة من القرن الثامن عشر إلى القرن الثانى عشر قبل الميلاد ، حيث كان الرقيق يمثلون خمسة في المائة من السكان . وظل الإسترقاق يشكل سمة من سمات المجتمع الصيني حتى القرن العشرين. وطوال تلك الفترة تقريبا كان الرقيق يتواجدون بنفس الطريقة التي يتواجدون بها في أي مكان آخر ، بما في ذلك الأسر في الحروب ، والإغارة ، وبيع المدينين العاجزين عن الدفع ، وبيع النساء والأطفال (لتسديد الديون أو من إملاق البائعين) ، وبيع أقارب المجرمين المحكوم عليهم بالإعدام . وأخيرا يبدو أن الإختطاف كان يسفر أحيانا عن تدفق منتظم للأرقاء . وكانت الوساطة من السمات الهامة في بيع الأفراد وتحويلهم إلى أرقاء ؛ ذلك أن الوسيط كان هو الذي يعمل على ابعاد هؤلاء الأفراد عن موطنهم فيصبحوا بذلك أغرابا ، ومن ثم لا يعلم المشترى شينا عن اصلهم على أن الأسر الصينية كانت تُخترق أحيانا ، وأقام بعض مالكي الرقيق نوعا من

صلة القرابة مع عبيدهم ؛ فكان بعض مالكى الرقيق يورثون ذكور الرقيق فى حالة عدم وجود ذرية من الورثة . وهناك أسباب كثيرة ومعقدة حالت دون تحول الصين إلى مجتمع يمتلك الرقيق ، على أنه يقينا كان توفر العمال زهيدى الأجر من غير الرقيق احد تلك الأسباب.

٥ - الهند: (القرن الأول قبل الميلاد)

تسجل قوانين مانو السنسكريتية في القرن الأول قبل الميلاد تواجد الرقيق في الهند القديمة ، ولم تكن هناك من وثائق لذلك الإسترقاق سوى القليل ، إلى أن وضعه المستعمرون البريطانيون موضع الدراسة في القرن التاسع عشر ، مدفوعين برغبتهم في الغاء الإسترقاق . وفي سنة ١٨٤١م كان عدد الأرقاء في الهند يقدر بما بين ٨ و ٩ ملايين عبد أكثرهم من العبيد الريفيين أو أرقاء الأرض (أي العبيد المرتبطين بالأرض التي يعملون عليها لكنهم يستطيعون رغم ذلك مغادرتها . وكانت اكبر نسبة من العبيد تتواجد في ملابار غربي الهند حيث كانت تمثل ١٥ % من السكان . وكان العبيد الريفيون أساسا يمثلون مجتمعات مستعبدة ؛ أما باقي العبيد فكانوا يستجلبون فرادي إما بالشراء من الوسطاء أو من الأباء أو بالإسترقاق الذاتي نتيجة الجوع .

٦ - كوريسا:

كان لدى كوريا عدد كبير جدا من الرقيق يتراوح بين ثلث و نصف عدد السكان فى فى أغلب الفترة الألفية من أسرة سيلا الحاكمة Silla dynasty (حتى منتصف القرن الثامن عشر . وكان أغلب العبيد الكوريين يتوالدون فى أراضيهم الأصلية . وعلى الرغم من أعداد الرقيق الكبيرة يبدو أن تأثير هم فى المجتمع الكورى كان ضئيلا .

٧ - الهند الصينية:

كان الإسترقاق في الهند الصينية عملية معقدة بسبب التقاليد التي كانت تسيطر على مالك الرقيق وهي التقاليد التي كانت تحتم معرفة أصل العبيد ، الأمر الذي يفسر السبب في

أن أغلب الرقيق كان من أبناء الوطن الأصليين . وكان المقصود من الرق أساسا إظهار الهيبة والمكانة فيما بين علية القوم والعائلات الكبيرة وإن كانت هناك بعض الإستثناءات .

٨ - القلبين ونيبال والملايو وإندونيسيا واليابان:

عرفت هذه البلدان ممارسة الإسترقاق منذ العصور القديمة وحتى العصور الحديثة . وتواجدت نفس تلك الممارسات فيما بين شعوب أواسط آسيا : شعوب سوجديانا Sogdiana وخوارزم Khorezm وغير هما من الحضارات المتقدمة ؛ والمغول والكالميكس Kalmyks والخزك Kazaks ؛ والخديد من الشعوب التركية التي تحول أغلبها إلى الإسلام .

٩ - تايلاند وبورما:

وكان الإسترقاق واسع الإنتشار في المناطق الآسيوية الأخرى كذلك. ففي بعض مناطق تايلاند وبورما كان ثلث السكان من العبيد في القرون السابع عشر وحتى التاسع عشر ، وفي نهاية القرن التاسع عشر وبداية القرن العشرين على التوالى. على أنه ليس هناك ما يكفى من المعلومات بحيث يمكن القول بأن تلك المجتمعات كانت مجتمعات استعبادية.

١٠ - انجلترا:

قام وليم الأول الغازي في سنة ١٠٨٦م بإجراء مسح لإنجلترا يطلق عليه "كتاب يوم الحساب، Domesday Book"، ضم نسبة ١٠% من السكان على أنهم أرقاء ، وكانت هذه النسبة ترتفع إلى ٢٠% في بعض الأماكن .

١١ - بلدان الشمال الإسكندنافية:

كان الرق بارزا خلال حقبة الفايكنج Viking (١٠٥٠/٨٠٠) عندما كان العبيد الذين يستخدمون في الداخل وأولنك الذين يباعون في أسواق الرقيق العالمية هدفا رئيسيا للإغارة. كما كان العبيد متواجدين بأعداد كبيرة في البلدان الإسكندنافية قبل وبعد حقبة الفايكنج.

١٢ - بلدان القارة الأوروبية:

كان الرق موجودا في فرنسا والمانيا وبولندا وليثوانيا وروسيا . فكانت روسيا أساسا تمثل عاملا مساعدا لغارات الفيكينج من أجل الرقيق للمرور من اسكندنافيا إلى بيزنطة في القرن التاسع ، وبقي الإسترقاق يمثل مؤسسة رئيسية هناك حتى بدايات عشرينات القرن الثامن عشر (١٧٢٠م) ، عندما حولت الدولة عبيد المنزل إلى أجراء المنزل كي تضعهم في قوائم دافعي الضرائب . وفي عام ١٨٦١م أصدر القيصر ألكسندر الثاني مرسوما بتحرير العبيد من مالكيهم . ويجادل الكثير من الدارسين قائلين إن السوفيات أسسوا نوعا من عبيد الدولة في معسكرات جولاق Gulag التي ازدهرت حتى عام ١٩٥٦م .

١٣ - أمريكا الشمالية:

وهناك في أراضي الدنيا الجديدة بعض أفضل الوثائق عن المجتمعات الإستعبادية وهي كلاماث وبوني ومجتمعات الصيد مثل يوروك ، وهي المجتمعات التي كانت تعيش بطول السلط الغربي من ألاسكا وحتى كاليفورنيا . وكانت الحياة يسيرة في تلك المجتمعات .

١٤ - الدنيا الجديدة (أمريكا):

هناك بعض المجتمعات الإستعبادية موثقة توثيقا كاملا ، وهي مجتمعات كلاماث Ramath وبوني Yurok ، ومجتمعات صيد الأسماك مثل النوروك Yurok ، وهي المجتمعات التي كانت تعيش بطول الساحل مما يعرف الآن بألاسكا وحتى كاليفورنيا .

وقد انخرط الأرقاء في الرق من خلال بيع أنفسهم والإعتقال ، وكان بإمكانهم شراء حريتهم على نحو يسير نسبيا . ودائما ما كان الأرقاء يعملون كحمة الين في غيبة حيوانات الجر . وأما مصير الأرقاء الأخرين فكان أسوأ: إذ كان بعضهم يشترون من قبائل المايا ، ويلقى الأخرون حتفهم بأعداد كبيرة . فكانت الصفوة الإجتماعية تأكل بعضهم .

١٥ - الديانة اليهودية:

تشتمل الشريعة الموسوية على الكثير من النصوص المتعلقة بوضع العبيد كنظام مستقر ومعترف به ، وفيما يلى بعض نصوص أسفار العهد القديم ، أي التوراة :

"فقال ملعون كنعان. عبد العبيد يكون لإخوت . وقال مبارك الرب إله سام . وليكن كنعان عبدا لهم اليفتح الله ليافث فيسكن في مساكن سام . وليكن كنعان عبدا لهم " (سفر التكوين ٩ : ٢٥ ـ ٢٧)

"... فشفى الله أبيمالك وامرأته وجواريه فولدن" (سفر التكوين ٢٠ : ١٧) "أعَبد إسرائيل أو مولود البيت هو لماذا صار غنيمة" (سفر إرميا ٢ : ١٤)

١٦ - الديانة المسيحية:

لم يرد أي ذكر فى أي مكان من العهد الجديد يمنع الرق . وإنما سارت الديانة المسيحية على نهج اليهودية فأباحت السرق ولم تحرمه وأمرت العبيد بالطاعة الأسيادهم كما يطيعون المسيح . وجاء فى العهد الجديد من الكتاب المقدس :

"أبيها العبيد! أطبعوا سادتكم حسب الجسد بخوف ورعدة في بساطة قلوبكم كما للمسيح" (الرسالة إلى أهل افسس ٦: ٥)

غير أن العهد الجديد يغرس فى الأذهان من المبادئ ما يثبت أن الهلاك مصير أية مؤسسة تقوم على أساس افتراض نقص ما فى الفرد أو فى الحقوق الإجتماعية.

١٦ - الإســـلام:

الإسلام هو النظام الدينى الوحيد الذي لم يبح السرق ، وتنص شريعت على أن العتق كفارة للذنوب ، وتنص قلبا وقالبا على الكثير من المنافذ التى تؤدى إلى التخلص من هذه الظاهرة القديمة . وورد عتق الرقيق أو (تحرير الرقبة) أو (فك الرقبة) في القرآن الكريم في أربع كفارات : القتل الخطأ ، واليمين الكاذب ، والظنهار ، ثم تتويجا للسعى في الحياة على إجمالها :

١- "ومن قتل مؤمنا خطأ فتحرير رقبة مؤمنة ..." (النساء) (٤: ٩٢)

٢- "لا يؤاخذكم الله باللّغو في أيمانكم ولكن يؤاخذكم بما عقدتم الأيمان
 فكفارته إطعام عشرة مساكين من أوسط ما تطعمون أهليكم أو كسوتهم أو
 تحرير رقبة ..."

 $" - " والذين يظاهرون من نسائهم ثم يعودون لما قالوا فتحرير رقبة من قبل أن يتماسا " (المجادلة) <math> (^{\circ} \cdot)$

٤ - " فلا اقتحم العقبة * وما أدراك ما العقبة * فـك رقبــة * أو
 إطعــام في يــوم ذي مسغبة ... " (الشمس)(٩٠) ١١ - ١١)



ثانيا: نظرات في ظاهرة المماليك

١ - مصير العبودية:

من العجالة السابقة نعلم أن العبودية كانت تشكل ركنا أساسيا في الحياة الإنسانية منذ فجر التاريخ وفي أرجاء العالم المعروف كله ، أو جُلته . ولم يفكر أحد بطريقة مناهضة للعبودية ، وإنما كان هناك بلا شك متعاطفون مع ضحايا العبودية من بني الإنسان ، إلا أن ذلك التعاطف لم يخرج عن دائرة التخيل . ولم تطرأ فكرة تحرير العبيد في أذهان الفلاسفة القدامي من ذوى العقول الجبارة ، ولا فكرت الحضارات القديمة ولا جَرُأت على المناداة بتحرير العبيد . ويبدو أن العقل الإنساني كان ما يزال في مرحلة طفولته ، فلا يكاد يفقه قولا ، ولا يحسن فعلا ، وإنما خيتم القصور عليه ، واستمرأ السطوة والغلبة وما إلى ذلك من مشاعر خادعة تخلو من الرحمة والإنسانية .

ثم جاء الإسلام ، في هذا البحر الصاخب بأسواق الرقيق ، فكان رحمة من الله سبحانه وتعالى أن عالج تلك المأساة بالحكمة والتأنى . فحض على تحرير الأرقاء كما مر بنا ، بل وجعل فك الرقبة كفارة للننوب ، وطريقا للحياة .

وفضلا عن ذلك ، حرر الأ منة بطفلها الذي تلده . فالإنسان في الإسلام يولد حرا ، ولا بد لمن تتعهده بالرعاية والتربية الإسلامية من أن تكون حرة هي الأخرى . وذلك منفذ آخر هام لتصفية الرق بطريقة تتصف بالحكمة والسلاسة . وساوى بين الناس على اختلاف الوانهم ومراكزهم الإجتماعية : "لا فضل لعربي على أعجمي ، ولا لأبيض على أسود ، إلا بالتقوى" . وسرعان ما انكمشت العبودية واختفت أسواق الرقيق شيئا فشيئا من كل أرض ظللها الإسلام ، إلى أن اختفت نهائيا بلا رجعة .

حقا بعث الله سبحانه وتعالى نبى الإسلام بالإسلام رحمة للناس:

"وما أرسلناك إلا رحمة للعالمين" (سورة الأنبياء) (٢١ : ١٠٧)

٢ - النخاسة:

يقول ابن منظور في لسان العرب: نخس ، الدابة وغيرها ينخسُها وينشخسُها ... نخسا : غرز جنبها أو مؤخرها بعود أو نحوه ، وهو النخس . والنخاس : بانع الدواب ، سمى بذلك لنخسبه إياها حتى تنشط ، وحرفته النخاسة أو النشخاسة ، وقد يسمى بانع الرقيق نخساسا ، والأول هو الأصل .

وفى معجم الأساس للزمخشرى ، وكذلك فى القاموس ، ترد كلمة نخاسه بمعنى الإبعاد . ونخس بالرجل أو أنخس به : أثاره أو أزعجه . وأنخس به ، أي أبعده . وعلى ذلك فالنخاسة هى الإبعاد .

وانتشرت النخاسة في العالم الإسلامي من القرن التاسع الميلادي ، عندما كان النخاسون يختطفون الأطفال من عائلاتهم ، أو الأيتام الذين قتل آباؤهم في الحروب، وفي بعض الأحيان القليلة يتركهم الوالدان من إملاق، إذا كان الفقر شديدا وبالحياة خصاصة وعوز . وكان النخاسون يجمعون الأطفال من بلاد القوقاز أو التركستان أو غيرها كي يصبحوا جنودا مملوكين لمن اشتراهم .

٣ ـ هل كان المماليك عبيدا:

يفصنل الأستاذ أحمد تمام بأسلوب شيئق نشأة المماليك في مقال بعنوان (قيام دولة المماليك في مصر والشام) نشر في موقع (إسلام أون لاين) بالشبكة الدولية بتاريخ ٢٣ رجب سنة ٢٦٦هـ / ٢٨ أغسطس ٢٠٠٥م، في ذكرى وفاة أيبك يوم ٢٤ ربيع أول سنة ٦٥٥ه.

واللافت للنظر أن المقال يدحض ما لصق بالمماليك من عبودية ، ويؤكد أنهم أحرار منذ ولادتهم وحتى بعد انتقالهم إلى مصر غيرها من الأصقاع الإسلامية . واستكمالا لفائدة القارئ ، نورد هذا المقال فيما يلى :

"يرجع ظهور المماليك في العالم الإسلامي إلى ما قبل دولتهم في مصر والشام بأمد بعيد؛ إذ استخدمهم الخلفاء العباسيون الأوائل، واعتمدوا عليهم في توطيد دولتهم، واستعانوا بهم في الجيش والإدارة، ولعل الخليفة المأمون العباسي (١٩٨- ٢١٨هـ = ١٨٣-٨١٣م) هـو أول من استعان بهم، ثم استكثر منهم الخليفة المعتصم (٢١٨- ٢٢٨هـ = ٣٣٨-٣٤٨م)، وشكل فرقا عسكرية من الأتراك، وكان يُعنى بشرائهم صغارا ويستجلبهم من سمرقند وفر غانة والسند، يُعنى بشرائهم ما وراء النهر، حتى بلغ عددهم بضعة عشر الفا، فلما ضاقت بهم بغداد، وزاحموا الناس في الطرقات نقلهم المعتصم معه إلى "سامراء" عاصمته الجديدة التي بناها لتكون حاضرة لملكه.

ولم يلبث أن شاع استخدام المماليك في كثير من أجزاء العالم الإسلامي، وكانت مصر ممن انتهجت هذا النهج، فأكثر أحمد بن طولون الذي تولى حكم مصر سنة ٢٥٤هـ = ٨٦٨ م من شراء المماليك الديالمة، سكان بحر قزوين حتى بلغ عددهم أكثر من ٢٤ ألفا، والتزم الإخشيديون سنة أسلافهم الطولونيين في جلب المماليك الأتراك والاستعانة بهم في الجيش.

وفي الهند قامت لهم دولة قبل أن تقوم في مصر بعد أن نجح "قطب الدين أيبك" في إنشاء دولة عُرفت باسم دولة "الملوك المماليك"، وظلت دولتهم قائمة مدة ٨٤ عاما، بدأت عقب سقوط الدولة الغورية سنة ٢٠٢هـ = ١٨٩م.

الصالح أيوب والمماليك

غني الصالح أيوب (٦٣٨-١٤٤ه = ١٢٤٠ - ١٢٤٩م) منذ أن تولى حكم مصر بالإكثار من شراء المماليك الأتراك بعد أن ساندوه في توطيد سلطانه، حتى صار معظم جيشه منهم، وبنى لهم قلعة خاصة بجزيرة "الروضة" في وسط النيل وأسكنهم بها، وجعلها مقرا لحكمه، وعُرف هؤلاء المماليك الجدد باسم المماليك "البحرية الصالحية".

وقد برز هؤلاء المماليك البحرية وتعاظم شأنهم في خضم أحداث الحملة الصليبية السابعة التي مُنيت بهزيمة بالغة سنة ١٤٨هـ = ١٢٥٠م، وانتهت بأسر الملك لويس التاسع قائد الحملة في المنصورة، وتبدد قواته بين القتل والأسر.

نهاية الدولة الأيوبية

ثوفي الصالح أيوب في أثناء المعركة وخلفه ابنه توران شاه في حكم مصر، لكنه لم يحسن معاملة المماليك البحرية، الذين كان لهم الفضل الأكبر في تحقيق النصر، وحسدهم على مكانتهم التي بلغوها بفضل شجاعتهم وقوة بأسهم، وخشي من نفوذهم فأعرض عنهم، وأرجس منهم خيفة وأضمر لهم السوء، غير أنه لخفته ولهوجته كان يجاهر بذلك عند سكره بالليل فينفلت لسانه بما يضمره قلبه من قتلهم والتخلص منهم.

يُضاف إلى ذلك سوء تدبيره وفساد سياسته بإبعاده كبار رجال دولته من الأمراء وأهل الحل والعقد، وتقريبه رجاله وحاشيته وإغداقه

عليهم بالأموال والإقطاعات ولم يكن أمام المماليك سوى التخلص من توران شاه قبل أن يتخلص هو منهم، فنجحوا في قتله في فارسكور في صباح يوم الإثنين الموافق (٢٨ من المحرم ١٤٨هـ = ٢من مايو ١٢٥٠م)، وبمقلته انتهت الدولة الأيوبيسة في مصر وبدأ عصر جديد.

قيام دولة المماليك

وجد المماليك أنفسهم أمام وضع جديد لم يعهدوه من قبل، فهم اليوم أصحاب الكلمة النافذة والتأثير البالغ، ولم يعودوا أداة في أيدي من يستخدمهم لمصلحته وتحقيق هدفه، وعليهم أن يختاروا من بينهم سلطانا جديدا للبلاد، فأتفقت كلمتهم على اختيار أرملة أستاذهم شجرة الدرسلطانة للبلاد، في سابقة لم تحدث في التاريخ الإسلامي إلا نادرا، وبايعوها بالسلطنة في (٢ من صفر ١٤٨هـ = ٥ مايو ١٢٥٠م).

غير أن الظروف لم تكن مواتية لأن تستمر شجرة الدر في الحكم، على الرغم مما أبدته من مهارة وحزم في إدارة شنون الدولة، فلقيت معارضة شديدة في داخل البلاد وخارجها، وثارت ثائرة الأيوبيين في الشام لمقتل توران شاه وجلوس شجرة الدر على سدة الحكم، ورفضت الخلافة العباسية في بغداد أن تُقر صنيع المماليك، فكتب الخليفة إليهم: "إن كانت الرجال قد عدمت عندكم فأعلمونا حتى شير إليكم رجلا".

تنازل شجرة الدر وولاية عز الدين أيبك

لم تجد شجرة الدر بُدا من أن تتنازل عن الحكم للأمير "عز الدين أيبك" أتابك العسكر الذي تزوجته وتلقب بالملك المعز، وكانت المدة التي قضتها شجرة الدر على عرش البلاد ٨٠ يوما، ولم يكن توليها الحكم ناتجا عن موافقة شعبية أو اختيار من الخلافة العباسية، وإنما كان وليد الظروف التي أحاطت بمصر في ذلك الوقت.

تولى الملك المعز عرش البلاد، ولم تهدا أصوات المعارضين لانفراد المماليك بالحكم، بل زاد حدة، وكان على السلطان الجديد للدولة الوليدة أن يواجه بحزم خطر الأيوبيين في الشام وتهديداتهم، وكانوا قد اجتمعوا تحت زعامة "الناصر يوسف" صاحب حلب ودمشق لاسترداد مصر من المماليك، باعتبارهم مغتصبين حق الأيوبيين في حكم مصر، وزحفوا على مصر فالتقى معهم أيبك بقواته في معركة بالقرب من الصالحية في (١٠ من ذي القعدة سنة ١٤٨هـ عن فبراير ١٠٥١م)، وانتهت بانتصاره وفرار الناصر يوسف ورجاله إلى الشام.

وقد دفع هذا النصر الملك المعز إلى الزحف إلى الشام للقضاء على المعارضة الأيوبية، غير أن تدخل الخليفة المعتصم العباسي وضع حدًا للنزاع بين الطرفين؛ فتم الصلح بينهما سنة ١٥٦هـ = ١٢٥٣م على أن تكون مصر والجزء الجنوبي من فلسطين بما في ذلك غزة وبيت المقدس وبلاد الساحل للمعز أيبك، على حين تظل البلاد الشامية في أيدى الأيوبيين، وهكذا انتهت العقبة الأولى في تأسيس

الدولة المملوكية الناشئة بإيفاف النراع والصراع مع ملوك البيت الأيوبي

عقبات في طريق قيام دولة المماليك

ولم يكد السلطان أيبك يتحلص من هذه العقبة حتى واجهته عدة مشكلات داخلية، بدأت بقيام الأعراب بثورة شعبية في الصعيد والشرقية تحت رعامة "حصن الدين تعلب"، هددت البلاد؛ فاضطر السلطان إلى أن يرسل حملة عسكرية بقيادة "فارس الدين أقطاي" لقمع هذه الثورة في مهدها؛ فنجح في القصناء عليها قبل أن يستفحل حطرها

أما العقبة الثانية التي واجهت أيبك في الداخل فهي ازدياد نفود المماليك البحرية برعامة "فارس الدين أقطاي"، خاصة بعد بجاحهم في تحقيق انتصارات داخلية وخارجية، فهدد نفودهم مكانة السلطان، واشتد خطرهم حتى أصبح يهدد أمن الناس وسلامتهم، وعجز السلطان عن مو،جهتهم والتصدي لاستخفافهم به؛ فكان "أقطاي" لا يظهر في مكان الا وحوله رجاله ومماليكه في أبهة عظمية كانه ملك متوج، وبالغ في تحقيره للسلطان في مجلسه فلا يسميه إلا أيبكا، وتطلعت نفسه بحو السلطنة، ولقبه زملاؤه بالملك الجواد

استشعر السلطان الخطر وأحس بالحوف من ازدياد نفود "اقطاي"؛ فعزم على التخلص منه فاستدعاه إلى القلعه بحجة استشارته في أمر من أمور الدولة، وهناك تخلص منه بالقتل في (٣ من شعبان عبد أمر من سبتمبر ٢٥٤ه = ١٨ من سبتمبر ٢٥٤م)، وألقى هذا الحادث الرعب في فلوت كنار المماليك النجرية فسار عوا بالهرب الى حارج البلاد، والتجا

بعضهم إلى ملوك البيت الأيوبي في الشام، ولجا بعضهم الآخر إلى دولة سلاجقة الروم، وتعقب أيبك من بقي منهم في مصر فقبض عليهم، وكتب إلى الملوك الذين لجا إليهم المماليك يحذرهم منهم ومن غدرهم.

نهاية السلطان أيبك

أسلمت البلاد قيادها للمعز، وتخلص من القوى المناوئة له، وكان من المنتظر أن تنعم البلاد بالهدوء بعد الفوضى والقتال، وينعم هو بزعامة بلد له شأن، ولكن ذلك لم يدم، ودخل في صراع مع زوجته شجرة الدر زاد من ضراوته عزمه على الزواج من إحدى بنات البيت الأيوبي، وبدأ يفكر في الخلاص منها، غير أنها كانت أسبق منه، فدبرت مؤامرة لقتله في (٢٤ من ربيع الأول ١٥٥هـ = ١١ من إبريل ١٧٥٧م)، ثم لم تلبث هي الأخرى أن أيتات بعده بأيام قليلة.

وبعد مقتله تعصب المماليك المعزية لابن سيدهم المدعو "تور الدين علي" بن أيبك، وكان في الخامسة عشرة من عمره، وأقاموه سلطانا على البلاد، ولما تعرض الشرق الإسلامي لخطر المغول الذي اجتاح الشام وأصبحت مصر على مقربة من هذا الخطر، قام قطز نائب السلطنة بعزل السلطان الصغير، وتولى الحكم لمواجهة الخطر المغولى الداهم، وخرج إلى ملاقاة المغول في عين جالوت وحقق نصرا تاريخيا في (٢٦ من رمضان ٥٥٨هـ = ٣ من سبتمبر نصرا تاريخيا في (٢٦ من رمضان ٥٥٨هـ = ٣ من سبتمبر الذين أصبحوا سادة الموقف، ومن بيدهم مقاليد الأمور في مصر والشام "

وفى مقبال كتبه برزج أمين سمكوغ ، منشور على موقع الشبكة الدولة لجمعية الشراكسة الخيرية Circassian Benevolent Association بعنوان "استكثر الغرب على العرب والمسلمين أن يعدوا الجيوش لمقاومة الإحتلال"، يتأكد درء صفة العبودية عن المماليك

١ - ظاهرة فريدة في التاريخ

هي ظاهرة اجتماعية وعسكرية وسياسية وحضارية إسلامية فريدة، كان لها أسبابها العميقة، بدأت بالظهور في المشرق العربي منذ أواخر الدولة العباسية، وتوضحت في منتصف القرن الثاني عشر، واستمرت قرابة ثلاث قرون، وكانت حالة غير مسبوقة في تأريخ العالم.

تعرض المشرق العربي الإسلامي لخطرين عظيمين في تلك العصور، وهما خطر الحملات الصليبية الاستيطانية التي احتلت بيت المقدس واستقرت على سواحل بلاد الشام، منذ القرن الثاني عشر الميلادي، وخطر اجتياح المغول والتتار الذي أرهب العالم بأسره، ونجم عنه احتلال هولاكو لبغداد، وقضاؤه على الخلافة العباسية فيها، ثم استمرار غزواتهم لبلاد الشام على فترات متقطعة طوال القرنين الثالث عشر والرابع عشر.

لقد شعر المشرق العربي وهو قلب العالم الإسلامي، نتيجة لذلك بالحاجة إلى النصرة والمعونة لمواجهة هذه الأخطار العظيمة، فكان أن لبت شعوب الإسلام في الأطراف ، وكان النظام المملوكي والجيش المملوكي الوسيلة الفعالة التي أدت إلى تجاوز المحن.

هذه الاجتياحات الخطيرة التي داهمت المشرق العربي، من الشرق والغرب والتي كانت السبب والمبرر لهذه الظاهرة الفريدة من

بوعها، ولم تقتصر الاجتياحات على المشرق العربي بل سارت في كل الاتجاهات وشملت كل بقاع العالم المعروف أنذاك في أوراسيا، وكانت قد بدأت بظهور جنكيز خان، الذي احتل أواسط آسيا وجزءا من الصين وبلاد إيران، والقفقاس وجنوب روسيا، ثم قسم البلاد التي فقحها بين أولاده قبل وفاته العام ١٢٢٧ م ٢٢٤ هجرية.

إن ما يهمنا في هذا البحث هو الجزء الغربي من شمال القفقاس (بلاد الشركس)، التي دخلت في حصة جوجي ابن جنكيز خان، والتي شملت كل مناطق السهوب جنوب روسيا أمام شمال القفقاس، وقد دعيت دولته بالقبيلة الذهبية، أو دولة التن أوردو وعاصمتها ساراي العام ١٢٣٠ م، ومن بعده تولى ابنه بركا الذي دخل الإسلام، وصار يتعاون مع دولة المماليك في مصر، من منطلق إسلامي، ضد عدوهما المشترك المغول من أبناء عمومته (أولاد تولوي : منكو ثم هولاكو وابنه أباقا)، وهم حكام إيران، وكان يريد الانتقام منهم لمقتل الخليفة العباسي على يدي هولاكو.

كانت الحروب والاجتياحات من قبل هذه الأقوام الرحل ، فقد دمرت الكثير من دول العالم وحواضره، واتسمت بالقسوة والعنف والهمجية، ولم ينج القفقاس من شرورها، فقد كثرت عصاباتهم وخاصة في شمال القفقاس وعملت على مداهمة المدن والقرى للسلب والنهب، وكان منها الحصول على أسرى من السكان وخاصة الأطفال لبيعهم في أسواق النخاسة.

إن أول ذكر لهؤلاء المماليك يعود إلى أواخر الدولة العباسية استعانت بهم الدولة، للقضاء على طبقة العبيد التي كثرت في بغداد واستفحل أمرها وكثر نفوذها .

كما عملت الدول العسكرية التي قامت في المشرق العربي كنتيجة ورد على الأخطار المحدقة، على الإكثار منهم والاعتماد عليهم، لحاجتها الماسة إلى جنود محترفين يمتهنون القتال، وليتمكنوا من صد تلك الأخطار التي كانت تهدد البلاد، وعمل سلاطين الأيوبيين من بعدهم على الإكثار منهم في جيوشهم.

بالنسبة للعنصر الشركسي، فإن أول ذكر لهم يأتينا منذ زمن صلاح الدين الأيوبي الذي استخدمهم في جيوشه، لأن الأيوبيين قبائل كردية كانت مقيمة في (دوين) قرب تفليس في القفقاس الجنوبي، وعلى معرفة تامة بالقفقاسيين، ومقدرتهم القتالية، لذلك كان قائدا الفرقتين الصلاحيتين في معركة حطين من الشركس، وهما: (فخر الدين اباظه، وإياز خوج).

وفي زمن قلاوون وأولاده استكثروا من الشراكسة، وكان يرسل الرسل لاستقدامهم، وبلغ تعدادهم في زمن ابنه الخليل ٢٧٠٠ رجلا، مما مهد لاستمرار قدومهم في الأزمنة اللاحقة حتى استلامهم السلطة زمن السلطان برقوق، وبدء قيام دولة سلاطين الشركس البرجيين، العام ٧٨٤ هجرية ١٣٨٦ ميلادية

٧- من هم المماليك

كان استقدام المماليك إلى المنطقة، سواء بافتدائهم كأسرى حروب، أو استقدامهم بشكل طبيعي، من شعوب مسلمة عرفت بشجاعتها وفروسيتها وميلها إلى القتال ناجماً عن الحاجة الماسة إليهم، وللنصرة والمعونة، لاستخدامهم جنودا محترفين ومدربين، لمواجهة الأخطار العظيمة التي كان قلب العالم الإسلامي يواجهها، ولم يعرف عن هؤلاء الرجال أنهم عملوا خدما في المنازل أو عبيدا في الأرض والزراعة أو في أي أعمال إنتاجية أخرى، مما كان العبيد يجلبون من أجله، وكان قدومهم من بلاد فائقة الغني والثروة والجمال، لذلك فهم لم يكونوا مرتزقة أيضاً جاؤوا من بلاد فقيرة بدافع الحاجة والعوز، بل كانوا من الأحرار وهم أولاد أسر حرة غير مستعبدة، لم تعرف الرق، وحدث أن دمرت قراهم وقتل أهلهم، فاختطفوا وهم أطفال في تلك الحروب والاجتياحات من قبل أقوام رعوية بربرية همجية، فمسهم الرق رغما عنهم فترة من الزمن عندما صاروا أسرى حروب، وما يدفع في الأسير من أثمان، لا يكون بقصد الاستعباد، بل هو افتداء له وفكاك لأسره، وخاصة إذا كان من يفتديهم يمت بصلة القربي والجنس لهم، وهذا ما نلحظه عند سلاطين الشراكسة البرجيين الذين كانوا يرسلون الوفود والتجار للبحث دون هوادة عن بنى جلدتهم ، لفكاكهم وتخليصهم من الأسر، وجلبهم إلى مصر والإكثار منهم ولو دفعوا في هذا أثمانًا باهظة، ولم يكونوا يستخدمونهم عبيدًا كما أسلفنًا، بل كانوا يدخلونهم الطباق أرقى مدرسة في عصر هم، وهل عرف في تاريخ العالم أن العبيد كانوا يدخلون إلى أرقى المدارس، وذلك بغية تأهيلهم

للمهام الجسام التي تنتظرهم، والمناصب الرفيعة في الجيش والدولة في زمن كثرت فيه الأخطار.

إذن فقد شكل المماليك فئة راقية ومتميزة من فئات المجتمع في ذلك الزمن، تخصصت في أمتهان الثقافة الاسلامية العالية المستوى والفروسية والقتال، للدفاع عن الدين والدولة، ولم تكن هذه الفئة المتعلمة والمعدة والمدربة على الفروسية والقتال فئة للاستعباد كما أراد لها مؤرخوا الغرب أن تكون من منطلق الحقد الأعمى، وكان من الطبيعي أن يصبح هؤلاء الرجال الطبقة الحاكمة لامتلاكهم مصادر القوة وهي المعرفة والثقافة والتأهيل العسكري العالي المستوى، في دول فرض واقع الحال طابعها العسكري لرد الأخطار المحدقة، بدءا من قمة الهرم السياسي الذي هو السلطان وحتى أصغر فارس.

٣ - الغرب يستكثر على المسلمين أن يعدوا جيوش المقاومة والتحرير

كان جيش المماليك في ذلك العصر أشبه ما يكون بالقوات الخاصة في الجيوش المعاصرة ، إذ كانوا يحصلون في الطباق على إعداد فكري وعقائدي وجسدي ليكونوا جنودا من طراز رفيع، وقد عادل الفارس الواحد منهم وقتها أربعة عشر فارسا تتاريا في القتال بحسب تقديرات المؤرخين.

لذلك فالكثير من المؤرخين نفوا عنهم صغة العبودية، وخاصة المؤرخين العرب والمسلمون الذين عاصروهم، هذه الصفة التي ألصقها بهم مؤرخوا الغرب مفسرين كلمة مملوك العربية بالعبد في اللغات الأوربية (ESCLAVES) انتقاماً وتشفياً منهم، لقد استكثر مؤرخوا

الغرب على العالم الإسلامي أن يعد جيشا مدربا على القتال قادر على قهر الغزاة، لأن هؤلاء المماليك الرجال هم الذين قادوا أهل البلاد، وأنهوا الوجود الصليبي من بلاد الشام، وصدوا غزوات التتار والمغول. ونحن نعتقد أن كلمة مملوك العربية بمفهومها الاجتماعي والسياسي في ذلك الزمن لم يكن بعني العبودية كما رأينا، بل كان يطلق على تلك الطبقة المثقفة التي امتهنت الفروسية والقتال للدفاع عن البلاد، وأن كلمة عبد الأجنبية (ESCLAVE) خطأ مقصود ووقع، وقع فيه المؤرخون الغربيون عن قصد أو غير قصد، والذين لم يتركو نقيصة تخطر على البال إلا والصقوها بهم، على عادتهم (يريدون دائماً أن يأكلوا التمر ويرجموا بالنوى)، وقد روّج أكانيبهم من نقل عنهم من مؤرخينا المحدثين سع الأسف، بدون تفكير أو تمحيص، وهذا ما لم يكن ينطبق على وضعهم الثقاقي الاجتماعي والسياسي والاقتصادي، وإنهم كانوا تابعين وموالين وجنودا فرسان لمن افتك أسرهم من منطلق الحمية والوفاء ، أكان ذلك هو السلطان أو الأمراء أو النولة، ومعظم المال الذي كان يدفع لافتكاكهم إنما هو من بيت مال المسلمبن، وإن إعتاقهم ونيلهم حريتهم بعد تخرجهم من المدرسة كان أمراً مفروعاً منه ومعد سلفا، لذلك كانوا يحافظون على ولانهم وعلى وفائهم للشخص الذي افتك أسرهم وكانوا يتسمون باسمه ، وكان من الطبيعي ومن المحتم أنه عندما يقع قلب العالم العربي الإسلامي تحت التهديد أن الأطراف ستتداعى للدفاع عنه، وأنه سيعد الجيوش القادرة على صد العدوان بالطريقة التي يراها مناسبة له، وهذا ما لم يتمكن المؤرخون الغربيون من إدراكه واستيعابه وهو الشعور بوحدة العالم الإسلامي، لذلك نقول إن حقيقة وضع المماليك الاجتماعي كان التبعية

والموالاة والتعصب للإسلام ولطبقتهم المتخصصة المؤهلة لقيادة المجتمع والدفاع عن الدين والدولة ، وأن كلمة مملوك أو عبد التي استخدمها المؤرخون الغربيون بالمفهوم المعاصر الذي أرادوه للكلمة، لا تنطبق على واقعهم الاجتماعي الحقيقي.

وننهي الفقرة، بذكر وصف أبو حامد المقدسي عن كيفية قدوم بعض البرجيين في كتابه

((دول الإسلام الشريفة)):

(مولانا السلطان يسمع بأن فلانا وصل من جركس، فيرسل ناتبه الى حلب لملاقاته، بفرس بسرج من ذهب وكنبوش وكاملية طرش، ويقف النانب في خدمته وكذا كل من مر عليه، بل ومن حين وصوله يعمل خاصكيا، فما يرى نفسه إلا ملكا لا مملوكا).

وقد عاش البرجيون كطبقة من الفرسان، لهم عاداتهم وتفاليدهم التي قد تختلف بشكل أو بآخر عن تقاليد وعادات أهل البلاد، وهو السر في استمرارهم لفترة طويلة.

소소소소

ولقد تواصلت دولة المماليك في مصر وسوريا لأكثر من قرنين ونصف من الزمان ، يحددها المؤرخون بفترة مقدارها ٢٦٧ سنة ، تعاقب عليها ما لا يقل عن ٤٥ سلطانا من المماليك ، وأفلح البعض منهم في إنشاء أسر حاكمة ، أشهرهم السلطان قلاوون الذي حكم في الفترة من ١٢٧٩ إلى ١٢٩٠م ، وحكمت ذريته بفترتي انقطاع حتى سنة ١٣٨٢م ، وتتابع من نريته على حكم مصر أربعة عشر سلطانا . وبعد الإنتصار المملوكي على المغول في معركة عين جالوت الشهيرة عام ١٢٦٠م بقيادة السلطان قطز، استولى بيبرس الأول على السلطة ، وهو بحق المؤسس الحقيقي لدولة المماليك ، إذ نشط في حروبه ضد بقايا الصليبيين ونجح في القضاء عليهم في فلسطين وسوريا ، وطارد المغول ، وحكم حتى عام ١٢٧٧م .

ليس هذا وحسب ، وإنما تزامن قيام دولتهم مع أخطر تهديدين تهددا العالم الإسلامى شرقه وغربه: الحملات الصليبية والإعصار المغولى ، كما جاء فى مقدمة هذا الكتاب ، وفى تفصيلات الكتاب الثانى من هذه السلسلة: سيف الدين قطز، قاهر المغول.

ويكفى المماليك شرفا التصدي لهما ودحرهما ، صونا للإسلام وللإنسانية وللحضارة.

ولقد اعتداد المؤرخون على تقسيم التاريخ المملوكي إلى فترتين: يطلقون على مماليك الفترة الأولى المماليك البحرية (١٢٥٠–١٣٨٢م)، وعلى مماليك الفترة الثانية المماليك البحرية البحرية (١٣٨٢–١٥٦٧م). وليس هناك من سبب لهذه التسمية إلا أن المماليك البحرية كانوا يقيمون في جزيرة الروضة في نهر النيل (أو بحر النيل) ومن هنا جاءت التسمية، وأما المماليك البرجية فكانوا يقيمون في برج القلعة بالقاهرة.

المماليك البحرية

فترة السلطنة	الجدول (٢) سلاطين المماليك البحرية
١٢٥٠م	٠٠- شجرة الدر (سلطانة)
١٢٥٧ - ١٢٥٠	٠٠- أيبك (المعز عزالدين)
١٢٥٧ ـ ١٥٧١م	٠٠- على بن أيبك (المنصور نورالدين)
١٢٦٠ - ١٢١٦م	٤ - قطز (المظفر سيف الدين)
۲۲۲۰ ۲۲۲۰	٥٠- بيبرس الأول البندقدارى (الظاهرركن الدين)
۲۲۲۱ - ۲۲۲۱م	٥٠- بركة خان (السعيد بن الظاهر بيبرس)
۱۲۷۹م	٠٠- سلامش (العادل بدر الدين بن الظاهر بيبرس)
۹۷۲۱ - ۱۲۷۹م	٠٠- قلاوون (المنصور سيف الدين)
۱۲۹۳-۱۲۹۰م	٩ خليل (الأشرف صلاح الدين بن قلاوون)
٦٩٢١ - ١٢٩٣م	١٠- الناصر محمد (بن قلاوون)
3971- 7971	١١- العادل كتبغا (العادل زين الدين)
۲۹۲۱ - ۱۲۹۹م	١٢- المنصور لاجين (المنصور حسام الدين لاجين)
١٣٠٩ - ١٢٩٩م	الناصر محمد بن قلاوون (مرة ثانية)
۹۰۳۱- ۱۳۱۹م	١٣- بيبرس الثانى الجاشكير (المظفرركن الدين)
۱۳۲۰ ۱۳۲۱م	الناصر محمد بن قلاوون (مرة ثالثة)
١٣٤١م	١٤- أبوبكر بن الناصر محمد (المنصورسيف الدين)
۱۹۶۱ - ۲۶۳۱م	١٥- كوجك بن الناصر محمد (الأشرف علاء الدين)
١٣٤٢م	١٦- أحمد بن الناصر محمد (الناصر شهاب الدين)
۲۶۳۱ - ۱۳۶۲م	١٧- إسماعيل بن الناصر محمد (الصالح عماد الدين)
٥٤٣١ - ٢٤٣١م	١٨- شعبان الأول بن الناصر محمد (الكامل سيف الدين)
۲۶۳۱- ۱۳۶۳م	١٩- حاجي الأول بن الناصر محمد
١٣٤٧ - ١٥٦١م	٢٠- الحس بن الناصر محمد (الناصر)
١٥٦١ ۽ ١٣٥١م	٢١- صالح بن الناصر محمد (الصالح صلاح الدين)

3071-1771	الحسن بن الناصر محمد(الناصر) (مرة ثانية)
١٢٦١ - ١٢٦١م	۲۲- محمد بن حاجي (المنصور صلاح الدين)
-1777 -1777	٢٣- شعبان الثانى (الأشرف ناصر الدين)
۱۳۸۱ - ۱۳۷۷	۲۶- على بن شعبــان (المنصور علاء الدين)
۱۸۲۱ - ۲۸۳۱م	٢٥- حاجى الثاني (الصالح صلاح الدين)

المماليك البرجية

فترة السلطنة	الجدول (٣) سلاطين المماليك البرجية
۲۸۳۱ - ۱۳۸۲	٢٦- برقوق (الظاهر سيف الدين)
۱۲۹۸ - ۱۳۹۸	۲۷- فرج بن برقوق (الناصر)
٥٠٥م ام	۲۸- عبد العزيز بن برقوق
٥٠٤١٢-١٤١٩م	فرج بن برقوق (مرة ثانية)
۱٤۲۱ - ۲۱۶۱۱م	٢٩- الشيخ المحمودي (المؤيد أبو النصر)
٢٢١م	٣٠- أحمد بن شيخ (المضفر)
٢٢١م	٣١- الظاهر طبطر
۲۲۱ - ۲۲۱ ام	٣٢- محمد بن ططر (الصالح)
۲۲۶۱- ۲۳۶۱م	۳۳- برسبای (الأشرف سیف الدین)
٨٣٤١م	٣٤- يوسف بن برسباي (العزيز جمال الدين)
٨٦٤١- ٣٥٤١م	٣٥- جُقُمق (الظاهر سيف الدين)
70319	٣٦- عثمان بن جقمق (المنصور فخر الدين)
۲۵۶۱ - ۲۶۱م	٣٧- إينال العلاني (الأشرف سيف الدين)
٠٢٤١- ١٢١م	٣٨- أحمد بن إينال (المؤيد شهاب الدين)
۱۲۶۱- ۲۲۶۱م	٣٩- خشقدم (الظاهر سيف الدين)
٧٢٤١- ٨٢٤١م	 ٤- بلباي المؤيدى (الظاهر سيف الدين)
٨٢٤١م	١٤- تمريغا (الظاهر)

۸۲۵۱- ۱٤٩٨	٤٢ - قايتياي (الأشرف سيف الدين)
1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 م	٤٣- محمد بن قايتباي (الناصر)
١٤٩٧م	٤٤- قانصوه (الظاهر)
١٤٩٨ - ١٤٩٧	محمد بن قايتباي (ثاني مرة)
۱۵۰۰ - ۱٤٩٨	٥٥- قانصوه (الأشرفي)
٠١٥٠١ -١٥٠١م	٤٦- جنبلاط (الأشرف)
١٠٠١م	٤٧- ظومــان باي الأولـ (العادل)
١٠٥١- ١٥٥١م	٤٨- قانصسوه الغورى
٧١٥١٧م	۶۹۔ طومان بای الثانی (الأشرف)





دولة المماليك في مصروسوريا حوالي سنة ١٣٥٠م

بيبرس قبل توليه السلطنة

- * من هو بيبرس ؟
- * صفاته الشخصية
- * بطل معركة المنصورة
- * البلاء الحسن في عين جالوت
 - * حادثة اغتيال قطز

من هو بيبرس ؟

الظاهر بيبرس هو خامس سلاطين المماليك ، وإن كان بعض المؤرخين ، بل أغلبهم ، يعتبرونه رابع سلاطين المماليك متجاهلين أولهم (شجرة الدر) ، أو متجاهلين ثانيهم (على نورالدين بن أيبك) ذلك الفتى الذي لم يجاوز الخامسة عشرة من عمره ، الذي رفعه المماليك إلى كرسى السلطنة بعد اغتيال أبيه عز الدين أيبك وتحت وصاية سيف الدين قطز.

وقد استحوذ الظاهر بيبرس على اهتمام كافة المؤرخين شرقا وغربا ، تقديرا وإكبارا من مؤرخى العرب المسلمين وبعض الغربيين المنصفين ، وإجبارا من أغلب المؤرخين الغربيين الذين لا يملكون تجاهل سيرة هذا السلطان العظيم ذي الأيادي الكثيرة والإنجازات العظيمة.

ومن بين الذين أرّخوا لسيرة الظاهر بيبرس في التراث العربى الإسلامي محيى الدين عبد الله بن عبد الظاهر في مؤلفه (الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر) واختصرها شافع بن على في (المناقب السرية في السيرة الظاهرية) . والسيرة الثانية كتبها عزالدين محمد بن على بن شداد في مؤلف (تاريخ الملك الظاهر) . وممن أرخ له في سياق التأريخ العام للدولة الإسلامية : اليونيني (نيل مرأة الزمان) وأبو الفدا (المختصر في أخبار البشر) والنويري (نهاية الأرب في فنون الأدب ، والذهبي (تاريخ الإسلام) وابن كثير (البداية والنهاية في التاريخ) والمقريزي (كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك) وابن تغري بردي (النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة) . وهناك من المؤرخين العرب المحدثين من كتب عن الظاهر بيبرس ، منهم من أفرد له أبحاثا مستقلة كمحمد جمال سرور ، وسعيد عبد الفتاح عاشور ، وعبد العزيز خويطر . وكتب عنه آخرون في دراساتهم العامة .

۲۲۳م مولده:

ولد الظاهربيبرس في صحراء الكيبشاك سنة (١٢٢٣م) شمال البحر الأسود ، فهو ينحدر من أصل تركي وفي غارة مغولية على موطنه أسره المغول وهو في الرابعة عشرة من عمره ، وبيع في أسوق الرقيق بدمشق ، وكان ضخما داكن البشرة ، أزرق العينين له صوت جهوري رئان . وعندما عرض للبيع ، شاهده أمير حماه وتفحصه ، وظنه جلفا خشنا ، لكن الأمير المملوكي علاء الدين إيدكين الصالحي البُندقداري لاحظه في السوق وتوسم فيه الذكاء فاشتراه ، فسمي "بيبرس البندقداري" نسبة إليه . وانتهى به المقام في مصر حيث صار مملوكا للملك الصالح نجم الدين أيوب . وتدرب على فنون الحرب والقتال وسرعان ما ظهرت قدراته الحربية الفائقة . ولقد اعتقه نجم الدين أيوب وولاه رئاسة إحدى فرق حرسه الخاصة ، ثم رفعه ليصبح قائدًا لفرقة المماليك لما رأى من شجاعته وفروسيته .

١٢٣٩م أول ظهوره في التاريخ:

ويظهر بيبرس أول مرة في التاريخ عام ١٢٣٩م، وهو فتى في السادسة عشرة من عمره، معتقلا مع سيده الملك الصالح نجم الدين أيوب في قلعة الأكراد حيث وقع في قبضة الناصر داود صاحب الكرك الذي تبنى قضية نجم الدين أيوب وأعاره الجنود لغزو مصر وندرج بيبرس في القيادة العسكرية إلى أن علا نجمه وهو يقود الجيش المصرى في حربه مع قوات الصليبيين ولقد ظهرت في معركة المنصورة عبقريت العسكرية، وحول الهزيمة إلى نصر مؤزر، وانتهى القتال بأسر الملك الفرنسي لويس التاسع، مما جاء تفصيله في الكتاب الأول من هذه السلسلة (شجرة الدر قاهرة الملوك ومنقذة مصر)، وكما سنرى في الصعحات التالية

صفاته الشخصيــة

١ - الشجاعة _

اجمعت المراجع كلها على ما كان لبيبرس من شجاعة . فيقول عنه المقريزى فى السلوك ج ١ ص ٦٣٧ "وكان شجاعا عسوف عجولا".

وقال عنه أبو المحاسن في النجوم الزاهرة ج ٧ ، الصفحتان ١٧٧- ١٧٨ " كان رحمه الله ملكا شجاعا ، مقداما غازيا ، مجاهدا مرابطا ، خليقا بالملك ، خفيف الوطأة سريع الحركة يباشر الحروب بنفسه " .

ويقول عنه الذهبى "والله يرحمه ويغفر له ، فإن له أياما بيضا في الإسلام ومواقف مشهورة وفتوحات متعددة".

وللشجاعة رجالها ، وهم قليل ، وكان بيبرس من هؤلاء الرجال ، لا يخشى شينا ، ولا يرهبه عدو ، حتى وإن كان الجيش الفرنسى الضخم وعلى رأسه الملك وأخوه ، كما سنرى في معركة المنصورة التي صنع منها بيبرس بطولة ، وأحال الهزيمة نصرا مؤزرا ، وكما سنرى بلاءه في معركة عين جالوت التي قلبت موازين المغول بجحافلهم رأسا على عقب .

٢ - الإحسان --

كما كان بيبرس من أهل الإحسان والبر . فيقول عنه المقريزى إنه كان يطعم فى كل ليلة من ليالى رمضان خمسة آلاف نفس ، ويكسو فى كل سنة ستمنة كسوة ، كما خصص وقفا لدفن الفقراء . وفضلا عن ذلك ، يخبرنا المؤرخ أبو المحاسن فى النجوم الزاهرة ج ٧ ص ١٨٠ أنه كان يتصدق فى كل سنة بعشرة آلاف أردب قمح على الفقراء والمساكين وأرباب الزوايا ، وأنه رتب لأيتام الأجناد (يعنى أبناء الشهداء) ما يكفى لمطالبهم فى الحياة برغم كثرتهم ، ووقف وقفا يُشترى به الخبز ويُفرق على فقراء المسلمين .

٣ - المهابة _ ٣

كان للظاهربيبرس مهابته ، وكان إذا نزل منز لا يلتفت له الجميع ، العدو قبل الصديق ، فضلا عن الجند والرعية ويجمع المؤرخون على أنه هو المؤسس الحقيقي لدولة المماليك . وبغض النظر عن فتوحاته وحملاته العسكرية ، تمكن من قلوب رعيته ، فأحبوه وعظموه ، وانشغل شعراؤهم بسيرته . وأصبح بذلك بطلهم الشعبي وكما يقول عنه عبد الحميد يونس في مؤلفه : الظاهر ببيبرس في القصص الشعبي ، إنه "الذي ينتظره الناس بصبر نافذ ، فيرفع عن كواهلهم الظلم ، ويرد عنهم غاشية العدو، ويوزع الأمر بينهم بالقسط " . وقديما قال فيه أحد الشعراء المعاصرين له :

تدبر الملك من مصر إلى يمن إلى العراق وأرض الروم والنوبي

ومكارم الأخلاق كثيرة ، وإنما هناك صفات تضئ معلنة عن نفسها في التصاقها بأهلها . وسوف يرى القارئ من خلال رسائله مزايا أخرى تميز بها الظاهر بيبرس ، مثل ازدرانه بأعدانه وسخريته من ملوكهم ، وإقدامه ، وصفات أخرى كثيرة به وتكفى شهادة العدو قبل الصديق ، فتقول عنه دائرة المعارف البريطانية إنه كان مسلما متشددا . وليست هناك مكرمة كتشدد إسلام القائد وحرصه على مكارم الأخلاق ، التي بعث النبي عليه الصلاة والسلام ليتممها !

١٢٥٠ م بطل معركة المنصورة

فيما يلى الدور الرائع الذى قام به بيبرس فى معركة المنصورة ، وكان أنذاك قاندا لقوات المماليك ولما يصبح سلطانا بعد:

استولى روبرت كونت أرتوا (وهو أخو الملك لويس التاسع الفرنسى) على معسكر المصريين وبات سيده بلا منازع ، وقرر المضى قدما لإحتلال المنصورة والقضاء على الجيس المصرى ،

وترجاه قادة نظام فرسان المعبد وكذلك وليم أوف سالزبرى ، أن ينتظر وأن يأخذ جانب الحيطة إلى أن يأتى الملك والجيش الرئيسى إلى المخاضة للإنضمام إليه ، بيد أنه ضرب بتوسلاتهم عرض الحائط ، بل رمى فرسان المعبد والإنجليز بأوصاف مخزية واتهمهم بالجبن ، وركب رأسه مصرا على التقدم للإستيلاء على المنصورة والقضاء على الجيش المصرى .

وبعد أن أعاد روبرت كونت أرتوا تنظيم صفوف رجاله ، شن هجوما جديدا على المصريين الذين كانوا يلونون بالفرار ، ومرة أخرى لم يجد قادة فرسان المعبد والقادة الإنجليز بدا من اللحاق به . على أنه برغم مقتل فخرالدين استطاع قادة المماليك إعادة النظام بين رجالهم ، وتولى القيادة أكثرهم اقتدارا ، وهو ركن الدين بيبرس البندقداري ، ووضع رجاله في مواقع حساسة داخل مدينة المنصورة ذاتها ، وأمر بترك بوابة المدينة مفتوحة . وهجم فرسان الفرنج على المدينة وتدفقوا داخلها عبر البوابة المفتوحة ، وتقدموا إلى أسوار القلعة ذاتها وفي ذيلهم فرسان المعبد ، وعندنذ خرج المماليك من الشوارع الجانبية الضيّقة وانقضوا عليهم كالصواعق ، ولم تتمكن جياد الفرنج من الإستدارة في شوارع المدينة الضيقة وسرعان ما تبعثروا في فوضى عارمة ، وتمكن فرسان قليلون من الهرب على أقدامهم إلى ضفاف النيل حيث غرقوا في مياهه ، بينما تمكن عدد أخر قليل من إنقاذ أنفسهم من المدينة ، واشتبك فرسان المعبد في قتال الشوارع ، ولم يبق على قيد الحياة من عددهم البالغ مانتين وتسعين فارسا سوى خمسة فرسان . وهرب كونت أرتوا مع حرسه الخاص واختفى في

أحد المنازل لكن المصريين سرعان ما اقتحموا عليهم المنزل وقتلوهم عن أخرهم . وكان من بين قتلى الفرسان في المعركة إيرل سالزبرى وأتباعه الإنجليز كلهم تقريبا ، وكان بطرس البريتوني معهم في المقدمة وأصيب بجرح في رأسه لكنه تمكن من الفرار من المدينة على ظهر جواد وأسرع عائدا ينذر الملك .

(من ترجمتنا لتاریخ الحملات الصلیبیة) (للمؤرخ الإنجلیزی السیر ستیفن رانسیمان ، ج ۳ ص ۳۱۸-۳۱۹)

ولقد انتهت معركة المنصورة بهزيمة ماحقة للجيش الفرنسى ولم تمض أيام قلائل حتى أسر الملك لويس التاسع نفسه بعدما تولت شجرة الدر حكم مصر وأخفت نبأ موت زوجها حرصا على معنويات الجنود المصريين . وبذا ارتفع نجم بيبرس بهذا الإنجاز العسكرى الرائع

١٢٥٣م؟ فرار بيبرس إلى سوريا

واثناء حكم السلطان المملوك عز الدين أيبك ، زوج شجرة الدر، أظهر أيبك من القسوة والغدر حيال رفاقه المماليك ، وخاصة البارزين منهم مثل فارس الدين أقطاي زعيم المماليك البحرية ، ما دفع بيبرس وبعض أمراء المماليك إلى الفرار من مصر إلى سوريا ، وظل متنقلا بين دمشق وحصن الأكراد حتى تولى سيف الدين قطز حكم مصر سنة وخل متنقلا بين دمشق وحصن الأكراد حتى تولى سيف الدين قطز حكم مصر سنة مرحم، فبعث إليه بيبرس يطلب منه الأمان والعودة إلى مصر، فأجابه إلى طلبه ، وأحس استقباله وأنزله دار الوزارة وأقطعه قليوب وما حولها

١٢٦٠م البلاء الحسن في عين جالوت

اشترك بيبرس مع قطز في معركة عين جالوت الشهيرة سنة ١٢٦٠م وأبلى فيها بلاء حسنًا ، وكان من أبطالها الشجعان المغاوير.

والمعروف أنه لم يكن هناك شئ يوقف المغول في اجتياحهم من أقصى شرق أسيا حتى غربها ، وحتى دخولهم أوروبا من شرقها , واجتياحهم بغداد وقتلهم الخليفة العباسى المستعصم ، ثم دخولهم سوريا وزحفهم خلال فلسطين ، حيث تصدى لهم السلطان سيف الدين قطز في عين جالوت .

في معركة عين جالوت (١٢٦٠م)

"نما إلى علم قطز وهو في عكا أن كيتبوغا قد عبر الأردن ودخل سهل الجليل الشرقى ؛ فقلا جيشه على الفورباتجاه الجنوب الشرقى ، خلال الناصرة ، وفى يوم ٢ سبتمبر وصل عين جالوت ، أي "عيون جوليات" حيث سبق وأن تحدى الجيش المميحى صلاح الدين في عام ١١٨٣م . وجاء الجيش المغولى في الصباح التالى بصحبة فرسان كتانب جورجيا وأرمينيا المميحيتين ؛ لكن كيتبوغا كان يفتقر إلى الكشافين ، إذ كان السكان المحليون غير ودودين حياله ؛ ولذا لم يكن يعرف أن الجيش المملوكي كله على مقربة . وكان قطز على دراية تامة بتفوقه العددى ، ولذا أخفى قواته الرئيسية في التلال القريبة ولم يُظهر سوى الطليعة التي يقودها بيبرس . ووقع كيتبوغا في الفخ . إذ قاد رجاله كلهم في هجوم على العدو الذي رآه أمامه ؛ فتقهقر بيبرس في لمح البصر داخل التلال والأعداء يتعقبونه في حماس متقد ،

وفجاة وجد الجيش المغولى نفسه وقد حوصر كله وقاتل كيتبوغا قتالا رائعا ، وبدأ المصريون يتأرجحون ، ودخل قطز نفسه المعركة لتنظيمهم ؛ على أنه بعد ساعات قليلة اتضحت آثار تفوق المسلمين العددى . وتمكن بعض رجال كيتبوغا من شق طريقهم هربا من المعركة ، لكن كيتبوغا نفسه رفض أن يشهد هزيمته ؛ فكان وحيدا أو يكاد عندما قبّل حصانه ووقع أسيرا ، وأنهى أسره المعركة . واقتيد في القيود الى السلطان الذي راح يسخر من سقوطه ؛ فرد في تحد متنبئا بانتقام مخيف من المنتصرين ، ومتفاخرا بأنه ، على خلاف أمراء المماليك ، دانم الإخلاص لسيده . فضربوا عنقه .

كانت معركة عين جالوت إحدى المعارك الحاسمة في التارخ. ومن الحق أن الأحداث التي حدثت على بعد أربعة آلاف ميل تسببت في أن يصبح الجيش المغولي في سوريا من الضالة بحيث لم يقدر ، في غيبة الكثيرمن الحظ الحسن ، على الإضطلاع باخضاع المماليك ، ومن الحق أنه لو أرسل جيش أكبر بعد الكارثة لأمكن استعواض الهزيمة ؛ غير أن تصاريف التاريخ قد حالت دون تحويل حكم التاريخ المتخذ في عين جالوت تحويلا معاكسا . لقد كان النصر المملوكي انقاذا للإسلام من أخطر تهديد كان عليه مواجهته . ولو قدر للمغول أن يتوغلوا داخل مصر ، لما بقيت هناك دولة إسلامية عظيمة في العالم شرقي مراكش . ولقد كانت أعداد المسلمين في أسيا غفيرة بصورة فائقة بحيث تستحيل إزالتهم ، لكن لم يقدر لهم أن يكونوا هم الجنس الحاكم . ولو قدر لكيتبوغا المسيحيون ، ولأصبح المسيحيون

الأسيويون في مركز القوة للمرة الأولى منذ الهرطقات الكبرى لعصر ما قبل الإسلام. ومن العبث أن نتخيل ما كان يمكن أن يحدث آنذاك ، ولا يستطيع المؤرخ إلا أن يقص ما قد حدث فعلا . لقد جعلت عين جالوت من سلطنة مصر المملوكية القوة الرئيسية في الشرق الأدنى للقرنين التاليين ، وحتى بروز الإمبر اطورية العثمانية . ولقد أكملت القضاء على المسيحيين الوطنيين في آسيا ؛ ذلك أنه بتقوية الإسلام وإضعاف العنصر المسيحي فإنها سرعان ما حفزت المغول الباقين في غرب آسيا إلى اعتناق الإسلام . كما أسرعت بزوال الدويلات غرب أسيا إلى اعتناق الإسلام . كما تنبأ السيد الأعظم للنظام التيوتوني ، باتوا تواقين للإنتهاء من أعداء العقيدة .

(من ترجمتنا لتاريخ الحملات الصليبية)

(للسير ستيفن رانسيمان ، ج ٢ ص ٢٦٦-٢٦٧)

وهكذا كانت عبقرية بيبرس ، وقيادته للطليعة ، وانسحابه السريع على عجل لدى ظهور الأعداء ، وبلانه في الحرب البلاء الحسن ، كل ذلك أسهم بدرجة كبيرة في إحراز النصر .

١٢٦٠م حادثة اغتيال قطز

أورد المؤرخ العربى أبو الفدا ، وكذلك المقريزى فى مؤلفه (السلاطين) فى الجزء الأول، أن السلطان سيف الدين قطز ، بعد انتصاره الكبير على المغول فى عين جالوت ، انطلق فى رحلة العودة الى مصر تكلله أكاليل الغار والمجد ، وكان قطز يرتاب فى أكثر قواده كفاءة وهو بيبرس ، وظلت الريبة تتزايد فى صدر قطز يوما بعد يوم . وقد طلب

بيبرس أن ينصنب واليا على حلب ، لكن قطز رفض طلبه بصورة جافية ، مما أثار حفيظة بيبرس، لكنه لم يبدها ، وكتمها في نفسه وانتوى الإنتقام من السلطان قطز .

وفي يوم ٢٣ أكتوبر ١٢٦٠م جاءت بيبرس فرصته ، إذ كان الجيش المنتصر على المغول يقترب من حافة الدلتا ، وذهب قطز للتريض وصيد الأرانب البرية ، ومعه بعض خاصتة من اصدقائه وأمرائه وفيهم بيبرس . وعندما ابتعدوا عن المعسكر بمسافة غير قصيرة ، اقترب أحد الأمراء من السلطان ، تدل هيأته على أنه سيطلب شيئا من السلطان قطز ، وبينما كان ممسكا بيد السلطان متهيئا لتقبيلها ، انقض عليه بيبرس من الخلف وطعن قطز بسيفه في ظهره . وانطلق المتآمرون على جيادهم إلى المعسكر ليعلنوا نبأ مصرع السلطان . وكان أقطاي ياور السلطان في الخيمة الملكية ، فدخل عليه المتآمرون وأعلنوه بأنهم قتلوا السلطان ، فسأل أقطاي من فوره أيهم الذي ارتكب القتل ، فاعترف بيبرس بأنه هو الذي قتله ، فدعاه أقطاي إلى الجلوس على عرش السلطان ، وكان أول من بيبرس بأنه هو الذي قتله ، فدعاه أقطاي إلى الجلوس على عرش السلطان ، وكان أول من الولاء والطاعة ، وحذا قادة الجيش كلهم حذوه معربين لبيبرس عن فروض الولاء والطاعة . وهكذا عاد بيبرس إلى القاهرة سلطانا .

ونفهم من هذه الرواية ، دون عناء كبير ، وجود مؤامرة لإغتيال السلطان سيف الدين قطز اشترك فيها أمراء المماليك الذين رافقوه ؛ وأغلب الظن أن أقطاي وبيبرس كانا بمثابة الرأس المدبر بالتعاون مع باقى الأمراء والقادة . ونعلم كذلك أن قيام دولة المماليك شهد صراعات دموية على السلطة منذ أن اغتيل السلطان توران شاه بن الملك الصالح نجم الدين أيوب آخر ذرية الأسرة الأيوبية ، وقيل إنه أثار حفيظة المماليك بسوء تصرفه وطيشه وتخطيطه لإستبعادهم واستبدالهم بأبناء الشمال ، فاغتالوه . ولا شك أن كان للمماليك أسباب أخرى لها ما يبررها ، مما جاء تفصيله في الكتاب الأول من هذه السلسة (شجرة الدر قاهرة الملوك ومنقذة مصر) .

ولا يخفى على أحد أن التآمر والإغتيال قديمان قدم الإنسان على هذه الأرض وحتى يومنا هذا ، وسوف يظل من سمات السلوك الإنساني إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها ولقد لصقت بالمماليك هذه الصفة ، الفوز بالسلطنة عن طريق الإغتيال ، ويجمع الكافة ، شرقا وغربا ، على استنكار تلك الطريقة الآثمة في القفز إلى كرسى الزعامة ، ويزدرونها ويعتبرون المماليك قتلة مجرمين أثمين وحوش غير متحضرين .

وبينما نستنكر أسلوب التآمر والإغتيالات ، نلفت النظر إلى أن المماليك لم يأتوا بجديد ، ولم يستحدثوا هذه الوسيلة البشعة وذلك الغدر ببعضهم البعض . فالأثرة والأنانية والتطاحن والقتل من أجل السيطرة كامن في الإنسان منذ أن قتل أحد ولدى آدم عليه السلام أخاه غيرة وحسدا وحقدا . ولو أننا استعرضنا مسيرة الإنسان على مر التاريخ لوجدنا الكثير من الأمثلة على ذلك .

وتاريخ الإمبراطورية الرومانية حافل بتلك الأمثلة ، أبرزها وأشهرها تآمر بروتوس ورفاقه وقتلهم يوليوس قيصر . وفيما يلى حالات الإغتيال التي حدثت :

في مصر الرومانية:

- # في سنة ٨٤ قبل الميلاد اغتال بتولمي الثامن Ptolemy XIII بومباي Pompey .
- * وفي سنة ١٩ م اغتال تيباريوس Tiberius جير مانيكوس Germanicus بالسم .
- ₩ وسنة ٢٣م اغتال سيجانوس Sejanus وعشيقته ليفيلا Livilla ، زوجها دروسوس .Drusus
 - * وفي سنة ٣٧ م اغتال كاليجولا Caligula تيباريوس Tiberius خنقا .
 - * وفي سنة ٣٨ م اغتال كاليجولا ، جيميللوس Gemellus بعد تبنيـه .

وقد أوردنا هذه الحالات على سبيل المثل ، لا الحصر، على الإغتيالات في الإمبراطورية الرومانية ، ولو سبرنا أغوار الدولة الإسلامية ذاتها لوجدنا الآتي :

في الدولة الأمويـة:

- ★ تأمر معاویة بن أبی سفیان وقتل الإمام الحسن بن علی بالسم ، ناکثا ما اشترطه علی نفسه.
 - ☀ وتأمر يزيد بن معاوية وقتل الإمام الحسين بن على شر قتلة ومثل به .
- ★ وتآمر سليمان بن عبد الملك وقتل زعيم العلويين ، أبو هاشم بن محمد بن الحنفية بن
 على بن أبى طالب ، بعد أن دعاه وأعطاه الأمان ودس له السم في طعامه .

في الدولة العباسية:

- # تأمر هارون الرشيد نفسه وقتل امام العلويين يحي بن محمد بعد أن أعطاه الأمان .
- ★ وتأمر المأمون بن هارون الرشيد ، وقتل أخاه الأمين وتولى الخلافة مكانة عام ٨١٣ م .

في دولة الأغالبة بشمال أفريقيا والدولة الفاطمية:

- ★ اغتال أبومضرزيادة الله الثا لث والده أبو العباس عبد الله الثاني سنة ٣٠٣م.
 - ☀ وفي الدولة الفاطمية اغتيل الوزير الفاطمي الأفضل سنة ١٢١م.
- ☀ وتأمر حسن الصباح صاحب قلعة الموت وزعيم الحشاشين ولم يتورع عن اغتيا ل
 ابنــه .

وقائمة اغتيال القادة غدرا وغيلة طويلة ، ولن تتوقف إلى أن يرث الله الأرض ومن عليها . وأخر ما وصل الينا من غدر الإنسان اغتيال رئيس الولايات المتحدة الأمريكية

جون فيتزجير الد كنيدى في أوائل ستينات القرن العشرين ، ولو أن المتآمرين لا يزالون مجهولين ، وأغلب الظن أنهم أحكموا تآمرهم بحيث دفنت أسماؤهم مع ضحيتهم في قبره

ونحرص مرة أخرى على التذكير بأننا لا ندافع عن اسلوب التآمر والإغتيالات ولا نؤيده ، وانما نحرص بالأحرى على التذكير بأن المماليك لم يأتوا بجديد ، وبدلا من ازدرائهم وتحقير أفعالهم ، يكفى أن نلقى عليهم تلك النظرة المشفقة ، ثم نلتفت إلى انجازاتهم الرائعة.

وليست هذه محاولة لتبرنة بيبرس من التآمر على اغتيال سيف الدين قطز ، وإنما هى دعوة إلى التمعن والتدبر في الخلفية التاريخية التي صحبت قيام دولة المماليك ، جنبا إلى جنب مع إنصاف كل شخصية من الشخصيات المملوكية ، خاصة وأن المعروف أن المماليك نشأوا في أجواء طفولة الخوف والرعب ، وحرموا من النشأة الأسرية الطبيعية كثأن باقي الأطفال .

وليس-كل سلاطين المماليك اعتلوا العرش عن طريق الإغتيال وخاصة في المراحل الأولى. وعلى سبيل المثال ، نودى بعلى بن أيبك سلطانا بعد مصرع والده ، ولم يقتله قطز عندما كان وصيا عليه ، وإنما رأي أنه صبى لا يصلح للقيام بأعباء السلطنة أمام تهديد المغول ، ففعل ما أشار به القائمون على البلاد ووصيتهم بتنحيته جانبا وتولى السلطنة بدلا منه . وكذلك فعل قلاوون مع السعيد بن الظاهر بيبرس . فلم يلجأ أي منهما الى القتل وإن شغلا كرسى السلطنة دون اغتيال السلطان الشرعى أو الوريث .

ومن ناحية أخرى ، يحيط الغموض بما رواه المؤرخون عن سبب الجفوة بين بيبرس وقطز ؛ إذ يقول هؤلاء المؤرخين إن بيبرس " ... ظل متنقلا بين دمشق وحصن الأكراد حتى تولى سيف الدين قطز حكم مصر سنة ١٢٦٠م ، فبعث إليه بيبرس يطلب منه الأمان والعودة إلى مصر، فأجابه إلى طلبه ، وأحسن استقباله وأنزله دار الوزارة وأقطعه قليوب

وما حولها ... " وظلت العلاقات بين الإثنين قوية حميمة ، نكاد نصفها بالصداقة والثقة المتبادلة . ثم يخبرنا المؤرخون أن " قطز كان يرتاب في أكثر قواده كفاءة وهو بيبرس ، وظلت الريبة تتزايد في صدر قطز يوما بعد يوم ..." دون أن يذكر المؤرخون سببا لتلك الريبة الأخذة في التزايد ... ثم يقولون "... وقد طلب بيبرس أن ينصتب واليا على حلب ، لكن قطز رفض طلبه بصورة جافية ، مما أثار حفيظة بيبرس، لكنه لم يبدها ، وكتمها في نفسه وانتوى الإنتقام من السلطان قطز" ولا نعرف سببا لتلك "الجفوة" بين الرجلين والتي تجعل قطز "... يرفض طلبه بصورة جافية ... " . تلك أحداث تفتقر الى تسلسل طبيعي منطقي يربطها ، وأقاويل المؤرخين مبتورة ، والمؤرخ الحصيف هو الذي يثبت الأحداث التي حدثت ، أما الأقاويل التي قيلت على لسان قائليها ، فلا بد أن ترتبط بالأحداث في تسلسلها ، مثل صيحة قطز في معركة عين جالوت "وا إسلاماه" ... سمعها عشرات الجنود المتداعين ، وربما المئات ، في موقف يطلبها ، موقف قائد يشاهد اقتراب هزيمة جنوده وضياع أمله في النصر .

ومهما يكن الأمر ، فالثابت أن الأمور استقرت في مصر للسلطان الجديد بيبرس الذي اطمأن إلى أنه أحكم قبضته على السلطة في مصر . أما في دمشق ، فكان هناك مملوك آخر استولى على السلطة هو سنقر الحلبي الذي كان يتمتع بالشعبية في دمشق . وسنرى كيف تمكن بيبرس من هزيمته في محاولاته الناجحة لتوحيد العالم العربي الإسلامي للتصدي للصليبيين والمغول ومن والاهم .



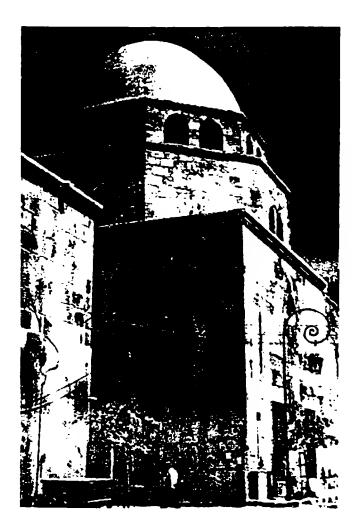
ه ٦ الفصيل الثاليث

الملك الظاهر

ركن الدين بيبرس الأول

البندقداري الصالحي

- * بيبرس السلطان
- * رجل الدولية
- * السياسي المحنتك
- ـ الدبلوماسية
- _ صليبيون اختاروه لحمايتهم
 - * إحياء الخلافة العباسية



ضریح الظاهر بیبرس ، دمشق ، سوریا

بيبرس السلطان

كانت مصر تمر بفترة عصيبة في ذلك الوقت على الرغم من الإنتصار الباهر على المغول في عين جالوت. فلا شك أن أن بيبرس كان يتوقع عودة المغول وهم أكثر عزما وتصميما على الإنتقام لأول هزيمة لهم بعد اجتياحهم لأكبر قارة ، قارة أسيا ، واحتلالهم لأجزاء من أوروبا ، فلا بد من الإستعداد لهم ، بينما الصليبيون يلعقون جراحهم التي أصابت كبرياءهم بعد هزيمتهم في المنصورة وأسر ملك فرنسا وجيشه ، وبعد استيلاء المماليك على دمياط للمرة الثانية ، وعلى القدس التي ضاعت منهم مؤخرا وانتزعها منهم الملك الصالح نجم الدين أيوب . هما عدوان شرسان ، المغول كالثور الهاتج الذي لا يعرف سوى طعم الدماء ، والصليبيون الذين لا يعرفون سوى الحقد على الإسلام دون سبب أو مبرر .

عقول من الشرق غابت عنها مَلكَة الفكر ، وها هم منقسمون ، المغول أبناء جلدتهم من المغول الذين اعتنقوا الإسلام . وعقول من الغرب لطخها الحقد الأعمى الذي لا يرى ، ولا يفهم التعاليم السمحاء التي أمرهم بها المسيح .

لا بد إذن من إعداد العدة للذود عن أرض الكنانة وعن الشرق.

وما النصر إلا من عند الله العلى القدير الذي أمر بأن يعد المسلمون ما استطاعوا من قوة لير هبوا أعداء الله وأعدائهم ومصر لا يعوزها مال ولا رجال ، وإنما يعوزها إيمان وعمل ، والإيمان بعون الله راسخ ، والعمل بإذن الله سيجرى على قدم وساق . هذا ما اهتدى إليه بيبرس بعد أن تربع على عرش السلطنة .

وكانت الشهرة الغالبة للسلطان بيبرس تنحصر في عاملين اثنين: الأول ، حملاته العسكرية المنتصرة على الصليبيين والمغول وأولياء المغول ، والثاني ، انجازاته الإدارية

الداخلية فى شتى مناحى الحياة المصرية والسورية . وما يزال العوام فى مصر يرددون "سيرة بيبرس" الشعبية التى تعدد بطولاته وانتصاراته على الصليبيين والمغول .

ولم يكد بيبرس يستقر على عرش السلطنة حتى بدأ عهدا جديدًا وصفحة مشرقة في تاريخ مصر، وبدأ في إدارة الدولة من خلال الخاصة والعامة ، فقرتب إليه كبار الأمراء ورجال الدولة ، ومنحهم الألقاب والإقطاعيات الواسعة ، كي يعينوه على إعداد العدة وتنظيم شؤون البلاد .

رجل الدولة

تقوم الدول على دعامات معينة لا غنى عنها . تقوم أولا على الإدارة الحسنة المخلصة ، وهى دعامة لا بد لها من قادة مخلصين يحفزهم ويرشدهم إخلاصهم الشديد لبلدهم . وتقوم كذلك على تفانى أبنائها ، إذ بدون سواعدهم تهوى الدولة وتنزلق وتضعف وتستشرى فيها الأمراض الإجتماعية . فلا بد من حفز أبناء البلاد وغرس القيم المتوارثه والأمجاد المتواثبة في صدورهم وعقولهم . كما تقوم الدول على مواردها ، ومصر لا تنفد مواردها ، فغيها النيل الواعد ، وجيل بعد جيل صاعد . وحباها الله بسماء صافية ، وجنات وزروع ، ومقام كريم ، وبحار ومرافئ ومعادن ، وغير ذلك مما لا يخفى على القارئ الفطين النجيب .

وشمر بيبرس عن ساعده ، وقد أدرك بعبقريته أن تلك المزايا وغيرها كفيلة بأن ترتقى بمصر لتتبوأ الصدارة بين الدول ، فشق القنوات ، وأدخل التحسينات على الموانئ . ووجه عنايته إلى تخفيف الأعباء عن الأهالي ، فأعفاهم من الضرائب الزائدة ، وأطلق المحبوسين من السجون ، وجد في استرضاء رعيته ، والتفت إلى تنظيم الأمور الإدارية ، والقيام بكثير من الإصلاحات الداخلية ، واستحداث بعض الوظائف الإدارية ، والعناية بديوان الإنشاء

عناية فانقة ، وبلغ من دقته أن أخبار الشام كانت تصله مرتين في الأسبوع ، وصار على علم علم بما يدور في دولته المترامية وكأنه في كل مكان منها ، وفي كل وقت .

لقد كان بيبرس بحق إداريا من الطراز الأول ، فضلا عن عبقريته العسكريه والدبلوماسية .

وكان البريد من أولويات اهتمامه ، ويروى ابن فضل الله العمرى كاتب الإنشاء فى دمشق أن بيبرس طلب منه مواصلته بالأخبار ، وموافاته بما يتجدد من أخبار النتار والفرنج قائلا له :

"إن قدرت أن لا تبيتنى كل ليلة ولا تصبحنى إلا على خبر فافعل!". وبذا أقام بيبرس شبكة بريدية ضخمة ، أنفق عليها الأموال الطائلة ، بحيث كان البريد ينتقل بين القاهرة ودمشق في غضون ما لا يزيد على أربعة أيام ، وهذا أمر لم يتحقق بعد في القرن العشرين بطائراته النفائة وتقدمه العلمي والتكنولوجيي .

وادخل بيبرس تعديلات على النظام القضائي في مصر فكان أول حاكم في مصر عين وادخل بيبرس تعديلات على النظام القضائي في مصر فكان أول حاكم في ما كان عليه ، وقام بترميمه وتعميره بعد الإهمال الذي لحقه في العصر الأيوبي ، إذ نقل الأيوبيون اهتمامهم إلى جامع عمرو بدلا من الجامع الأزهر لما كان يرمز إليه من الحكم الفاطمي قبلهم .

وأقام بيبرس عددًا من المؤسسات التعليمية ، فانشأ المدرسة الظاهرية بالقاهرة ١٢٦٢م التي استغرق بناؤها عامين ، وجعل بها خزانة كتب كبيرة ، وألحق بها مكتبًا لتعليم أيتام المسلمين القرآن الكريم ، وأنشأ بدمشق مدرسة عرفت باسمه ، وشرع في بنائها سنة ١٢٧٧م ، ولا تزال هذه المدرسة قائمة في دمشق حتى الآن ، وتضم مكتبة ضخمة تُعرف بالمكتبة الظاهرية .

وأنشأ في القاهرة جامعًا عظيمًا عرف باسم جامع الظاهر بيبرس سنة ١٢٦٧م، ولا يزال قائمًا حتى اليوم، لكنه تعرض لإهمال شديد .

ويذكر له أنه كان أول من جلس للمظالم من سلاطين المماليك ، فأقام دار العدل سنة الاعتار العدل سنة المحسس يومي الإثنين والخميس من كل أسبوع يجلس فيهما للفصل في القضايا الكبيرة يحيط به قضاة المذاهب الأربعة ، وكبار الموظفين .

السياسي المحنتك

الدبلوماسية

فى عام ١٢٦١م أرسل بيبرس سفارة الى الملك الصقلتى مانفريد Manfred أعقبتها سفارات أخرى إلى إيطاليا . وفي ١٢٦٤م قام تشارلز أوف أنجو Charles أعقبتها سفارات أخرى إلى إيطاليا . وفي ١٢٦٤م قام تشارلز أوف أنجو of Anjou ، الذي أصبح فيما بعد ملك نابولى وصقلية ، بإرسال سفارة الى القاهرة تحمل رسائل وهدايا ، اعترفا بقوة بيبرس ونفوذه . كما عقد بيبرس معاهدات تجارية مع عواهل يبعدون عن مصر مثل جيمس الأول James I of Aragon فى أراجون والفونسو العاشر فى كاستيل .

ويرد في كتاب : (الظاهر بيبرس ، اسهام في تاريخ الشرق الأدنى في القرن الثالث عشر) لمؤلفه : بيتر توراو - (ترجمة محمد جديد) ما يلى :

"وبالإضافة إلى ما كان يمتاز به بيبرس من مهارة قتالية ودهاء عسكرى ، فإنه كان كذلك على قدر كبير من الدبلوماسية . فعقد اتفاقيات ومعاهدات دولية ، فاكتسب الحلفاء ، وقويت شوكته . من ذلك أنه تحالف مع الإمبراطورية البيزنطية التى تدين بالأرثوذوكسية ، وهى العدو للكاثوليكية الوافدة مع الصليبيين ، وأغدق الهدايا على بيزنطة وحصل من الإمبراطور ميخانيل

الشامن باليولوغوس Michael Palaeologus على إذن بمرور سفينتين تحملان المماليك عبر مضيق البوسفور إلى البحر الأسود ذهابا وإيابا مرة في كل سنة . كما أقام علاقات ودية طيبة مع ملك جزيرة صقلية ، شارل أوف أنجو Charles مع ملك جزيرة أن عزالدين كيكاووس زعيم سلاجقة الروم استنجد ببيبرس في صراعه مع أخيه ركن الدين قلج أرسلان المتحالف مع المغول ، فأرسل له بيبرس العسكر لمساعدته . كما تحالف بيبرس مع بركة خان زعيم القبيلة الذهبية المغولية ، وهو أول من اعتنق الإسلام من ذرية جنكيز خان . "

صليبيون اختاروه لحمايتهم

حاول البابا جريجورى العاشر تسيير حملة صليبية جديدة ، وعقد من أجل ذلك مجمع ليون عام ١٧٧٤م ، ولكن دون جدوى . إذ لم يستجب له أحد من عواهل العالم المسيحى استجابة فعلية . وكان هيو ملك قبرص حريصا على الحفاظ على الهدنة الموقعة بينه وبين الملك الظاهر بيبرس . وفي سنة ١٧٧٦م فقد السيطرة على إقطاعيته الرئيسية بيروت . ذلك أنه بعد موت جون الثاني الإبليني ، انتقلت لوردية بيروت إلى ابنته الكبرى إيزابيلا ، ملكة قبرص الأرملة التي تركت أرملة عذراء في سنة ١٣٦٧م ؛ على أنها كانت كارهة لعذريتها لغيبة العفة ، وسرعان ما انفصلت عن تلك العذرية وآثرت أن ترتمي في الرذيلة وباتت علاقتها بجوليان أمير صيدا على كل لسان ، مما أدى إلى صدور مرسوم بابوى حثـــها بشدة على الزواج مرة أخرى. وفي ١٣٧٧م وهبت نفسها ولورديتها (بيروت) لزوج انجليزي يطلقون عليه هامو الأجنبي ، وربما كان أحد رفاق الأمير إدوارد . وكان زوجها هذا يرتاب في الملك هيو ملك قبرص ، فعندما حضرته الوفاة في العام التالي وضع زوجته وإقطاعيتها تحت حمايـة السلطان بيبرس . وحاول الملك هيو الفوز بالأرملة

وإعادتها إلى قبرص وتزويجها من رجل اختاره لها . وعلى الغور استشهد السلطان بالعهد الذى أوصى به زوجها الراحل هامو وطلب عودتها . ولم تستطع المحكمة العليا مساعدة هيو الذى اضطر إلى إعادة إيزابيلا إلى بيروت حيث تم تعيين حارس مملوكى لحمايتها . ولم يتمكن الملك هيو من مواصلة سيطرته على إقطاعية بيروت إلا بعد وفاة بيبرس بوقت طويل . وتزوجت إيزابيلا زوجين آخرين قبل وفاتها في سنة ١٢٨٢م تقريبا . وفيما يلى رسالة الملك الظاهر بيبرس إلى فرنج عكا بشأن تلك المسألة :

رسالة بيبرس إلى فرنج عكا من أجل ملكة بيروت

هذه الملكة بينى وبينها هدنة ، وما سافر زوجها حتى أودعها عند جاهى . وعادتها إذا سافرت تستودعنى بلادها وفى هذه المرة ما سيرت لى رسولا، ولا بد من حضورها وأن تتوجه رسلى وتشاهدها وإلا أنا أحق ببلادها .

(تاریخ ابن الفرات ج ۷- ۳۵)



النمسر شعار الظاهر بيبرس



مخطوطة تاريخ ما وراء البحار (أوتريميه) لجيوم دو تير (١٣٣٧م) المكتبة الوطنية الفرنسيسة

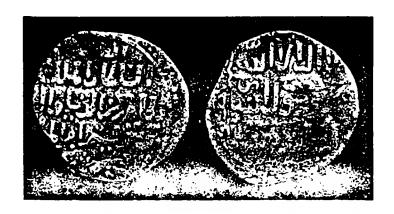
يلاحظ ظهور شعار النمر على دروع الفرسان ونفش النمر على العملة النفنية



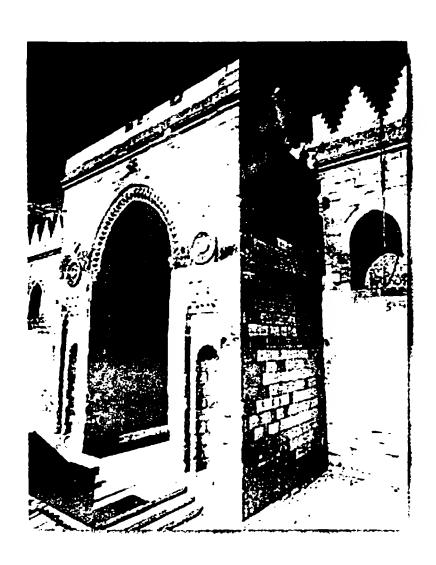
عملة باسم السنطان الملك الظاهر بيبرس وقد ظهر عليها شعار النمر







درهم القاهرة (عملات مسكوكة باسم بيبرس)



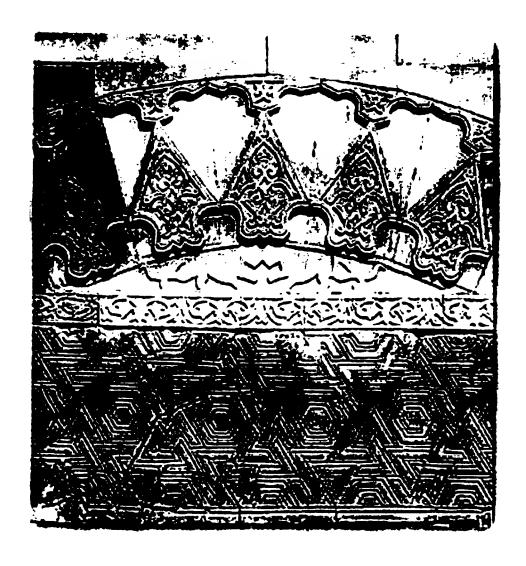
الرواق الجنوبى الغربى لمسجد بيبرس



مسجد الظاهر بيبرس بالقاهرة وقد نالته يد الإهمال



صورة اخرى لجامع بيبرس



بقايا المدرسة الظاهرية

إحياء الخلافة العباسية

أدرك بيبرس الأهمية البالغة لإحياء الخلافة العباسية بعد أن ضاعت وقضى عليها المغول وقتلوا الخليفة العباسى المستعصم فى ١٠ فبراير ١٢٥٨م، وراح أعداء الأمة الإسلامية من المغول والصليبيين ينتهكون الحرمات، ويعيثون فى الأرض فسادا. فلابد لهذ الأمة الإسلامية من أن تعود القدوة والمثل الأعلى. ولا بد للإسلام المشرق الوضاء من أن يعاود سيرته الأولى منارة للناس كافة، ولا بد للمسلمين من يكون لهم خليفتهم الذى يتمثل فيه المرجع والعون، خطوة على الطريق الصحيح لكل بلد من بلاد الإسلام، مخاصة البلدان الإسلامية الأسيوية التى ما زالت ترزح تحت نير المغول كرمز لها يعيد اليها الأمل.

وتمكن بيبرس من استقدام أحد الناجين من أسرة العباسيين هو "أبو العباس أحمد"، وعقد في القلعة مجلسًا عامًا في ٢٢ من نوفمبر ٢٢٦٢م حضره قاضي القضاة وكبار رجال الدولة ، وقرئ نسب الخليفة على الحاضرين بعدما ثبت عند القاضي ، ولقب بالحاكم بأمر الله ، وبايعة بيبرس على العمل بكتاب الله وسنة رسوله . ولما تمت البيعة أقبل الخليفة على بيبرس وقلده أمور البلاد ، وبذلك أصبح بيبرس سلطانا شرعيا معترفا به لإدارة شنون البلاد . واحتفظ الخليفة العباسي بالواجهة الدينية الشرعية للسلطان المملوكي وتقرر الدعاء له وذكر إسمه على المنابر في صلاة الجمعة .

على أن هناك بعض المؤرخين الغربيين الذين تناولوا هذه الخطوة العظيمة التى خطاها الظاهر بيبرس وحولوها إلى غير غايتها ، وعالجوها معالجة تحريف وتشويه . ونضرب لذلك مثلا بما قاله المستشرق (بيترتوراو) فى دراسته الأكاديمية حول شخصية بيبرس التى نال بها درجة الدكتوراة من جامعة (إيبرهارد- كارلزبتبنغن) فى المانيا عام ١٩٨٥م ، والمذكورة فى كتاب : (الظاهر بيبرس ، اسهام فى تاريخ الشرق الأدنى فى القرن الثالث عشر) لمؤلفه : بيتر توراو — (ترجمة محمد جديد) :

"ولعل من المسائل اللافتة في كتاب المستشرق توراو مسائتين اثنتين: أولهما: إحياء بيبرس الخلافة العباسية في القاهرة. عالج الباحث هذه المسألة بعناية ودقة في القسم (٢- ٢) من كتابه تحت عنوان: خلافة الظل في القاهرة، وكشف أن بيبرس كان يدرك مدى أهمية إحياء الخلافة في القاهرة لتسويغ مشروعية سلطته. فنجاح السلطان في تحقيق هذا الهدف سيشكل سندا قويا يساعده على تثبيت دعائم حكمه المتقلقل، في مصر والشام، وستصبح القاهرة حاضرة السلطنة حينذاك مقر السلطتين الدينية (الخلافة) والدنيوية (السلطنة) فتفيد دولته من ذلك فائدتين كبيرتين هما:

★ أن سلاطين المماليك من بيبرس فصاعدا سيظهرون أمام العالم الإسلامي حماة للخلافة ولأشخاص الخلفاء ، وهذا ما يجعل بيبرس فائقا أنداده في سائر أنحاء العالم الإسلامي المعروف آنذاك ، وستنظر إليه الشعوب الإسلامية نظرة حامي الإسلام والمسلمين .

♦ أن سلطة المماليك ستحظى بشرعية ما كانت لتكسبها من مصدر آخر، حين يقر الخليفة بيبرس سلطانا ، ويطلق يده في شؤون البلاد والعباد ، بتفويضه لصلاحيات الدنيوية المنوطة أساسا بالخليفة ، وهذا ما سيعزز هيبة الظاهر بيبرس ، ويجعله حاكما شرعيا يستمد سلطانه ونفوذه من السلطة الدينية العليا في حكم المسلمين ، متمثلة بشخص الخليفة . ولا يعود ، حسب ما يروجه عنه أعداؤه ، بأنه مغتصب السلطة من أصحابها الشرعيين ، أو حتى من سلفه المظفر مغتصب السلطة من أصحابها الشرعيين ، أو حتى من سلفه المظفر لحكم البلاد ، وقلده مقاليد الأمور، ليس في الديار المصرية والشامية والشامية

فحسب ، بل في جميع البلاد الإسلامية وما سيفتحه من أيدى الكفرة ، وتتقهقر من ثم أمال الأيوبيين باستعادة سلطتهم الضائعة في تلك البلاد بسقوط فكرة لامشروعية حكم بيبرس وأسلافه من سلاطين المماليك ، وهو ما حصل واقعا وفعلا ..."

وتظهر وجهة نظر المستشرق المذكور أعلاه في أن أهداف بيبرس من إحياء الخلافة العباسية كانت شخصية بحتة وهي "تسويغ مشروعية سلطته" ، وستكون الخلافة "... سندا قويا يساعده على تثبيت دعائم حكمه المتقلقل ، في مصر والشام..." . ولا نتفق مع هذا المستشرق في أن بيبرس كان يهدف إلى "تسويغ مشروعية سلطته" بعدما أقرها قاضي القضاة وكبار رجال الدولة وعلم بها الناس داخل مصر وخارجها . كما نستنكر ما تخيله المستشرق من أن حكم بيبرس كان "متقلق لا في مصر والشام" ؛ فليس هناك ما يؤيد تلك "القلقلة" أو حتى يدل عليها ، بالنظر إلى تاريخ بيبرس الحافل بالإنتصارات العسكرية سواء قبل توليه السلطنة أو بعدها ، وبالنظر إلى الإصلاحات الداخلية في كل من مصر والشام والتي كانت تجرى على قدم وساق كما مر بنا .

وعن الفائدتين المذكورتين فيما استشهدنا به على لسان المستشرق ، وأولهما أن:

" سلاطين المماليك من بيبرس فصاعدا سيظهرون أمام العالم الإسلامى حماة للخلافة ولأشخاص الخلفاء ، وهذا ما يجعل بيبرس فائقا أنداده في سائر أنحاء العالم الإسلامي المعروف أنذاك ، وستنظر اليه الشعوب الإسلامية نظرة حامي الإسلام والمسلمين ."

نقول إن الخلافة أصلا ليست في حاجة إلى من يحميها ويحمى أشخاص خلفانها المسلمون والعكس هو الصحيح ، فعلى الخليفة توفير الحماية للرعية بما يراه . هذا ما يفهمه المسلمون وتقضى به شريعة الإسلام . ومن ناحية أخرى ، لم يكن بيبرس ، بعد الإنتصار الباهر في عين جالوت ومن قبله في المنصورة ، إلى أن "يظهر فائقا أنداده في سائر أنحاء العالم عين جالوت ومن قبله في المنصورة ، ومانه في أي مكان من العالم الإسلامي المعروف أنذاك ، فضلا عن أنه أثبت في واقع الأمر أنه _ ومعه المماليك _ حامى الإسلام والمسلمين كما قدمنا .

وغنى عن البيان ضعف الفائدة الثانية ، ألا وهى الشرعية ، بعد تأييد قاضى القضاة وأهل الحل والعقد وعامة المسلمين في مصر والشام .

ومن الأمور المحيّرة أن يذكر المستشرق وجود خليفة عباسى آخر غير الذي أعاده بيبرس في القاهرة ، ثم يتنبّ بيبرس إلى خطورة إحياء الخلافة العباسية ، ويتصرف بسرعة بحيث يترك الخليفة الأخر يلقى حتفه في الصحراء :

"... والمح الباحث إلى أن الظاهر بيبرس قد تنبّه على خطورة استقدامه الأمير أحمد ، أحد العباسيين الناجين من مذبحة المغول فى بغداد إلى القاهرة ، ومبايعته بالخلافة باسم المستنصر بالله (عام ٢٥٠ هـ/ ٢٦٠م) إذ شعر أن ليس من مصلحته أن تقوم إلى جانبه سلطة يعدها المسلمون كافة بمنزلة السلطة الوحيدة فى العالم الإسلامى ، وشرع يعد العدة لإبعاد الخليفة عن القاهرة ، بعد أن أقامه فيها بضع شهور ، فزين له أنه سيعمد إلى تلبية أمنيته بإعادته الى بغداد ، ورتب له بعض الأمراء والعساكر، ثم خرج برفقته إلى دمشق . ويرجح توراو أن ثمة من نصح السلطان حين وصوله إلى دمشق بالعدول عن أداء هذا المشروع ، لأن إعادة الخلافة إلى

بغداد ، في حال إخراج المغول من العراق ، سيشكل خطرا أكيدا على سلطنة المماليك ، وهذا ما أثار الشكوك في نفس السلطان ، ودفعه إلى ترك الخليفة يخترق الصحراء برفقة قوة صغيرة من الأعراب والترك ، كي يلاقى وصحبه مصيرهم المحتوم على يد المغول ".

ويسوغ المؤلف إعادة بيبرس الخلافة العباسية الثانية إلى القاهرة بمبايعة عباسى آخر باسم : الحاكم بالله ، بعض مضى عام على مقتل المستنصر ، باطمئنان السلطان إلى استقرار حكمه فى مصر والشام واستغنائه عن ظهور خليفة مغلوب على أمره إلى جانبه فى المناسبات العامة ، وبعدم حاجته إلى إسماع كلمته للرعية ، وأضحت مهمة الخليفة محصورة بتأمين الغطاء الدينى للسلطان عند الحاجة . ومنذ ذلك الحين تخلى الخليفة العباسى القابع فى القاهرة، وإلى الأبد ، عن تحقيق حلمه الكبير بإعادة الخلافة إلى بغداد ...

ولا ينطلى ما رواه المستشرق إلا على كل ساذج ٤ فإن " ترك الخليفة يخترق الصحراء برفقة قوة صغيرة من الأعراب والترك " بعيد عن التخيل ، فلا تستطيع قوة صغيرة أن ترافق الخليفة العباسى إلى العراق ، وتعيده خليفة للمسلمين ، حيث المغول قابعين في أرجاء البلاد هناك . كما أن تصوير بيبرس بالرجل الذي يتأرجح ويغير أفكاره بعد " استقرار حكمه في مصر والشام واستغنائه عن ظهور خليفة مغلوب على أمره إلى جانبه في المناسبات العامة ، وبعدم حاجته إلى إسماع كلمته الرعية ... " ، أمر واضح التناقض مع كامل سيرة الظاهر بيبرس نفسه ، بل ومع ما تخيله المستشرق من احتياج بيبرس إلى غطاء شرعي لحكمه



۹۷ القصىل الرابسع

حملات بيبرس العسكرية

- _ الإستعدادات العسكرية
 - _ الإستيلاء على دمشق
- الإستيلاء على قيسارية
- _ الإستيلاء على حيفا وأرصوف
 - _ الإستيلاء على صفد
 - _ بيبرس وعكا
 - _ بيبرس وقبرص
 - _ بيبرس وملك صقلية
 - _ بيبرس وأمير طرابلس
 - _ في معسكر الصليبيين
 - _ فیلیب امیر مونتفورت
 - _ الإستيلاء على قلعة الكرك

الإستعدادات العسكرية

تعززت سلطنة الظاهر بيبرس وصبغها الخليفة العباسى الجديد بصبغة الشرعية كما مر بنا . ولم تقف طموحاته عند ذلك ، وإنما كان دائما ما يتذكر أمجاد صلاح الدين الأيوبى وأياديه وما أنجزه سابقوه من توحيد العالم العربى الإسلامي . لقد نجح صلاح الدين في إقامة إمبراطورية حكمها وتوارثتها أسرته من بعده ، فعليه أن يسير على الدرب ويحذو حذوه وتسترجع الدولة الإسلامية مجدها . فبدأ بتحقيق الوحدة بين مصر وسوريا فأصبحتا دولة واحدة وتوحدت القيادة العسكرية في مواجهة الصليبيين .

وشمر عن ساعده وأفلح فى ترتيب البيت المصري ، ليعاود نشاطه للتصدى لأعداء الأمة الإسلامية: الصليبيين والمغول . وراح يصلح النقاط العسكرية ويقويها ويرمم ما بلى منها ، وقام ببناء ترسانات جديدة ، لكل من السفن الحربية وسفن النقل البحري للبضائع .

ولم يغب عن ذهن بيبرس أن الزراعة عماد الإقتصاد في مصر ، فأنشأ مقابيس شتى للنيل ، وأقام الجسور، وحفر الترع . كما أدرك أن أعداء الوطن يتربصون بمصر الدوائر ، فأهتم بالصناعة وبخاصة ما يحتاج إليه الجيش من آلات الحصار والأسلحة والآلات الحربية .

وكما أنشأ بيبرس الترسانات والسفن البحرية وسفن البضائع ، كان إداريا مقتدرا ، فبنى شتى مشاريع البنية الأساسية ، كالجسور وقنوات الري وقنوات الملاحة . كما عزز من الموانئ وبنى المساجد . وأعاد بناء كل القلاع والحصون السورية التى دمر ها المغول .

١٢٦١م الاستيلاء على دمشق

هذا ما جادت به عبقرية بيبرس . وتحقق ما كان يتوقعة ، إذ لم يكد يمر عام واحد على توليه السلطنة حتى عاود المغول الهجوم على حلب ، مما هدد سيطرة بيبرس على سوريا ؛ بيذ أن أميرى حماه وحمص الأيوبيين هزما المغول ، بينما زحف بيبرس على دمشق و هزم

سنقر خارج المدينة يوم ١٧ يناير ١٢٦١ م، وحارب مواطنو دمشق تأييدا لسنقر ، لكن بيبرس سحق مقاومتهم ، ثم مضى ليتعامل مع الأيوبيين ؛ فاغرى أمير الأكراد بوعود براقه كي يعترف بسيادته العليا ، ثم أزاله بهدوء ، وسمح للأشرف صاحب حمص بالإحتفاظ بمدينته حتى وافته المنية بعد ذلك بعامين أي في سنة ١٢٦٣م , وفي أوائل العام التالي ١٢٦٤م اتفق النظامان الدينيان العسكريان ، نظام فرسان المعبد ونظام فرسان المستشفى على توحيد قواتهما المقاتلة والإستيلاء على حصن ليزون ، أو ماجدو في مدينة ماجدون القديمة . وبعد أشهر قليلة قاما بغارة مشتركة وتقدما حتى عسقلان ، وفي خريف ذلك العام توغل الجنود الفرنسيون ، وهم الذين يتحمل القديس لويس التاسع ملك فرنسا نفقاتهم ، حتى ضواحي بيسان .

وعلى مدى ست سنوات متتالية ، من ١٢٦٥م إلى سنة ١٢٧١م ، كان بيبرس ينطلق فى حملات تكاد أن تكون سنوية . فمن قيسارية إلى حيفا ، ومنها إلى عثليت ، ثم أرصوف .

على أن أهم مدينة استولى عليها بيبرس كانت أنطاكية (في مايو ١٢٦٨م) وباستيلائه على مواقع أخرى حصينة سنة ١٢٧١م كان قد دمغ مصير الصليبيين واستحال عليهم استرداد الأراضى التي سبق أن فقدوها . وبذا فإن حملات بيبرس جعلت إمكان إحراز النصر النهائي على يد خلفائه ممكنا . لقد كان الهدف الدائم الذي يشغل بيبرس هو احتواء الهجمات المغولية على سوريا من الشمال ومن الشرق ، وهي الهجمات التي كانت تهدد قلب الشرق الإسلامي .

١٢٦٥م الإستيلاء على قيسارية

وفى أوائل العام الجديد ١٢٦٥ م انطلق بيبرس من مصر على رأس جيش رهيب للتصدى للمغول الذين بدأو يعتدون على شمال سوريا . ولما علم أن جنوده فى الشمال أوقفوا المغول ، قرر استخدام جيشه فى مهاجمة الصليبيين فى الجنوب . وظهر فجاة أمام

قيسارية ، وسقطت المدينة على الفور في ٢٧ فبراير ، واستسلمت الحامية بعد أسبوع في الخامس من مارس ، وسمح لها بالرحيل ، أما المدينة والقلعة فقد دمر هما بيبرس وسواهما بالأرض .



بقايا كنيسة الصليبيين في قيسارية

١٢٦٥م الإستيلاء على حيف وأرصوف

وبعد أيام قلائل ظهر جيش بيبرس عند حيفا . وكان أهلوها قد شعروا بالخطر مسبقا ، فهربوا في قوارب تاركين المدينة والقلعة ، فدمرهما الجنود تدميرا كاملا . وأما من أثر البقاء فكان مصيره القتل . وفي تلك الأثناء هاجم بيبرس قلعة فرسان المعبد العظيمة في عثليت ، وأحرق القرية الواقعة خارج الأسوار ، لكن القلعة نفسها نجحت في مقاومته . وفي ٢١ مارس رفع عنها الحصار وانطلق إلى مدينة أرصوف التي كان فرسان المستشفى قد حصنوها بحامية قوية وخزنوا فيها المؤن بوفره . وكان بداخل القلعة ٢٧٠ فارسا حاربوا بشجاعة كبيرة ، غير أن جنوب المدينة سقط يوم ٢٦ إبريل بفعل آلات الحصار التي دمرت أسوارها ، وبعد ثلاثة أيام استسلم قائد القلعة بعد أن فقد ثلث فرسانه ، وبعد الوعد بمرور أمن لمن بقي على قيد الحياة . وتراجع بيبرس عن وعده وأخذهم جميعا في الأسر

وأصيب الصليبيون بالرعب لضياع تلك القلاع العظيمة ، حيفا وأرصوف ، ومن قبلهما قيسارية . وبدأ البعض يفكر في الهرب قبل فوات الأوان ، سواء منهم الأمراء أو الأفراد العاديين ، فبدأوا يعدون العدة للرحيل . والهمت هذه الخسارة المنشد المتجول (تروبادور) ريكوت بونوميك Bonomel فأنشد قصيدة مريرة بشكو فيها من أن المسيح يبدو الآن مسرورا لما لحق بالمسيحيين من مذلة Poesie Provenziale .



رسالة بيبرس إلى القاضى ابن خلكان بفتح قيسارية وأرصوف من إنشاء فتح الدين عبد الله بن القيسراني

جدد الله البشائر الواردة على المجلس السامي القضائي وأسرّه بما أسمعه وأبطل ببركته كيد العدو ودفعه ، وجاء بها سبب الخير وجمعه ، ولا زالت التهاني إليه واردة والمسرات عليه وافدة ونعم الله وبركاته لدية متزايدة . هذه المكاتبة تبشر بنصر من الله وفتح قريب ، وهناء يأخذ له المجلس منه أوفر نصيب ، ونوضح لعلمه الكريم أنه لما كان يوم الإثنين التاسع من رجب المبارك قدمنا خيرة الله تعالى وزحفنا على مدينة ارصوف بعساكرنا المنصورة ، وأدرنا بها الأطلاب للزحف ، وكانت مرتبة على أحسن صورة وتناولناها مناولة القادم إذا ضم ضمة المشتاق ، واستولينا علىجميع أهلها فأضحى كل منهم من القيد في وثاق ، وأضرمنا بها النيران ، فعجل الله لهم بها في الدنيا قبل الأخرة الإحراق ، وجرعناهم غصبص الموت فتجرعوها مرة المذاق . وكانت مدة القتال ثلاثة أيام أخرها يوم الخميس ثاني عشر شهر رجب المبارك فلم يفلت منهم أحد ، وعاجلناهم في هذه المدة القريبة فلم يغنهم ما فعلوه في تحصين البلد ، واحتطنا بهم فما نجا منهم بحمد الله صغير ولا كبير . وعجلنا للمجلس بهذه البشارة ليأخذ منها حظا وافرا ويقرأ أيات نصر الله على أصحابه من الفقهاء والعدول . ويحدث بها فيكون تاليا . لها بين الأنام وذاكرا ، ويكتب مضمون ذلك إلى نوابه من الحكام ليشهر هذا الخبر السعيد بين الأنام ، ويواصلنا بدعائه فإننا نرجو به الزيادة . والله تعالى يجزينا ويجزيه من الطافه على أجمل عادة ، بمنه وكرمه إن شاء الله تعالى . كتب ثانى عشر شهر رجب المبارك وبين الأسطر، وعدة الأسرى الفي أسير ، وأما القتل فكثير لأن القلعة أخذت بالسيف .

(نیل مرآة الزمان للیونینی ج ۲ / ۳۱۹ - ۳۲۰)

١٢٦٦م الإستيلاء على صفد

وفي صيف عام ١٢٦٦م انطلق من مصر جيشان ، الأول يقوده بيبرس نفسه وسار به إلى عكا . لكنه تحول عنها وظهر فجأة أمام صفد التي يسيطر عليها فرسان المعبد في قلعتها الضخمة المطلة على باقي الجليل المرتفع . وكانت تحصيناتها قوية ، وحاميتها وفيرة العدد ، أغلب أفرادها من المسيحيين الوطنيين أو أنصاف الوطنيين . وتمكنت الحامية من صد أول هجوم السلطان يوم ٧ يولية ، كما لم ينجح أي من هجومية التاليين في ١٣ و ١٩ من نفس الشهر . فأرسل المنادين يعلنون منح العفو التام لكل من يستسلم من الجنود الوطنيين ، وفي الحال تحركت الرببة والشك لدى فرسان المعبد ، وتبادلوا الإتهامات وتطور الخلاف بينهم وأصبح قتالا ، وبدأ السوريون في الفرار مستجيبين لندائه واثقين في كلمته . وسرعان ما اكتشف فرسان المعبد استحالة صمود القلعة ، وفي أواخر الشهر أرسلوا أحد أتباعهم السوريين ، وهو ليو السوري ، يعرضون على بيبرس الإستسلام ، وعاد ليو بوعد بانسحاب الحامية إلى عكا في أمان . وبعد أن سلم فرسان المعبد القلعة البيرس قطع رؤوسهم جميعا ، ويبدو أن الأمر كان يشتمل على مؤامرة ، فقد تحول ليو

السورى إلى الإسلام على الفور . وباستيلاء بيبرس على صفد أمكنه السيطرة على الجليل كله .

رسالة بيبرس إلى القاضى بن خلكان بمناسبة أخذ صفد من إنشاء كمال الدين أحمد بن العجمى

سر الله خاطر المجلس السامي وأطلع عليه وجوه البشائر سوافر ، وأمتع نواظره باستجلاء محاسنها النواضر ، وواصلها إليه متوالية تواجهه كل يوم بمراتبها الزواهي الزواهر ، وأماثلها لديه متضاهية الجمال متناسبة في حسن المبادي والأواخر ، ولم تزل وجوه البشائر أحسن وجوه تستجلي ، والفاظه أعذب الفاظ تستعاد وتستحلي . وإذا كررت على المسامع أحاديث كتبها لا تمل بل تستمنى ، لا سيما إذا كانت بإعزاز الدين وتأبيد المسلمين ، ونبأ فتح نرجو أن يكون طليعة فتوحات كل فتح منها هو الفتح المبين ، فإن أنباءها تجل وقعا وتعظم في الدنيا والأخرة نفعا ، وتود كل جارحة عند حديثه أن تكون سمعا لحديث هذا الفتح الذي كرم خبرا وحسن أثره في الإسلام وردا وصدرا ، وطابت أخبار ذكره فشغل به السارون حيداء والسامرون سمراً . وهو فتح صفد واستنقاذه من أسره واسترجاعه إلى الإسلام ، وقد طالت عليه في النصرانية مدة من عمره ، واقرار عين الدين بفتحه ، وكان قذى في عينه وشجى في صدره . وقد كنا لما وصلنا الشام بالعزم الذي نفرته دواعي الجهاد ، وأنقذته عوالي الصفاد وقربته أيدى الجياد ملنا على سواحل العدو المخذول ، فغرقناه ببحار عساكرنا الزاخرة ، وشنينا بها من الغارات ما ألبسها ذلا رفل بها الإسلام في ملابس عزه الفاخرة . وهي وإن كانت غارة عظيمة شنت في يوم واحد على جميع سواحله واستولى بها النهب والتخريب على أمواله ومنازله ، واستبيح من حرمه وحرمه مصونات معاقله وعقائله ، إلا أنها كانت بين يدى عزائمنا المنصورة نشيطة نشطنا بها الغازين واسترهفنا بها همم المجاهدين ، وقدمناها لهم كاللهنة قبل الطعام للساغبين ، واعتبنا ذلك بما رأيناه أولى بالتقديم وأحرى ، وتبيناه أشد وطأة على الإسلام وأعظم ضرا ، وهي صفد التي باء بإثمها حاملها على النصرانية ومسلطها بالنكاية على البلاد الإسلامية ، حتى جعلها للشرك ماسدة أساده ومراد مراده وبحر رماحه ومجرى جياده ، كم استبيح بسببها للإسلام من حمى ، وكم استرق الكفار بواسطتها مسلمة من الأحرار ومسلما ، وكم تسرب منها جيش الفرنج إلى بلاد المسلمين فحازوا مغنما وقوضوا معلما ، فنازلناها منازلة الليل بانعقاد القساطل ، وطالعناها مطالعة الشمس ببريق المرهفات وأسنة الذوابل ، وقصدناها بجحفل لم يزحم بلدا إلا هدمه ولا قصد جيشا إلا هزمه ، ولا ألم ممتنعا طغى جباره إلاسهله وقصمه ، فلما طالعتها أوائل طلائعنا منازلة ، وقابلتها وجوه كماتنا المقاتلة اغتر كافرها فبرز للمبارزة والقتال ، ووقف دون المنازلة داعيا للنزال فتقدم إليه من فرساننا كل حديد الشبا جديد الشباب يهوى إلى الحرب فيرى منه ومن طرفه أسد فوق عقاب ، ويخف نحوها متسرعا فيقال: أذا لقاء أعداء أم لقاء أحباب ؟! فهم فوارس كمناصلهم رونقا وضياء ، تجرى بهم جياد كذوابلهم علانا ومضاء ، إذا مشوا إلى الحرب مزجوا المرح بالتيه فيظن في أعطافهم كسل ، وهزوا قاماتهم مع الذوابل فجهلت الحرب من منهم الأسل فحين شاهد أعداء الله أساد الله تصول من رماحها بأساودها ، وتبدى ظمأ لا ينقعه إلا أن تَرِدَ من دماء الأعداء محمر مواردها ، وأنها قد أقبلت نحوهم بجحافل تضيق رحب الفضاء، وتحقق بنزولها ونزالها كيف نزول القضاء ، وأنه جيش بعثه الله بإعزاز الجمعة وإذلال الأحد ، وعقد برايته مذ عقدها أن لا قِبل بها لأحد ، وأن الفرار ملازم أعدائه ولا قرار على زار من الأسد ، ولوا مدبرين وأدبروا على أعقابهم ناكصين ، ولجاوا إلى معقلهم معتقلين لا متعقلين . فعند ذلك زحفنا إليه من كل جانب حتى صرنا كالنطاق بخصره ، ودرنا به حتى عدنا كاللثام بثغره ، وأمطرنا عليه من السهام وبلا سحبت ذيول سحبه المتراكبة ، وأجرينا حولها من الحديد بحرا غرقه أمواجه المتلاطمة وضايقناها حتى لو قصد وفد النسيم وصولا إليه لما تخلص ، أو رام ظل الشمس أن يعود عليه فينا لعجز الخذنا عليه أن يتقلص . ثم وكلنا به من المجانيق كل عالى الغوارب عاري المناكب ، عبل الشوى سامي الذري ، له وثبات تحمل إلى الحصون البواثب ، وثبات تزول دونه ولا يزول الشواهق ، ترفع لمرورها الستائر فتدخل أحجاره بغير استئذان ، وتوضح لنزوله رؤوس الحصون فتخر خاضعة للأذقان فلم يزل يصدع بثبات أركانه حتى هدمها ، وتقبل ثنيات ثغره حتى ابدى ثرمها . وفي ضمن ذلك لصق الحجارون بجداره وتعلقوا بأذيال أسواره ففتحوها أسرابا ، وأججوها جحيما يستمر جمرها التهابا ، فصلى أهل النار بنارين من الحريق والقتال ، ومنوا بعذابين من حر الضرام وحد النصال ، هذه تستعر عليهم وقودا ، وهذه تجعل هامهم للسيف غمودا .

فعند ذلك جاءهم الموت من فوقهم ومن أسفل منهم ، وأصبح ثغرهم الذي ظنوه عاصماً لا يغني عنهم ، ومع ذلك فقاتلوا قتال مستقتل لا يرى من الموت بدا ، وثبتوا متحابين يقدون بيضهم البيض والأبدان قدا ، فصبر أولياء الله على ما عاهدوا الله عليه ، وقدموا نفوسهم قبل إقدامهم رغبة إليه ، ورأوا الجنة تحت ظلال السيوف فلم يروا دونها مقيلا وتحققوا ما أعده الله لأهل الشهادة فاستحلوا وجه الموت على جهامته جميلا . فعند ذلك خاب ظن أعداء الله وسُقط في أيديهم وصار رجاء السلامة برؤوسهم أقسى تمنيهم ، فعدلوا عن القتال إلى السؤال ، وجنحوا إلى السلم وطلب النزول بعد النزال ، وتداعوا بالأمان صارخين وجاؤوا بدعاء التضرع لاجين ، فأغمد الصفح عنهم بيض الصفاح ، وقاتلوا من التوسل بأحد سلاح ، واستدعوا راياتنا المنصورة فشرفوا بها الشرفات ونزلوا على حكمنا فأقالت القدرة لهم العثرات . وتسلم الحصن المبارك وقت صلاة الجمعة ثامن عشر شوال ، وتحكم نوابنا على ما بها من الذخائر والأموال ، ونودى في أرجائها بالواحد الأحد ، واستبدل للجمعة يوم الجمعة من يوم الأحد . ونحن نحمد الله على هذا الفتح الذي أعاد وجه الإسلام جميلا ، وأنام عين الدين في ظل من الأمن مدة ظليلا. وألان من جانب هذا الثغر مالا ظنن أن سيلين ، وقلل من صعبه ما شرح به صدر الملك والدين ، فإنه حصن مرعليه دهر لم يمر فتحه بالأوهام ، ولا تطاولت إليه يد الخطب ولاهمة الأيام ، وربما كان يجد منفسا فيدعو الملوك إلى نفسها فيصمامموا ، وتخطيهم وممرها أدنى حرب فيرغبوا في العزلة والمسالمة فيسالموا ، ألهاهم عن فخر فتحها الرغبة في رفاهية عيشة ظنوها راضية ، ووقف بهم دون السعى فيه همة لنزول الدنايا متغاضية ، وجنح بهم مراد السلم وإرادة السلم كانت عليهم القاضية والمجلس – أيده الله – يأخذ حظه من هذه البشرى ويقر بها عينا ويشرح بها صدرا ويملى وجوه بشائرها من هذه المكاتبة على عيون الناس من كل حاضر وباد ، ويستنطق بها السن المحدثين وفى كل محفل وناد . والله يحرس المجلس ويسهل بهمته كل مراد إن شاء الله تعالى فى التاريخ المذكور وقت الفتح .

(ذيل مرآة الزمان لليونيني ج ٢ ٣٤٣-٣٤٣)

وكانت الخطوة التالية بعد الإستيلاء على صفد مهاجمة طورون التى سقطت له بلا قتا ل تقريبا . ومن طورون أرسل الجنود لتدمير القرية المسيحية (قرة) الواقعة بين حمص ودمشق لإرتيابه فى اتصالها بالفرنج ؛ فقتلت البالغين وأخذت الأطفال عبيدا .

١٢٦٧م بيبرس وعكا

ثم جاء دور عكا ، وكان الوصى عليها ، هيو أمير أنطاكية ، قد سارع وعبر البحر بما استطاع جمعه من الرجال ، وكانت هناك هدنة بين بيبرس وفرنج الساحل ، إلا أنهم نقضوها ولم يحترموا شروطها ، فزحف بيبرس متجها إليهم ، ولما اقترب من عكا أصابهم الرعب وراسلوه متوسلين استمرار الهدنة ، وادعوا أنهم لم يعلموا بقدومه ، فأرسل إليهم كتابا يقول فيه :

رسالة بيبرس إلى فرنج عكا

من يريد أن يتولى أمرا ينبغى أن يكون فيه يقظة ، ومن خفى عليه خروج هذه العساكر وجهل ما علمته الوحوش فى الفلاة والحيتان فى المياه من كثرتها التى لعل بيوتكم ما فيها موضع إلا ويكنس منه

التراب الذى أثارته خيل هذه العساكر، ولعل وقع سنابكها قد أصم أسماع من وراء البحر من الفرنج ومن فى موقان (اقليم فى أذربيجان) من التتر. فإذا كانت هذه العساكر تصل جميعها إلى أبواب مدينتكم ولا تدرون ، فأي شئ تعلمون ؟ وماذا تحيطون به علما ؟ ولم لا أعطيتم لوالى غزة الكتاب الذى كنا سيرناه لكم بتمكين رسولكم إذا حضر؟

(كتاب السلوك للمقريزي ج ١ ق ٢-٤٨٣)

رسالة أخرى من الملك الظاهر بيبرس إلى مقدم الإستبارية في عكسا

حصلت عدة مراسلات بين الملك الظاهر بيبرس ومقدم الإستبارية (يعنى السيد الأعظم لفرسان المستشفى) حول نقضهم الهدنة المعقودة بين الطرفين ، وخالف الإستبارية شروط الهدنة فحصنوا عكا ، وأرسل السلطان إلى مقدمهم (يعنى سيدهم الأعظم) عدة رسائل مستفسرا وأرسلوا له عدة أجوبة لم يطمئن إليها ، وأخيرا أرسل إلى مقدمهم يقول :

اما تجديد الريض لحفظ الصعاليك ، فالبلاد ما تحفظ بالأسوار ، ولا تحفظ بالرعية ولا بالخنادق ، ولا تحفظ إلا باحد أمرين : إما بالسيوف والعزائم ، وإما بإحسان الجيرة وكف الأذى . ومن يخاف من اللصوص لم لا يخاف من غيرهم ؟ وأما أمر التتار فقد علم كل أحد أنا عندما تحصنتم بالأسوار والخنادق خرجنا نحن إلى التتار . وما جعلنا حصوننا إلا خيولنا ، ولا خنادقنا إلا سيوفنا ، ولا أسوارنا إلا رجالنا ، وأما قولكم إن قلاعكم ما تخاف إلا الله ، ولا يجسر أحد أن يصل إليها ، فسوف ترون كيف يكون الوصول إليها إن شاء الله تعالى

ولا يفزع من أخبار التتار إلا مثلكم . وإلا هذه عساكرى أولها فى الفرات وأخرها فى عيذاب وها هى متواصلة.

(كتاب السلوك للمقريزي ج ١ ، ق ٢-٩٦٥)

وفى مايو ١٢٦٧م ظهر بيبرس مرة أخرى أمام عكا رافعا الرايات التي استولى عليها من فرسان المعبد والمستشفى ، وتمكن بذلك من الإقتراب حتى الأسوار مباشرة قبل اكتشاف الخدعة ، لكن هجومه على الأسوار لم ينجح ، فرضى بنهب الريف تاركا الجثث المنزوعة رؤوسها فى الحدائق المحيطة بعكا إلى أن جازف المواطنون بالخروج لدفنها . وعندما أرسل الصليبيون سفراءهم طلبا للهدنة استقبلهم فى صفد حيث كانت القلعة كلها محاطة بجماجم الأسرى المسيحيين القتلى .

بيبرس وقبرص

كانت قبرص أقرب بقعة للصليبيين وكانت تحكمها أسرة آل لوزجنان الصليبية ، وكان الوصى على عرش قبرص هو الأمير هيو الأنطاكى . وقد أرسل هذا الوصى قوة كبيرة من قبرص لمساعدة الصليبيين فى حربهم مع بيبرس قدرها المقريزى بحوالى ألف وخمسمانة فارس .

وفى خضم حروب بيبرس واستيلائه على الحصون والمدن كما مر بنا ، هبت رياح على السفن فكسرتها وأسر من فيها من الجنود ، مما أدخل الفرحة على ملك قبرص الذى أرسل يخبر السلطان بيبرس بذلك ، ويعيّره ، فأجابه السلطان بيبرس بما يلى:

إلى حضرة الملك لوك : ذكر ببالي ، جعله الله ممن يوفي الحق أهله ، ولا يفتخر بنصر إلا إذا أتى قبله أو بعده بخير منه أو مثله . نعلمه أن الله إذا أسعد إنسانا دفع عنه الكثيرمن قضائه باليسير، وأحسن إليه بالتدبير فيما جرت به المقادير. وقد كنتَ عرفتنــا أن الهوا كسر عدة من شوانينا ، وصار بذلك يتبجح وبه يفرح . ونحن الأن نبشره بفتح القرين (وهو من حصون الصليبيين المنيعة بالشام)، وأين البشارة بتملك القرين من البشارة بما كفي الله ملكنا من العين . وما العجب أن يفخر بالإستيلاء على حديد وخشب، الإستيلاء على الحصون الحصينة هو العجب . وقد قال وقلنا ، وعلم الله أن قولنا هو الصحيح . واتكل واتكلنا ، وليس من اتكل على الله وسيفه كمن اتكل على الريح . وما النصر بالهواء مليح . إنما النصر بالسيف هو المليح . ونحن ننشئ في يوم واحد عدة قطايع ، ولا ينشئ لكم من احصن قطعة ، ونجهز مائة قلع ، ولا تجهز لكم في مائة عام قلعة . وما كل من أعطى مقذافا قذف وما كل من أعطى سيفا أحسن الضرب به أو غرف . وإن عدمت من بحريسة المراكب أحاد فعندنا من بحرية . المراكب ألاف. وأين الذين يطعنون بالمقاذيف في صدر البحر من الذين يطعنون بالرماح في صدر الصفوف ، وأنتم خيولكم المراكب ، ونحن مراكبنا الخيول، وفرق بين من يجريها كالبحار ومن تقف به في الوصول . وفرق بين من يتصيد على الصقورمن الخيل العراب ، وبين من إذا افتخر قال تصيدت بغراب . ولنن كنتم أخنتم لنا قرية مكسورة ، فكم أخذنا لكم من قرية معمورة وأن استوليتم على سكان فكم أخلينا بلادكم من سكان ، وكم كسبت وكسبنا ، فيرى أينا أغنم . ولو أن في الملك سكوتا كان الواجب عليه أنه سكت وما تكلم .

(كتاب السلوك للمقريزي ج ١ ، ق ٢-٥٩٤ حاشية رقم ٣).

بيبرس وملك صقلية الى بيبرس رسالة شارل ملك صقلية الى بيبرس

كان شارل ، دوق أنجو أخو ملك فرنسا لويس التاسع ، ملكا على صقلية ، فأراد عقد معاهدة تجارية مع دولة المماليك ، فأرسل إلى السلطان الظاهر هدية مع رسالة من استاداره هذا نصها :

بأن مخدومه أمره أن يكون أمر الملك الظاهر نافذا في بلاده ، وأن أكون نائب الملك الظاهر كما أنا نائبه .

(كتاب السلوك للمقريزي ج ١ ، ق ٢- ٥١٣)

بيبرس وصاحب طرابلس الفرنجي

أغار الملك الظاهربيبرس على ضواحى طرابلس فأرسل إليه صاحبها يقول:

ما مراد السلطان فى هذه الأرض ؟ فرد عليه السلطان قائلا: جنت لأرعى زروعكم ، وأخرب بلادكم ثم أعود إلى حصاركم فى العام الأتى .

(البداية والنهاية لإبن كثير ج ١٣ ــ ٢٥٩)

١٢٧٠م في معسكر الصليبيين

أثر بيبرس تمضية صيف عام ١٢٧٠م في راحة وهدوء ، ليس من أجل المنعة واللهو ، وإنما للدفاع عن مصر ضد القديس لويس التاسع الذي كان قد وصل أمام تونس ، فضلا عن أن بيبرس كان على استعداد لمساعدة تونس ضد الفرنسيين . على أنه لم يدخر وقتا ، ولم يشأ أن يترك الصليبيين في فلسطين على حالهم ، خاصة وقد علم أن هناك حملة صليبية أخرى جديدة في الطريق . وربما يكون الملك الفرنسي لويس التاسع يخطط لإرسال بعض الجنود إلى الصليبيين في الشام للمساعدة بعدما علم بالخسائر الفادحة التي منوا بها .

١٢٧٠م فيليب أمير مونتفورت

أرسل بيبرس إلى جماعة الحشاشين طالبا منهم اغتيال البارون الوحيد لدى الصليبيين ، فيليب أمير مونتفورت . وما يطلبه بيبرس من الحشاشين مجاب وعلى الرحب والسعة ، إذ أنه حررهم بغزواته من تلك الإتاوات التي كانوا يدفعونها لفرسان المستشفى ، هذا فضلا عن أنهم قد أصابتهم المهانة من الصليبيين الذين كانوا يتفاوضون مع المغول ، والمغول سبق أن دمروا المقر الرئيسي للحشاشين في فارس .

وذهب أحد متطوعى الحشاشين إلى صور ، مدعيا أنه متحول إلى المسيحية ، وفي يوم الأحد ١٧ أغسطس ١٢٧٠م توغل إلى داخل الكنيسة التي كان يصلى فيها فيليب وابنه جون، وانقض عليهما وطعن فيليب طعنة مميتة . وبذا أصيب الشرق الصليبي بضربة موجعة برغم نجاة ابن فيليب ، جون ، لكنه كان يفتقر إلى خبرة أبيه وهيبته .

١ ١٥
 الإستيلاء على قلعة الأكراد
 (وتسمى أيضا قلعة الفرسان ، وقلعة الحصن وقلعة الكرك)



موقع قلعة الأكراد





مات القديس لويس هو الأخر أمام تونس ، فشعر بيبرس بالإرتياح الكبير ، وفي ١٢٧١م توغل مرة أخرى في الأراضي الفرنجية ، وظهر في فبراير من ذلك العام أمام حصن صافيتا ، وهو الحصن الأبيض لفرسان المعبد ، ودافعت الحامية الصغيرة عن حصنها بحماس ، لكن السيد الأعظم لنظام فرسان المعبد نصحهم بالإستسلام ، فدخلها بيبرس ، ثم واصل تقدمه الى قلعة الأكراد أو قلعة الحصن ، أو قلعة الكرك أو قلعة حصن الفرسان كما كانوا يطلقون عليها Krak des Chevaliers .

قلعة الأكراد ، نبذة تاريخية :

وصفها لورنس العرب (Lawrence of Arabia) بأنها "احسن قلعة قائمة حتى الآن في العالم ، تستحوز على كامل الإعجاب " . وهي أول قلعة المرق في سلسلة من خمس قلاع بـُنيت للدفاع عن ممر حمص الجبلي الذي كان يشكل الطريق بين البحر المتوسط والمدن الداخلية . وتقع على تل يرتفع حوالي ٢٣٠٠ قدم مع سقوط عمودي من ثلاث جهات .

ولقد استعصت على الحصار والقصف واعتبرت أقوى وأعظم قلعة . ولم تكن معروفة في ذلك الموقع عندما بنيت أول القلاع الخمس . ولكن المؤكد أن صاحب حلب أعطاها في بداية القرن الحادي عشر للأكراد تحت وصاية أمير حمص ، وأهللق عليها وقتنذ "حصن الأكراد" . وفي عام ١١١٠م استولى عليها الصليبيون بقيادة تانكريد أمير أنطاكية ، أي بعد حوالى عشرة أعوام من وصول الصليبيين إلى القدس . وكان عدد أفراد حاميتها أي بعد حوالى عشرة أعوام من وصول الصليبيين الى القدس . وكان عدد أفراد حاميتها لنظام فرسان المستشفى الدينى العسكرى الذى احتفظ بها حتى عام ١٢٢١م ، عندما استولى لنظام فرسان المستشفى الدينى العسكرى الذى احتفظ بها حتى عام ١٢٢١م ، عندما استولى

عليها الظاهر بيبرس وفي داخل التحصينات القوية بنيت مساكن للجنود واصطبلات للخيول ومخازن وطاحونة هوانية .

وكان للقلعة جناح واحد يحيط به سور . وقد أصبح هذا السور الجدار الداخلى لمركز القلعة الصليبية . ولم يكن هناك سوى فجوة صغيرة بين الجدار الخارجى والجدار الداخلى الذي يسيطر على القلعة بمجرى مائي يحيط به . وعلى الجدار الخارجى ثمانية أبراج مستديرة في الجانبين الشمالي والغربي مع وجود فتحات لرمى المغيرين بالصخور . وكان الجدار الداخلي منحدرا بزاوية ٨٠ درجة ويرتفع بمقدار ٨٠ قدما .

وكانت هناك كُنيسة صغيرة شرقى المدخل ، حولها بيبرس إلى مسجد . وفى قبالتها كان هناك ثلاثة أبراج على الجدار الجنوبى ، مع بضع درجات لولبية فى واحد منها تؤدى إلى غرفة السيد الأعظم الفاخرة .

وكان أقوى الأبراج الثلاثة متصلا بالقلعة بجدار سميك عليه الكثير من المعدات الدفاعية . وكانت هناك أماكن تكفى لتخزين الطعام للحامية كلها مدة عام كامل وقناة مانية تجلب المياه من الكهوف الواقعة تحت القلعة أثناء الحصار .

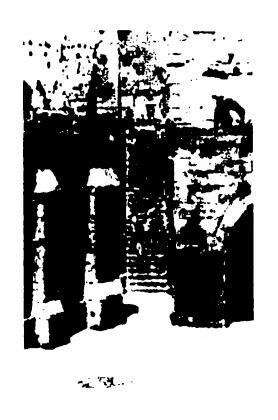
وفي عام ١٩٣٤م أصبحت مزارا سياحيا.

소소소소



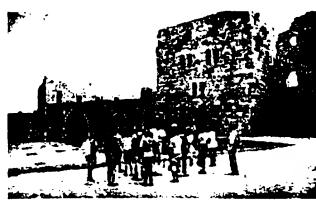


قلعة الأكراد أو الحصن أو القرسسان









صور مختلفة لقلعة الأكراد من داخلها

وكان سلطان دمشق نور الدين قد هاجم القلعة في عام ١٦٣ ١ م، وجرت رحى معركة في وادى البقاع الواقع إلى الجنوب من القلعة.

وفى ١٨٨ ام بدأ صلاح الدين الأيوبى فى محاصرتها ، غير أنه بعد أن شاهد دفاعاتها قرر التخلى عن الحصار والإنطلاق شمالا معتقدا أنها منيعة وأعيد بناؤها بصورة نهانية فى القرن الثالث عشر .

وفى ربيع عام ١٢٧١م حاصرها الظاهر بيبرس بجيش من مصر ، ودام الحصار مدة شهر بكامله ، وكان عدد الفرسان آنذاك مجرد ٣٠٠ فارس بدلا عددهم الذي كان يزيد أول الأمر على ٢٠٠٠ فارس .

وصل بيبرس إلى قلعة الكرك يوم ٣ مارس ١٢٧١م ، وفي اليوم التالى انضمت إليه فصائل من الحشاشين ، وكذلك جيش المنصور صاحب حماه يقوده المنصور نفسه . وقد هطلت أمطار غزيرة لعدة أيام عرقلت تثبيت آلات الحصار .

وفى ١٥ مارس أمطر السلطان أسوار القلعة بقصف مركز ، وسرعان ماحدثت ثغرة فى الأسوار ساعدت المسلمين على شق مدخل إلى برج البوابة فى الحاجز الخارجى . وبقى الحال كذلك طوال أسبوعين ، تمكنت قوات بيبرس بعدها من شق طريق الى الحاجز الداخلى ، وراحوا يقتلون الفرسان الذين كانوا هناك ويأسرون من يجدونه من الجنود ، وصمد المدافعون لعشرة أيام أخر على البرج الكبير جنوب الحاجز ، واستسلموا فى ٨ إبريل ، وأرسلوا بسلام إلى طرابلس .

وهكذا كان الإستيلاء على حصن الكرك ، الذى لم يقدر صلاح الدين الأيوبى على اخضاعه ، نصرا كبيرا للسلطان بيبرس ، الذى يستطيع الأن السيطرة على كل المداخل المؤدية إلى طرابلس . ولقد واصل زحفه متجها الى طرابلس واستولى على حصن عكار

وهو حصن فرسان المستشفى جنوب البقاع ، وقد استمر حصاره مدة أسبوعين سقط بعدها في يد بيبرس في أول مايو .

وأعاد بيبرس بناء ما تهدم من القلعة ، وبنى أبراجا جديدة ، وكذلك معقلا فى الجانب الجنوبي الضعيف، بما يعنى أنها احتفظت بأهميتها كقلعة عربية .



۱۲۵ الفصل الخامس

المغول وحلفاؤهم

70719	_ هولاكو في الطريــق
70719	_ إبادة الحشاشين في فارس
۸۹۲۱م	۔ خراب بغداد
	ـ الجورجيون والأرمن
۱۲09	ــ المغول في سوريــا
٠٢٢٦م	_ سقوط دمشق
٥٦٢١م	_ موت هو لاكـو
۲۲۲۱م	_ معاقبـة الأرمن في كيليكيا

٢٥٦م هولاكسو في الطريق

فى شهر يناير ١٢٥٦م انطلق هولاكو من بلاد ما وراء النهر على رأس جيش مغولى ضخم. وهولاكو هو أخو الخان الأعظم قبلاي ، وكان يعانى من نوبات من الصرع التى ربما كان لها أثرها فى وحشيته وشراسته. وكان محبوبا من المسيحيين ، إذ كانت زوجته الرئيسة دوكوز خاتون مسيحية نسطورية غيورة ، وكانت تتمتع بأقوى نفوذ فى بلاط هولاكو ، وقد كانت كراهيتها للإسلام شديدة ، وقد حرصت على تقديم يد المساعدة للمسيحيين من أية ملتة.

وكان هدف هولاكو الأول هو مقر الحشاشين في فارس ، وكان عاقد العزم على القضاء على هذه الطائفة التي سبق وأن قتلت باغاتاي ، وهو الإبن الثاني لجنكيز خان . أما هدفه الثاني فكان بغداد ومنها يستطيع التقدم إلى سوريا . وكان قد أعد عدته بعناية لتنفيذ خططه ، فأصلح الطرق عبر التركستان وفارس وشيد الجسور ، وأرسل الطلبات لإستجلاب عربات آلات الحصار من الصين ، ونزع القطعان من الرعاة كي يصبح الكلا وفيرا لخيول جيشه الضخم .

وكان مع هو لاكو ، بخلاف زوجته المسيحية دوكوز خاتون ، اثنتان من زوجاته الأخريات ، وابناه الأكبران . وقدمت كل قبيلة في الكونفدرالية خُمس رجالها المقاتلين ، فضلا عن آلاف الرماة الصينيين المهرة في إطلاق السهام المشتعلة . وقبل ثلاث سنوات كان قد أرسل جيشا يقوده أكبر قواده ، كيتبوغا النسطورى ، الذي تمكن من توطيد السلطة المغولية في أهم المدن الإيرانية واستولى على بعض معاقل الحشاشين الأقل أهمية ، وذلك قبل وصول هو لاكو .

ቊቊቊቊ

٢٥٧ م إبادة الحشاشين في فارس

دخل هولاكو أراضى فارس وتقدم تقدما بطينا مستوليا على ديماوند وعباس أباد ، إلى أن وصل إلى سهول الحشاشين . وبظهور هذا الجيش الهائل أمام قلعة (ألموت) وضرب الحصار المشدد عليها خضع زعيم الحشاشين ركن الدين خورشاه ، وذهب بنفسه إلى خيمة هولاكو لإعلان خضوعه . غيرأن قائد القلعة رفض إطاعة أوامره باستسلامها ، فاستولى عليها المغول عنوة بعد أيام قلائل . ورغم أن هولاكو وعد بالإبقاء على حياة ركن الدين خورشاه ، إلا أن هذا الأخير التمس إرساله إلى قراقوم أملا في الحصول على شروط أفضل من الخان الأعظم مونغكا . وقد رفض مونغكا مقابلته قائلا إنه من الخطأ إنهاك الخيول الكريمة في مثل تلك البعثة العقيمة . وكانت هناك قلعتان للحشاشين بقيتا صامدتين أمام المغول ، وقيل لركن الدين أن يعود إلى بلاده للترتيب لإستسلام القلعتين . وفي الطريق قتل مع حاشيته . وجبُمع الحشاشون تحت ذريعة اجراء إحصاء ، وقتلوا بالألوف . وبنهاية سنة ٢٥٧ م ، لم يكن في الجبال الفارسية سوى القليل من اللاجنين الحشاشين ، أما الحشاشون في سوريا فكانوا بعيدين عن قبضة المغول ، لكنهم تنبأوا بمصيرهم .

وكان بقلعة الموت مكتبة ضخمة تزخر بكتب الفلسفة وعلوم السحر، وأرسل هولاكو حاجبه المسلم عطاء الملك يوفيني لفحصها ، فنحّى عطاء الملك جانيا نسخ القرآن الكريم والكتب ذات القيمة العلمية والتاريخية وأحرق أعمال الزندقة . وفي نهاية سنة ٢٥٧م انطلق الجيش المغولي من همذان وعبر نهردجلة عند الموصل وسار جنوبا ، وقد انضم إليه كيتبوغا الذي سار على الضفة الأخرى ، وحاصرا بغداد وخربوها وقتلوا الخليفة العباسي المستعصم .

۲۵۸م خراب بغداد

ظهر هو لاكو أمام بغداد في الثامن عشر من يناير ١٢٥٨م وفي الأسبوع الأول من فبراير قصف المغول أسوار المدينة قصفا عنيفا ، وبانهيار الأسوار في العاشر من فبراير اقتحم المغول المدينة بأعدادهم الغفيرة ، وعلى الفور برز الخليفة وسلم نفسه لهو لاكو مع قادة الجيش ورجال الدولة ، فذبحوا جميعا ما عدا الخليفة إلى أن دخل هو لاكو المدينة والقصر في منتصف فبراير. وبعد أن كشف الخليفة عن مخبا كنوزه قتل هو الأخر.

ودارت رحى المذابح فى المدينة ، لم يسلم منها من استسلم من فوره ولا من قاوم ، وهلكت النساء مع الأطفال والرجال . ووجد مغولى فى شارع جانبى أربعين رضيعا حديثى الولادة ماتت أمهاتهم ، فأخذته الرحمة بهم فقتلهم إذ كان يدرك عدم إمكان بقائهم على قيد الحياة وليس هناك من يرضعهم .

وترد أدق تفصيلات تلك الأحداث في الكتاب الثاني من سلسلة المماليك المفترى عليهم: (سيف الدين قطز قاهر المغول).

الجورجيون والأرمن

كان الجنود الجورجيون أول من اقتحم الأسوار، وكانوا على قدر هائل من الشراسة في تخريبهم وفي قتلهم وعلى مدى أربعين يوما تقريبا قتل ثمانون ألف مواطن في بغداد، ولم يسلم من القتل سوى القليل من المحظوظين الذين لم تكتشف أماكن اختبائهم في بعض الأقبية ، وعدد من البنات والأولاد من نوى الجاذبية أخذوا عبيدا ، والمسيحيون الذين لجأوا إلى الكنائس وتركوا دون إزعاج بأمر خاص من دوكوز خاتون النسطورية .

وابتهج المسيحيون في أسيا كلها لأنباء تدمير بغداد ، وفي نشوتهم كتبوا عن سقوط بابل الثانية ، وهتفوا لهو لاكو وزوجته دوكوز على أنهما قسطنطين وأمه هيلينا . والمعروف أن

قسطنطين (الذي مات سنة ٣٣٧م) هو أول امبراطور بيزنطى اعتنق المسيحية وناصر الكنيسة ووهبها المبانى ، خاصة فى فلسطين ، وأمر أن يكون يوم الأحد عطلة رسمية ويعتبر فى الشرق قديسا ؛ وهيلينا هى أم الإمبراطورقسطنطين ، كان زوجها قد هجرها لكنها نالت مركزا مشرفا بعد اعتلاء ابنها العرش الإمبراطورى وزارت الأراضى المقدسة ، ويقول التراث الكنسى المتأخر إنها اكتشفت الصليب الذي صلب عليه المسيح . وعمت الفرحة كافة المسيحيين فى أسيا كلها وقالا بأن هولاكو ودوكوز خاتون ما هما إلا قسطنطين وهيلينا قد بعثا من جديد لأن الرب اتخذهما وسيلة للإنتقام من أعداء المسيح .

١٢٥٩م المغول في سوريسا

ترك هولاكو بغداد خرابا ، وتحول شمالا إلى الجزيرة يحكم قبضته عليها أولا، خاصة إخضاع ميافارقين وصاحبها الكامل الأيوبي الذي تمرد على السيادة المغولية بأن صلب حسما يعقوبيا بعث به هولاكو . واستقبل هولاكو مبعوثين من دول كثيرة قبل مغادرته ، وجاءه بدر الدين لؤلؤ أتابج الموصل المسن معتذرا عن مساونه السابقة ، وسرعان ما توافد سلاطين السلاجقة ، إينا كيخوسرو وكايكوس الثاني وقلج أرسلان الرابع ، وأخيرا أرسل الناصر يوسف صاحب حلب ودمشق إبنه العزيز لتقديم فروض الولاء والإحترامات في اتضاع مشين لهولاكو وحوصرت ميافارقين واستولى عليها هولاكو في باكورة ١٢٦٠م بفضل مساعدة حلفانه الجورجيين والأرمن ، فذبحوا المسلمين وأبقوا على المسيحيين ، فضل ما الكامل بأن أجبر على أن يأكل لحم بدنه هو نفسه إلى أن مات .

وفى نفس العام غزا هو لاكو سوريا واستولى على نصيبين والرها وحران والبيرة ، وفى باكورة العام الجديد حاصر المغول حلب وكان السلطان الناصر يوسف فى دمشق ، وكان يتجنب الخطر لوجود ابنه فى معسكر هو لاكو ، ولما تبين أنه على خطأ عرض

قبول سيادة مماليك مصر الذين وعدوه بالمساعدة ، لكنهم لم يكونوا على عجلة من أمرهم . ثم إنه جمع جيشا خارج دمشق ، واكتشف تآمر بعض ضباطه الأتراك في الوقت المناسب فهربوا إلى مصر ، مما أضعف الجيش بحيث كف الناصر يوسف عن الأمل في الخروج لإنقاذ حلب .

ودافعت حلب دفاع الشجعان بقيادة تورانشاه ، عم الناصر يوسف ، لكن الأسوار تداعت من القصف بعد سنة أيام ، وحدث المذابح المعتادة التي قتل فيها المسلمون ونجا المسيحيون بخلاف بعض الأرثوذوكس الذين لم تتضح كنيستهم في خضم التقتيل . وصمدت القلعة لأربعة أسابيه أخرى بقيادة تورانشاه ، وعندما سقطت أظهر هولاكو رحمة غير عادية ولا متوقعة ، إذ أبقى على حياة تورانشاه لكبر سنة ولشجاعته ، واستولى على ما وجده من كنوز ضخمة ، وضم حلب إلى أمير حمص السابق ، الأشرف ، الذي كان على قدر من البصيرة جلعه يذهب إلى معسكر المغول كعميل قبل شهور قليلة .

ثم سار هولاكو إلى أن اصبح على حدود أنطاكية التى ذهب أميرها بوهمند وحموه ملك أرمينيا إلى معسكره لتقديم احتراماتهما وقد سبق للملك هيثوم أن زود هولاكو بقوات تعزيزية وكوفئ ببعض اسلاب حلب ، وصدرت الأوامر للأمراء السلاجقة بإعادة الأراضى التى تم الإستيلاء عليها في كيليكيا ؛ كما كوفئ بوهمند بإعادة عدة مدن وقلاع كانت تابعة للمسلمين منذ انتصار صلاح الدين ومن بينها اللانقية التي أعيدت إلى أنطاكية ، وفي المقابل كان مطلوبا من بوهمند تنصيب البطرق اليوناني إيوثيميوس في عاصمته مكان البطرق اللاتيني .

١٢٦٠م سقوط دمشق

لم يحاول السلطان الناصر يوسف الدفاع عن عاصمته دمشق ، إذ ما أن علم بسقوط حلب واقتراب المغول حتى هرب إلى مصر لاجنا لدى المماليك ، لكنه غير رأيه وكر عاندا

باتجاه الشمال ، فاسره المغول . وأرسلت حماه وفدا إلى هولاكو فى فبراير ١٢٦٠م قدم إليه مفاتيح المدينة ، وبعد أيام قلائل حذا وجهاء دمشق حذوهم ، وفى أول مارس دخل كيتبوغا دمشق وبصحبته ملك أرمينيا وأمير أنطاكية . ولأول مرة منذ ستة قرون يشهد مواطنو عاصمة الخلافة الأموية القديمة ثلاثة زعماء مسيحيين راكبين فى شوارع المدينة فى موكب المنتصرين .

وبسقوط المدن الثلاث العظام بغداد وحلب ودمشق بدا أن الإسلام في أسيا قد أذن بالمغيب، ففي دمشق بدأ بروز المسيحيين المحليين، وأظهر كيتبوغا تعاطفه مع المسيحيين، إذ كان هو نفسه مسيحيا. وللمرة الأولى منذ القرن السابع الميلادي يجد مسلمو وسط سوريا أنفسهم أقلية مضطهدة تتحرق شوقا للإنتقام.

١٢٦٥م موت هولاكسو

في شهريوليو ٢٦٤ ام عقد هو لاكو آخر مؤتمر له في معسكره بالقرب من تبريز حضره كل أتباعه بمن فيهم الملك داود ملك جورجيا ، والملك هيثوم ملك أرمينيا ، وبوهمند أمير أنطاكية ، وكان هيثوم وبوهمند في حالة من الخجل أمام هو لاكو ، إذ اختطفا في العام السابق بطرق أنطاكية إيثوميثيوس الذي أصر هو لاكو في عام ٢٦٠ م على تنصيبه ، وأخذاه إلى أرمينيا واستبدلا به البطرق اللاتيني أوبيزون في أنطاكية . وكان هو لاكو مدركا لأهمية التحالف مع البيزنطيين كوسيلة لكبح أتراك الأناضول ، فكان يتفاوض على سيدة من العائلة الإمبراطورية في القسطنطينية ليضيفها إلى زوجاته . واختار الإمبراطور ميخانيل لهذا الشرف ابنته من السفاح ، ماريا ، ورافقها إلى تبريز البطرق إيوثيميوس الذي كان لاجنا في القسطنطينية والذي عاد إلى الشرق بدعوة صريحة لا شك فيها من هو لاكو . وفي لاجنا في القسطنطينية والذي عاد إلى الشرق بدعوة صريحة لا شك فيها من هو لاكو . وفي الى موطنه شرقا نظرا للخلافات العائلية التي أعقبت موت الخان الأعظم مونغكا سنة الى موطنه شرقا نظرا للخلافات العائلية التي أعقبت موت الخان الأعظم مونغكا سنة

١٢٦٦م معاقبة الأرمن في كيليكيا

وفضلا عن ذلك الزواج الكاثوليكي بين هيثوم ملك أرمينيا وهولاكو المغولي ، والمتمثل في التحالف الصريح للهجوم على العالم الإسلامي ، قام هيثوم في سنة ١٢٦٤م بمهاجمة عين تاب ، فوجه السلطان بيبرس إلى حلب جيشا من عساكر حماه وحمص .

وأثناء أن كان بيبرس يتجول بحملاته في الجليل ، تجمع في حمص الجيش المملوكي الثاني بقيادة أقدر الأمراء ، قلاوون الذي أغار على حصني قوليا وحَلبا ومدينة أرقا التي تتحكم في مدخل طرابلس من البقاع ، ثم اتجه شمالا ليلحق بجيش المنصور صاحب حماة . وسارجيشاهما المتحدان إلى حلب وانحرفا غربا إلى داخل كيليكيا . وكان الملك الأرميني هيثوم يتوقع هجوما مملوكيا ، وكان قد حاول في سنة ١٢٦٥م على أثر موت هولاكو أن يتصالح مع بيبرس ، وكانت البحرية المصرية تعتمد في بناء سفنها على أخشاب جنوب الأناضول ولبنان ، وكان هيثوم وزوج ابنته بوهمند يسيطران على تلك الغابات ، فكانا يأملان في استغلال تلك الغابات كورقة تفاوض . وفي عام ١٢٦٦م علم هيثوم بأن هناك هجوما مملوكيا وشيكا ، فذهب إلى بلاط الخان المغولي في تبريز يستجدى مساعدة المغول . وعندئذ اندلع القتال في كيليكيا. وكان يقود الجيش الأرميني إبنا هيثوم ، ليو وثوروس ، وانتظر الجيش الأرميني عند البوابات السورية بينما كان فرسان المعبد في بجراس يحرسون جناحيه بيد أن المماليك انحرفوا شمالا ليعبروا جبال الأمانوس ، فسارع الأرمن لإعتراض طريقهم أثناء هبوطهم في السهل الكيليكي ، ونشبت معركة حاسمة يوم ٢٤ أغسطس سنة ٢٦٦٦م قرب دربساك هلك فيها الجيش الأرميني أمام الأعداد الغفيرة ، وقتل ثوروس ابن الملك هيثوم ، وأسر الأخر ليو . واكتسح المسلمون المنتصرون كيليكيا . وأثناء أن كان قلاوون وأمراؤه المماليك ينهبون ميناء أياس وأضنا وطرسوس ، قاد المنصور صاحب حماه جيشه مارا بالمصيصة إلى العاصمة الأرمينية سيس حيث نهب القصر وحرق الكتدرانية وذبح بضعة ألاف من السكان . وفي نهاية سبتمبر انسحب المنتصرون إلى حلب ومعهم أربعون ألف أسير تقريبا وقوافل ضخمة من الأسلاب . وكان الملك هيثوم قد أسرع عائدا من بلاط الخان ومعه صحبة قليلة العدد من المغول ، فقط ليجد وريثه أسيرا وعاصمته أطلالا وبلده كله خرابا . ولم تبرأ المملكة الكيليكية من تلك الكارثة قط ، ولم تعد قادرة على أن تلعب أكثر من دور سلبى في سياسات أسيسا .

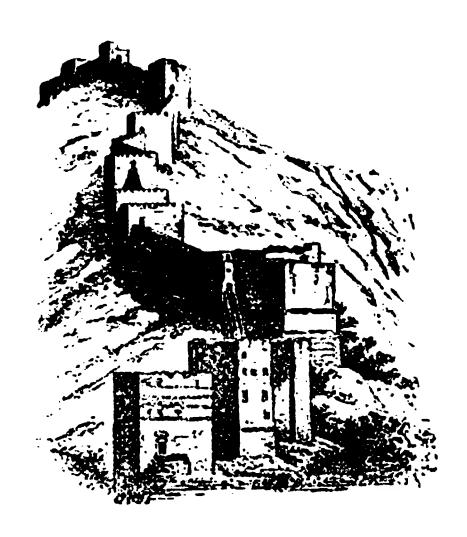
وحاول هيثوم استرداد ابنه الأسير من بيبرس ، ولم يفلح في ذلك إلا بعد أن تخلى السلطان عن عدة مراكز هامة من بينها دربساك ومرزبان ورعبان ، وكلها تتحكم في طرق المواصلات بين أرمينيا وبلاد الشام والعراق .



۱۳۵ القصل السسادس

١٢٦٨م سقوط أنطاكية

- ♣ نبذة تاريخيـة عن أنطاكيـة
 - ♣ الإستيلاء على أنطاكيــة
- ♣ رسالة بيبرس إلى بوهمند أمير أنطاكية بعد الاستيلاء عليها



تحصينات أنطاكية حوالى سنة ٢٠٠٠م

نبذة تاريخية عن أنطاكية

يرجع تاريخ أنطاكية إلى القرن الرابع قبل الميلاد عندما أنشأها أحد قواد الإسكندر الأكبر ، سيليوكوس الأول نيكاتور، وجعلها عاصمة امبراطوريته .

ولأنطاكية أهمية خاصة في تاريخ المسيحية ، ففيها بشر بولس لأول مرة ، وفيها أطلق على أتباع يسوع إسم المسيحيين بادئ ذي بدء . إذ جاء في الكتاب المقدس، العهد الجديد ، سفر أعمال الرسل:

(ودُعيَ التلاميذ مسيحيين في أنطاكية أولا) (أعمال الرسل ، ١١: ٢٦) .

وبانتشار المسيحية ، أمست أنطاكية واحدة من أربع بطريار قيات رئيسية مع القدس والإسكندرية وروما . وهي اليوم مقر بطريار قية الكنيسة الرومانية الكاثوليكية والكنيسة الأرثوذوكسية .

وظلت أنطاكية مدينة هامة في الإمبراطورية الرومانية لعدة قرون ، وفيها أقام الإمبراطور قسطنطين الثاني كتدرائية ثمانية الأضلاع أصابها زلزال عام ٢٦٥م . واحتل الفرس المدينة في ٥٤٠ م، ثم استعادها البيزنطيون ، لكن احتلها العرب المسلمون عام ٢٣٦م . وبعد ما يزيد على ثلاثة قرون استعادها الإمبراطور البيزنطي نيسفوراس فوكاس الثاني سنة ٩٦٩م ، ثم استولى عليها الأتراك السلاجقة سنة ٥٨٠ م . وبعد ثلاث عشرة سنة ، أي في عام ٩٩٠ م ، احتلها الصليبيون في حملتهم الصليبية الأولى ، وأصبحت عاصمة إمارة أنطاكية ، إلى أن استولى عليها في القرن الثالث عشر الملك الظاهر ركن الدين بيبرس البندقداري سنسة ١٢٦٨م .

ፙፙፙፙፙ

١٢٦٨م الإستيلاء على أنطاكية

كان الأمير بوهمند السادس أميرا على أنطاكية وطرابلس ، وكانت أنطاكية وقت أن زحف عليها بيبرس تحت إمرة ياورها الكونستابل سيمون مانسل ، وكانت زوجته أرمينية وفي نفس الوقت تربطها بزوجة بوهمند صلة قرابة .

وكانت أسوار المدينة قد أصلحت ورممت ترميما جيدا ، لكن الحامية لم تكن كبيرة العدد بما يكفى لحراسة الأسوار الممتدة امتدادا كبيرا .

وفى حركة طائشة ، تهور الكونستابل وقاد بعض جنوده خارجا من المدينة فى محاولة للتفاوض مع بيبرس ، غير ان جنود بيبرس أسروه وأمروه بأن يتدبر ترتيب استسلام الحامية . وحاول الكونستابل الإتصال بقواده داخل المدينة وإقناعهم بالإستسلام ، لكن قواده رفضوا الإستماع إليه .

وفى اليوم التالى هاجم جنود بيبرس المدينة ، لكنهم لم يتمكنوا من اقتحامها ، وافتتحت المفاوضات مرة أخرى ، ولكن بلا نجاح .

وفى ١٨ مايو ١٢٦٨م قام الجيش المملوكي بهجوم عام على الأسوار كلها ، ونشطت الات الحصار وراجمات الأحجار والأثقال ، وأفلحت في إحداث ثغرة في الدفاعات الممتدة أعلا جبل سلبيوس ، وتدفق المسلمون من تلك الثغرة إلى داخل المدينة . وعلى الفور أمر أمراء السلطان بإغلاق بوابات المدينة حتى لا يتمكن أي فرد من الهرب ، وصدرت الأوامر بقتل كل من يتصادف وجوده في الشوارع ، وارتكبت مذبحة كبيرة لم يسلم منها سوى الجبناء الذين لم يفارقوا بيوتهم ، على أنهم بقوا على قيد الحياة لكي ينهوا أيامهم في الأسر . وتمكن بضعة ألاف من الهرب مع عائلاتهم ولاذوا بالقلعة الضخمة الواقعة على قمة الجبل . نجوا بحياتهم ، لكن الأمراء اقتسموهم .

وأصيب المؤرخون – والمسلمون من بينهم – بالصدمة لتلك المجزرة التى وقعت . فقد أزهقت فيها أرواح كثيرة بريئة ، وسالت دماء غزيرة . وتساءل بعض المؤرخين : هل كان بيبرس ينتقم لتلك المجزرة الرهيبة الأكثر هولا التى ارتكبها الصليبيون فى القدس بادئ الأمر عام ١٠٩٩م ، والتى ملأت شوارع القدس ومسجدها بجثث ودماء المسلمين واليهود أيضا ، بحيث هجرها الصليبيون قرابة أسبوع ؟

وفي اليوم التالي ١٩ مايو ، أمر السلطان بجمع الأسلاب وتقسيمها . وبرغم أن الإزدهار الذي كانت تتمتع به أنطاكية قد اضمحل لعدة قرون ، إلا أنها كانت أغنى المدن الصليبية ، وكانت كنوزها هائلة ، ووجد المنتصرون أكواما من الذهب والفضة ، وعملات كثيرة وفيرة بحيث كانت تعطى في أوعية من كثرتها . وكان عدد الأسرى كبيرا بحيث لم يكن هناك جندى في جيش السلطان لم يحصل على عبد ، وما بقى من العبيد انخفض سعره انخفاضا شديدا ، فكان الصبي يباع باثنى عشردرهما والبنت بخمسة دراهم ، وسمم للمواطنين الأكثر ثراء بافتداء انفسهم . وأطلق سراح الكونستابل سيمون مانسيل وتقاعد في أرمينيا .

وعلى الرغم من أن انطاكية بقيت مع الصليبيين طوال ١٧١ سنة ، وبرغم أنها اشتهرت بكونها عاصمة أول إمارة أقامها الصليبيون في الشرق الفرنجي ، فإن أحوال المسيحيين الوطنيين لم تتحسن إلا بقدر ضئيل للغاية ، وكان ذلك بمثابة عقاب لهم لما قدموه من مساعدة لا للفرنج وحسب ، وإنما للعدو الأخطر على الإسلام ، وهم المغول . وقد كان دمارها ضربة مرعبة للهيبة المسيحية ، وجر وراءه انهيارا سريعا للمسيحية في شمال سوريا .

رسالة بيبرس إلى بوهمند أمير أنطاكية بعد الإستيلاء عليها

قد علم القومص الجليل المبجل ، المعزز الهمام ، الأسد الضرغام ، بيمند (يعني بوهمند) فخر الأمة المسيحية ، رئيس الطائفة الصليبية ، كبير الأمة العيسوية ، المنتقلة مخاطبته بأخذ أنطاكية منه من البرنسية إلى القمصية ، ألهمه الله رشده ، وقرن بالخير قصده ، وجعل النصيحة محفوظة عليه ما كان من قصدنا طرابلس وغزونا له في عقر الدار، وما شاهده بعد رحيلنا من إخراب العمائر وهدم الأعمار، وكيف كنست تلك الكنائس من بساط الأرض ، ودارت الدوائر على كل دار، وكيف جعلت تلك الجزائر من الأجساد على ساحل البحر كالجزائر ، وكيف فتلت الرجال واستخدمت الأولاد وتملكت الحرائر، وكيف قطعت الأشجارولم يترك إلا ما يصلح لأعواد المجانيق إن شاء الله والستائر. وكيف نُهبَتُ لك ولرعيتك الأموال والحريم والأولاد والمواشي ، وكيف استغنى الفقير وتأهل العازب واستخدم الخديم وركب الماشي . هذا وأنت تنظر نظر المغشيّ عليه من الموت ، وإذا سمعت صوتًا قلتُ فزعا: على بهذا الصوت . وكيف رحلنا عنك رحيل من يعود ، وأخرناك وما كان تأخيرك إلا لأجل معدود . وكيف فارقنا بلادك وما بقيت ماشية إلا وهي من أيدي المعاول سارية ، ولا زرع إلا وهو محصود ، ولا موجود لك إلا وهو منك مفقود ، ولا منعتك تلك المغاير (يعنى الكهوف وهي جمع مغارة) التي هي في رؤوس الجبال الشاهقة ، ولا تلك الأودية التي هي في التخوم مخترقة ، وللعقول خارقة ، وكيف سُقتنا عنك ولم يسبقنا إلى مدينتك أنطاكية خبر، وكيف وصلنا إليها وأنت لا تصدق أننا نبعد عنك ، وإن بعدنا فسنعود على الأثر .

وهنا نعلمك بما تم ، ونفهمك بالبلاء الذي عمّ: كان رحيلنا عنك عن طرابلس يوم الأربعاء رابع عشري شعبان ، ونزولنا أنطاكية في مستهل شهر رمضان . وفي حال النزول خرجت عساكرك للمبادرة فكسروا ، وتناصروا فما نصروا ، وأسر من بينهم كندا سطيل (يعني حاكم القلعة باللاتينية) ، فسأل مراجعة أصحابك فدخل إلى المدينة ، فخرج هو وجماعة من رهبانك وأعيان أعوانك ، فتحدثوا معنا فرأيناهم على رأيك من إتلاف النفوس بالغرض الفاسد ، وإن رأيهم في الخير مختلف وقولهم في الشر واحد . فلما رأيناهم قد فات فيهم الفوت، وأنهم قد قدر الله عليهم الموت ، رددناهم وقلنا : نحن الساعة لكم نحاصر، وهذا هو الأول في الإنذار والآخر، فرجعوا متشبهين بفعلك ، ومعتقدين انك تدركهم بخيلك ورجلك ، ففي بعض ساعة مر شأن المرشان (يعنى منظم الحفلات والمجالس) وداخل الرهب الرهبان ، ولان للبلاء القسطلان (يعنى حارس القصر) ، وجاءهم الموت من كل مكان وفتحناها بالسيف في الساعة الرابعة من يوم السبت رابع شهر رمضان ، وقتلنا كل من اخترته لحفظها والمحاماة عنها ، وما كان أحد منهم إلا وعنده شئ من الدنيا ، فما بقى منا إلا وعنده شئ منهم ومنها .

فلو رأيت خيالتك وهم صرعى تحت أرجل الخيول ، وديارك والنهابة فيها تصول والكسابة فيها تجول ، وأموالك وهى توزن بالقنطار، وداماتك (يعنى سيداتك) وكل أربع منهم تباع فتشترى من مالك بدينار ولو رأيت كنائسك وصلبانها قد كسرت ونشرت ،

وصحفها من الأناجيل المزورة قد نشرت ، وقبور البطارقة قد بعثرت. ولو رأيت عدوك المسلم وقد داس مكان القداس والمذبح ، وقد ذبح فيه الراهب والقسيس والشماس ، والبطارقة وقد دهموا بطارقة ، وأبناء المملكة قد دخلوا في المملكة . ولو شاهدت النيران وهي في قصورك تخترق ، والقتلي بنار الدنيا قبل نار الآخرة تحترق ، وقصورك وأحوالك قد حالت ، وكنيسة بولص وكنيسة القسيان وقد زلت وزالت ، لكنت تقول : ياليتني كنت ترابا! وياليتني لم أوت بهذا الخبر كتابا ، ولكانت نفسك تذهب من حسرتك ، ولكنت تطفئ تلك النيران بماء عبرتك ، ولو رأيت مغانيك وقد أقفرت من معانيك ، ومراكبك وقد أخنت في السويدية بمراكبك فصارت شوانيك من شوانيك ، لتيقنت أن الخذي أعطاك أنطاكية منك استرجعها والرب الذي أعطاك قلعتها منك قلعها ، ومن الأرض اقتلعها .

ولتيام أنا قد أخذنا بحمد الله منك ما كنت أخذته من حصون الإسلام، وهو دير كوش وشقيف تلميس وشقيف كفر دنين وجميع ما كان في بلاد أنطاكية ، واستنزلنا أصحابك من الصياصي ، وفرقناهم في الداني والقاصي ، ولم يبق شئ يطلق عليه اسم العصيان إلا النهر، فلو استطاع لما سمي بالعاصي . وقد أجرى دموعه ندما وكان يذرفها عبرة صافية ، فما هو أجراها بما سفكناه فيه دما .

وكتابنا هذا يتضمن البشرى لك بما وهبك الله من السلامة وطول العمر بكونك لم يكن لك في أنطاكية في هذه المدة إقامة ، وكونك ما كنت فيها فتكون إما قتيلا وأما أسيرا ، وإما جريحا وإما كسيرا ، وسلامة النفس هي التي يفرح بها الحي إذا شاهد الأموات ، ولعل الله ما أخرك إلا لأن تستدرك من الطاعة والخدمة ما فات ، ولما لم يسلم

أحد يخبرك بما خبرناك ، ولما لم يقدر أحد يباشرك بالبشرى بسلامة نفسك وهلاك ما سواها باشرناك بهذه المفاوضة وبشرناك لتتحقق الأمر على ما جرى .

وبعد هذه المكاتبة لا ينبغى لك أن تكذب لنا خبرا ، كما أن بعد هذه المخاطبة يجب أن لا تسأل غيرها مخبرا .

قال : ولما وصل إليه هذا الكتاب اشتد غضبه ولم يبلغه خبر أنطاكية إلا من هذا الكتاب .

(كتاب السلوك للمقريزي ج١، ق ٣ ٩٥٥-٩٦٩)

رسالة الملك الظاهر بيبرس إلى القاضى بن خلكان مبشرا بفتح أنطاكية من إنشاء محى الدين بن عبد الظاهر

أدام الله سعادة المجلس السامى القضائى ، ولا برح يؤثر البشائر حشايا المنابر، ويجرى من السرور الهاجم عيون المحابر، ويسجد لها قلم الناظم والناثر، ويتلقاها ببشر إذا تأمل قادمه قال كم ترك الأول للأخر. هذه المكاتبة تتحدث بنعمة الله التى تهال لها وجه الإيمان ؛ وهلل بها من أهله كل لسان ، وجاءت بحمد الله حلوة المجتنى حافة بالنصر من هنا ومن هنا ، وذاك بفتح أنطاكية التى لم تتطرق إليها الحوادث والخطوب ، ولا خرق حديث فتحها الأسماع ولاهجس فى القلوب ، وادخرها الله لنا ليخصنا بفتحها الوجيز، ويجعلها بابا لما يليها من بلاد الكفرنلج منه بمشينة الله وما ذلك على الله بعزيز. وهو أنا لما فرغنا من فتوحاتنا التى سبق بها الإسلام ، وإشاراتنا التى خصت

وحصت طرابلس الشام ، ثنينا العنان إلى هذه الجهة ، فشاهدنا منها ما يروق النواظر، ورأينا مدينة يجتمع داخل سورها الأنس والوحش الطائر للاستيطان والبادي والحاضر ، تحف بها أسوار لا يقطعها الطائف في يوم سيرا ، ولا يدرك الناظرمن أولها لها أخيرا ، وبها رجال غدوا إليها من كل حدب ينسلون ومن كل هضبة ينزلون ، وفي ظلال كل مطهم يتقيلون . وكان نزولنا عليها في يوم الأربعاء غرة شهر رمضان المعظم ، فلم يكن إلا بقدر ما نزلنا إلا ورسلهم قد حضروا ليمسحوا أطراف الرضا ويتقاضوا من العفو أحسن ما يقتضىي. فما ألوى عليهم حلمنا ولا عرج ، ولا نفس عنهم كربة ولا فرج ، فزحفنا إليها في يوم السبت بكرة وهو رابع الشهر، فلم يلبثوا إلا ساعة من نهار وقد دخلت عليهم من أقطار ها ، وتسور العسكر المنصور من أسوارها ، وامتنت السنة الصوارم وأسنة الرماح ، وشهرت البيض الصفاح ، وأريقت الدماء واتحيت النساء ، وغنمت الأموال وجندلت الأبطال . ووجد العالم من التحف والنعم ما لا كان يمر في خلد ولا يخطر في بال ، وكتابنا هذا واليد الإسلامية لها متسلمة وفيها متحكمة فالمجلس يأخذ حظه من هذه البشري ويرى فيها هذه الأية الكبري . وما نريهم من آية إلا وهي أكبر من الأخرى . ويتلقاها ببشر فقد بعثنا بها الله في أحسن رونق من النصرة ، وأقبلت بحمد الله كما بدأت أول مرة . فليشعها المجلس في كل باد وحاضر، ولينشر خبرها على أكباد المنابر . والله يكرمه يجعل سعادته من أتم الذخائر ، إن شاء الله تعالى . كتب رابع شهر رمضان المعظم سنة ست وستين وستمانة.

(ذيل مرأة الزمان لليونيني ج ٢ ، ٣٨٢-٣٨٤)

١٤٧ الفصل السيابع

بيبرس ومملكة النوبة المسيحية

دخل الإسلام مصر سنة ١٤٠م، وبعد أحد عشر عاما تمكن والى مصر عبد الله بن سعد بن أبى سرح من التوغل جنوبا حتى دنقلة عاصمة النوبة التى كانت أنذاك مملكة مسيحية وحاصرها حصارا شديدا حتى طلب ملكها الصلح. وتم الإتفاق بين الدولتين مصر والنوبة بما أطلق عليها أنذاك بمصطلح البَقُط (أي العهد) الذى ينص على أن يرسل ملك النوبة لبيت المال في مصر عددا من الرقيق بعدد أيام السنة (أي ٣٦٥ عبدا) وفي المقابل ترسل مصر إلى النوبة ألف أردب من الغلال سنويا بالإضافة إلى كميات أخرى من الحبوب والأقمشة.

ويجمع المؤرخون على أن ذلك البقط لم يكن يعنى جزية ولا خراج ، وانما هو نوع من الإتفاق الإقتصادي بين مصر الإسلامية ومملكة النوبة المسيحية . ودام ذلك الوضع حتى بدأت الحملات الصليبية ، وبذا ظهرت النعرة الدينية بين الجارتين .

ووجد ملوك النوبة في انشغال بيبرس بتثبيت دعائم دولة المماليك وحروبه ضد الصليبيين والمغول والأرمن ، فرصة سانحة للعدوان على مصر . وفي سنة ١٢٧٢م انتهز داود ملك النوبة فرصة انشغال السلطان بيبرس بتوجيه جيوشه ضد أرمينيا ، وهاجم أسوان وأسر الكثير من أبنائه المسلمين ، كما أغار على عيذاب واعتدى على أبنائه المسلمين على نحو يدل على تغلب النعرة الصليبية على مملكة النوبــة .

وفى عام ١٢٧٥م جاء الى بيبرس ملك النوبة المخلوع (شكندة) شاكيا ما فعله ابن أخيه الملك داود ملك النوبة لا من خلعه من العرش وحسب ، وإنما من با لغ الإساءة التى لحقته دون مراعاة لصلة القربى . وعلى الفور أعد بيبرس حملة كبيرة بصورة خاصة وأمر عليها الأميرين شمس الدين أقسنقر وعزالدين الأفرم . وانطلقت الحملة في يناير ١٢٧٦م ، وصحبها شكندة نفسه وبأوامر من بيبرس لقائدى الحملة بتسليم شكندة كل ما يفتحانه من بلاد النوبة . ونجحت الحملة نجاحا باهرا كان من نتيجته أن هرب الملك داود بعد أن قتل وأسر أغلب رجاله ، ومن بين الأسرى أخوه شنكو وأمه وأخته . واستقبل بيبرس الحملة في

القاهرة بمظاهر الحفاوة ، واستعرض الجمع الغفير من الأسرى . وقد أمر بيبرس عند بيع الأسرى عدم التفريق بين المرأة وغلامها ، وألا يباع أحد من الأسرى ليهودى أو مسيحى . ولم يترك جيش بيبرس النوبة إلا بعد أن قدم شكندة العهد والميثاق بطاعة السلطان بيبرس . وفيما يلى ما ذكره كل من النويري في "نهاية الأرب ج ٢٨ ص ٢٥٩" ومفضل بن أبى الفضائل في "كتاب النهج السديد ، ص ٢٣٦" من نص اليمين التي حلف عليها شكندة ملك النوبة الجديد بدنقلة للظاهر بيبرس سنة ٢٧٦ م ، وجاء به :

والله ، والله ، والله! وحق الثالوث المقدس ، والإنجيل الطاهر، والسيدة الطاهرة العذراء ... اننى أخلصت نيتى وطويتى من وقتى هذا وساعتى هذه للسلطان الملك الظاهر ركن الدنيا والدين بيبرس ، وانى أبذل جهدى وطاقتى فى تحصيل مرضاته ...

أما شروط الإتفاق بين بيبرس وشكندة فكان من أهمها:

- ولا: تنفيذ اتفاقية البقط القديمة ، أي يرسل ملك النوبة الرقيق الى مصر مقابل ارسال الغلال إليه . وتقرر أن يرسل شكندة بعض الهدايا الإضافية للسلطان ، يحددها المقريزي بثلاثة فيلة ، وثلاث زرافات ، وخمسة فهود إناث ، ومانة من الصهب الجياد ، ومانة من الأبقار الجياد .
- به ثانيا: أمتداد السيادة المصرية بصورة فعلية على بلاد النوبة. وهذه هى المرة الأولى منذ الفتح العربى لمصر. ونصت على أن يخصص نصف دخل بلاد النوبة لسلطان مصر، ويبقى النصف الأخر لعمارة البلاد وحفظها.
- ♣ ثالثا : تعهد شكندة ملك النوبة بالعمل على الحصول على كل متعلقات الملك داود وأسرته وارسالها الى السلطان .

رابعا : عرض على شكندة الإسلام أو الجزية أو القتال ، فاختار الجزية ، وتعهد أن يدفع كل فرد من رعاياه دينارا في كل سنة .

النوبة ليكونوا رهائن تحت تصرف السلطان .

ويروى المقريزي فى (السلوك ج ١ ص ٦٢٣) أن بيبرس أنشأ ديوانا للنوبة فى القاهرة وعهد إلى الوزير الصاحب بهاء الدين بن حنا الإشراف على الجزية والخراج الواردة من النوبة وتعيين العمال لذلك.

وفيما بعد وقع داود ، ملك النوبة السابق ، أسيرا لدى بعض خصومه ، فأرسلوه الى السلطان بيبرس الذى أمر بحبسه مع أمه وأخيه إلى أن مات في سجنه .



خاتمـــة

وفاة بيبرس

لم يعش بيبرس طويلا بعد مغامرته في الأناضول . وهناك قصص كثيرة رويت حول وفاته ؛ فاستنادا إلى بعض المؤرخين مات متأثرا بجراحاته التي أصيب بها في حملته الأخيرة ؛ واستنادا إلى البعض الآخر أفرط في شراب القُمَّز، وهو لبن الفرسة المخمَّر الذي يحبه الأتراك والمغول . غير أن الشائعة السائدة هي أنه أعد القمز المسموم للأمير الأيوبي صاحب الكرك ، القاهربن الناصر داود ، الذي كان مع جيشه ، والذي كان قد أساء اليه ، ثم شرب بإهمال من نفس الكاس قبل تنظيفه . ومات يوم أول يوليو ٢٧٧ م .

"ولقد أراح موته أعدى أعداء المسيحية منذ صلاح الدين . فعندما أصبح بيبرس سلطانا كانت الأراضى الفرنجية تمتد بطول الساحل من غزة إلى كيليكيا ، مع وجود قلاع ضخمة فى داخل البلاد لحمايتها من الشرق . وعلى مدى حكمه الذي استمر سبع عشرة سنة حصر الفرنج فى مدن قليلة بطول الساحل ، عكا وصور وصيدا وطرابلس وجبيل وطرطوس ، مع مدينة اللاذقية المعزولة ، وقلعتى عثليت ومرقب . ولم يطل به العمر ليشهد إزالتها إزالة كاملة ، بيد أنه جعل إزالتها أمرا حتميا . وكانت شخصيته تتميز بقليل من الخصال التى أكسبت صلاح الدين الإحترام حتى من أعدائه ... وكحاكم ، كان من أعظم حكام زمانه . "

(من ترجمتنا لموسوعة تاريخ الحملات الصليبية) (ج ٣، ص ٤٠١ للسير ستيفن ر انسيمان)



Tombeau de Baibars qui expulsa les croisés du Krak, ce que Saladin n'avait pas réussi à faire قبر بيبرس الذي طرد الصليبيين من قلعة الكرك الأمر الذي لم ينجح فيه صلاح الدين

المراجع العربية

(مرتبعة ترتيبا أبجديها)

- ا ـ ابن العديم ، كمال الدين عمر بن أحمد : (زبدة الحلب من تاريخ حلب) . تحقيق سامى الدهان، دمشق ، المعهد الفرنسى للدراسات العربية ، ١٩٦٨-١٩٥١م .
 - ٢ ـ ابن تغري بردي : (النجوم الزاهرة في ملوك مصر والقاهرة) .
- ٣ ـ ابن كثير، عماد الدين أبو الفداء إسماعيل: (البداية والنهاية) ، القاهرة ، مطبعة السعادة ، ١٣٥١هـ
 - ٤ _ أبو الفدا: (المختصر في أخبار البشر).
- ابو شامة ، شهاب الدين عبد الرحمن بن اسماعيل: (كتاب الروضتين في أخبار الدولتين النورية والصلاحية) ، تحقيق محمد حلمي محمد أحمد ، القاهرة ، لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٦م .
- ٢ ديورانت ول : (قصة الحضارة) : تعريب محمد بدران، القاهرة، لجنة التأليف والترجمة والنشر، ١٩٥٠م .
 - ٧ _ سيدة ف . صديق : بيبرس الأول سلطان مصر .
 - ٨ السير ستيفن رانسيمان: تاريخ الحملات الصليبية ، ترجمة نور الدين خليل .
- ٩ ـ السيوطى ، جلال الدين عبد الرحمن: (حسن المحاضرة في أخبار مصر والقاهرة) ،
 تحقيق محمد أبو الفضل ابراهيم ، القاهرة .
 - ١٠ ـ عبد الحميد يونس: (الظاهر ببيبرس في القصص الشعبي).
 - ١١ عبد العزيز خويطر: بيبرس الأول: مجهوداته وإنجازاته.
 - ١٢ ـ عزالدين محمد بن على بن شداد: (تاريخ الملك الظاهر).
- ١٣ ـ القلقشندى ، أبو العباس أحمد: (كتاب صبح الأعشى في صناعة الإنشا) ، القاهرة ، دار الكتب المصرية ، ١٩١٤ ـ ١٩١٩م .
- ١٤ محيى الدين عبد الله بن عبد الظاهر: (الروض الزاهر في سيرة الملك الظاهر) ،
 واختصرها شافع بن على في (المناقب السرية في السيرة الظاهرية).
 - 10 _ مصطفى زيادة: سلاطين المماليك حتى عام ١٢٩٣ م.
- 17 المقريزي ، تقى الدين أحمد بن على: (كتاب السلوك لمعرفة دول الملوك) ، تحقيق محمد مصطفى زيادة . القاهرة ، لجنة التاليف والترجمة والنشر ، ١٩٣٤م .
 - ١٧ ـ النويرى: (نهاية الأرب في فنون الأدب).
- ۱۸ ـ الهمذانى ، رشيد الدين بن فضل الله : (جامع التواريخ فى تاريخ المغول) ، تعريب محمد صادق نشأت ومحمد موسى هنداوى وفؤاد عبد المعطى الصياد ، القاهرة ، الإدارة العامة للثقافة ١٩٦٠م .
- 19 _ اليونيني ، قطب الدين ، أبو الفتح موسى بن محمد : (ذيل مرأة الزمان) ، حيدر أباد ، مطبعة مجلس دانرة المعارف العثمانية ، ١٩٥٤م

٢٥٦ المراجع الإنجليزيــة

English References

- 01. Amitai-Preiss, Reuven. The Mamluk-Ilkhanid War, 1998
- 02. Ashtor, Elihayu, Social and Economic History of the Near East in the Middle Ages (1976).
- 03. Dunnigan, James F. Impact of the Mongols on Medieval Population. Cry "Havoc!" 23:25-26 (1998.
- 04. Glubb, John B. The Lost Centuries. London: Hodder & Stoughton, 1967.
- 05. Glubb, John B. A Short History of the Arab Peoples. London: Hodder & Stoughton, 1967.
- 06. Khowaiter, Abdul-Aziz. Baibars the First: His Endeavours and Achievements. London: Green Mountain Press, 1978.
- <u>07. Marshall, Robert.</u> Storm from the East. London: BBC Books, 1993.
- 08. Muir, William. The Mameluke or Slave Dynasty of Egypt AD 1260-1517. Amsterdam: Oriental Press, 1968.
- 09. Peter Turaow. Az-Zahir Baibars, Contribution to the History of the Near East in the Thirteenth Century, trans. Muhammad Gadid.
- 10. Robinson, John. Dungeon, Fire & Sword. New York: M Evans & Company, 1991.
- 11. Saunders, JJ. A History of Medieval Islam. London: Routledge and Kegan Paul, Ltd, 1965.
- 12. Sir Steven Runciman, A History of the Crusades, Penguin Books, Cambridge University Press, London, 1991.
- 13. Von Grunebaum, GE. Classical Islam: A History 600-1258. trans. Kathleen Watson New York: Barnes & Nobles Books, 1996.



۱۵۷ فهرس الخرائط والصور

١ – دولة المماليك في مصر وسوريا	٤٧
٢ – ضريح الظاهر بيبرس بدمشق	٦٩
٢ - النمر ، شعار الظاهر بيبرس	٧٧
٤ - عملة نقدية تحمل اسم بيبرس	٧٩
٥ - در هم القاهرة (عملات نقدية)	۸١
٦ ــ مسجد بيبرس (الرواق الجنوبي)	۸۳
۱ – مسجد بيبرس بالقاهرة	٨٥
۸ - جامع بيبرس (واجهة)	۸٧
٩ - بقايا المدرسة الظاهرية	٨٩
١٠ - بقايا كنيسة في قيسارية	١٠١
١١ – موقع قلعة الأكراد	110
١٢ - قلعة الأكراد من بعد	119
١٢ - قلعة الأكراد من الداخل	177
۱۵ – تحصينات أنطاكية	۸۳۸
۱۵ – قبر بیبرس	00

۱۵۸ فهرس الرسسائل

٧٦	بيبرس إلى فرنج عكا من أجل ملكة بيروت	١ – رسالة
١٠٣	بيبرس إلى القاضى ابن خلكان بفتح قيسارية وأرصوف	٢ – رسالة ب
1.0	بيبرس إلى القاضى ابن خلكان بمناسبة أخذ صفد	٣ - رسالة ب
1 • 9	بيبرس إلى فرنج عكسا	٤ – رسالة ب
١١.	بيبرس إلى مقدم الإستبارية في عكا	ه - رسالة ب
117	بيبرس إلى ملك قبرص	٦ – رسالة ب
۱۱۳	شارل ملك صقلية إلى بيبرس	٧ - رسالة ن
۱۱۳	جواب بين أمير طرابلس الفرنجي وبيبرس	۸ ــ سؤال و
1 £ Y	بيبرس إلى بوهموند أمير أنطاكية بعد الإستيلاء عليها	٩ ـ رسالة ب
160	- ف بيبرس إلى القاضى أبن خلكان مبشرا بفتح أنطاكية	١٠ ـ رسالة
	فهرس الجداول	
11	الحملات الصليبية وتواريخها ونتائجها	الجدول (١)
٤٤	سلاطين المماليك البحري	الجدول (٢)
10	سلاطين المماليك البرجي	الجدول (٣)

المحتويسات

• •	~	•	•
الصفحــة			صـــــل
5			سدين:
<u>v</u>			دمة:
		,	١ ـ هذه السلسلة (٧
		`	٢ - الحملات الصليبي
(مؤتمر کلیرمونت عام ۱۰۹۰م (۹		
	صلیبیین ضد الإسلام (۱۲)		
10			صل الأول: هل كان الم
	(1)	سيرة الإنسان (٠	أولا: العبودية في مس
(۰۱- ا نجل ترا	(۲・)	١ - نشأة الإسترقاق
(* *)	۱۱- اسکندنافیا	(۲۰)	٢ - مصر القديمــة
(٢٥)	۱۲- اوروبـــا	(۲۱)	۳ - قانون حمورابی
(٢٥)	١٣- أمريكا الشمالية	(۲۲)	
(٢٥)	٤ ١ - الدنيا الجديدة (أمريكا)	(۲۳)	٥- الهند
(77)	١٥- الديانة اليهودية	(۲۳)	٦- كوريسا
(۲٦)	١٦- الديانة المسيحية	(۲۳)	٧- الهند الصينية
(YY)	١٧ - الإســــــــــــــــــــــــــــــــــــ	لايوواليابان(٢٤)	٨- الفلبين ونيبال والم
		(75)	٩- تايلانــد وبورمـــا
	7)	المماليك (١٨)	ثانيا: نظلاات في ظاه
(٢٩)	° ۳- هل كان المماليك عبيدا	(۲۸)	١- مصير العبودية
(٢٦)	٤- ظاهرة فريدة في التاريخ	(۲۹)	٧- النخاســـــة
: 9		توليه السلطن	صل الثاني: بيبرس قبل
(27)	۱۲۲۳م ــ مولده	(01)	من هو بيبرس ؟
یخ (۵۲)	۲۳۹ م _ أول ظهوره في التار	(°Y)	۲۲۰ م ـ عین جالوت
رة (٤٥)	١٢٥٠م ـ بطل معركة المنصو	ىية(٥٣)	صفاته الشخص
(°Y)	۲۲۰م ـ في عين جالوت	سوريا (٥٦)	۲۵۳ م ـ فراره إلى ،
		, ,-	۲۲۰ م ـ حادثة اغتيا
70	س الأول البندقداري الصالحي	ر رکن الدین بیبر	صل الثالث: الملك الظاهر
(YY)	رجل الدولــــة		بيبرس السلطان
ایتهم (۲۵)	صليبيون اختاروه لحما	` '	السياسي المحنتك
		(٩١)	إحياء الخلافة العباسية

الصفحة				الغصــل
17		ي العسكرية	: حملات بيبرس	الغصل الرابع
(111)	بيبرس وقبرص	(٩٩)	ادات العسكرية	الإستعد
(111)	بيبرس وملك صقلية			
(117)	بيبرس وأمير طرابلس	•	_	-
(111)	في معسكر الصليبيين	صوف (۱۰۲)	دء على حيفا وأر	١٢٦٥م الإستيلا
(111)	أمير مونتفورت	(۱۰٤) فیلیب	دء علی صف	٢٦٦ م الإستيلا
(110)	لاء على قلعة الأكراد	(۱۰۹) الإستيا	وعكسا	۱۲۲۷م بیبرس
140	And American State of Management		- المغدل محلقا	القصل الخامس
	١٢٥٩م المغول في سور		في الطريسق	
	۱۲۶۰م سقوط دمشق	, ,	ِ عَيْ اسْرِيسَانِ حشاشين في فار س	- •
,	١٢٦٥م موت هولاکو		۔۔۔۔ بغداد	
• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	١٢٦٦م معاقة الأرمن فر	• •	بعد يون والأرمن	•
ی حید (۱۰۰۰)	۲۰۰۱ م مصل	(' ' ')	چون و در س	
140	****		ومقوط انطاكي	
(179)		-	يخيــة عن انطاك	•
(15.)		أنطاكيسة	م الإستيلاء على	1777
1 4 4		بة النوية المس	: بيبرس ومملك	القصل السايع
104			: وفساة بيبرس	
100			يــــة	المراجسع العرب
107			زيـــة	المراجع الإنجلي
104			. والصدور	فهري الخرائط
				ter ti :
101				فهرس الرسائل
101				فهرس الجداول
109			ے	المحتويــــاد

مترجم بالأمم المتحدة ، وعضو اتحاد كتاب مصر

له تراجم ومؤلفات منها

الترجمسة:

المخدرات : حقائق اجتماعیة وطبیة ونفسیة

تاريخ النقود.

رجل الأقدار (وقصص أخرى)

سياسة الأرض الحضرية .

موسوعة الحملات الصليبية ، ٣ مجلدات ، للسير ستيفن رانسيمان .

المؤلفسات:

أمضى أكثر من عشرين عاما في تأليف قاموس الأديان الكبرى الثلاثة (اليهودية ، المسيحية، الإسلام) بالإنجليزية والعربية

* شرع في تأليف سلسلة (المماليك المفترى عليهم) ، صدر منها :

١ ــ شجرة الدر (قاهرة الملوك ومنقذة مصر).

٢ ــ سيف الدين قطـز (قاهـــر المغـول).

٣ ـ الظاهر بيبرس (رعب الصليبيين) .

هذا الكتاب

الظاهر بيبرس

♣إسمه على كل لسان ، وسيرته باقية لكل زمان . بطل همام ، وشجاع مقدام . قويت بقوته البلاد ، ورفع أكاليل الغار فوق العباد .

#أجمعت كل المراجع على شجاعته. فيقول المقريزي "كان شجاعا عسوف عجولا".

♦ ويقول أبو المحاسن " كان رحمه الله ملكا شجاعا ، مقداما غازيا ، مجاهدا مرابطا ، خليقا بالملك ، خفيف الوطأة سريع الحركة يباشر الحروب بنفسه ".

#ويقول الذهبي "والله يرحمه ويغفر له ، فإن له أياما بيضا في الإسلام ومواقف مشهورة وفتوحات متعددة".

☀ويقول عبد الحميد يونس إنه "الذى ينتظره الناس بصبر نافذ ، فيرفع عن كواهلهم الظلم ،
 ويرد عنهم غاشية العدو، ويوزع الأمر بينهم بالقسط "

♣كما كان مسلما متشددا ، ومحسنا كريما ، وراعيا للأخلاق بين رعيته ـ إذ أصدر في عام ١٢٧١م مرسوما بمنع الخمور .

☀وقديما قال فيه أحد الشعراء المعاصرين له

تدبر الملك من مصر إلى يمن الى العراق وأرض الروم والنوبي

الفتك الفتك المسكندرية المسكندرية المسكندرية المدادية عندة عندة المدادية ا

حقوق الطبع محفوظة للمؤلف رقم الإيداع بدار الكتب المصرية ٢٠٠٥/١٦٩٥٥ الترقيم الدولي I.S.B.N 977-5245-47-8

منتذى سورالأزبكية

WWW.BOOKS4ALL.NET

https://www.facebook.com/books4all.net